



CATÁLOGO 2020

ANTROPOSÓFICA



www.editorialantroposofica.com

ÍNDICE POR AUTORES

ACREMANT, JÖEL	38	KUHLEWIND, GEORG	9-16-48-58
ADAMS, GEORGE	17	LANZ, RUDOLF	5
ALHEIDISV. BOTHMER	24	LIEVEGOED, BERNARD	12-33-36-41-59
ARMAN, KJELL	35	LIMARDO, FABIOLA	55
BARRIO HEALEY, SACHA	61	LINDENBERG, CHRISTOPH	19
BAVASTRO, PAOLO	60	LOWNDES, CHRIS	13
BECK, D. / DEKKERS, H.	57	MC ALLEN, AUDREY	47
BENIANS, JOHN	44	MEES, RUDOLF	34
BETTI, MARIO	60	MENZEL, R. / VÖLKER, R.	55
BINDEL, ERNST	14	MESS-CHRISTELLER, E. / DEZINGER, I.	24
BLATTMANN, ELKE	60	MEYER, RUDOLF	7-49
BOCKEMUHL, JOHANNES	60	MORENO, ANA	62
BOM, P. / HUBER, M.	43	NEUSCHÜTZ, KARIN	42
BOS, LEX	33	NIEDERHÄUSER, HANS R.	23
BOTT, VICTOR	53	PALMETTI, NESTOR	61
BRUNO, MARIA LUCIA	38	PELIKAN, WILHELM	55
BUDDEMEIER, HEINZ	45	PEREIRA, SOFÍA	44
BUHLER, WALTHER	45-60	PFEIFFER, E	37
BURKHARD, D. / MOGGI, J.	33	POPPELBAUM, HERMANN	27-59
BURKHARD, GUDRUN	18-59	PROKOPIEFF, SERGEJ O.	10
C. CLOUDER / M. RAWSON	44	RECOPILACIÓN CUENTOS	50
CARLGRÉN, FRANS	34-39	REINHARDT, ANA ELISA	47
CHILDS, GILBERT	19	RENZENBRINK, UDO	38-54
CLEMENT, BRIAN	63	RICHTER, GOTTFRIED	28
CLOPPER, ALMON	5	RITCHIE, GEORGE G.	31
COUSSENS, GABRIEL	62-63	RITTELMAYER, FRIEDRICH	22
CROTTOGINI, ROBERTO	57	ROHEN, ANDREAS	60
DE HAES, UDO	49	ROSSLEMBROICH, BERND	55
DEGGESELLER, LORE	60	RUNTE, HELGE R.	55
DEVERELL, DORE	31	SABMANNSHAUSEN, W. / PATZLAFF, R.	44
DIETER W. FREI	34	SCH EIBE, WOLFGANG	36
ELLERSIEK, WILMA	42	SCHMIDT - SEASE	20
EVANS, MICHAEL	55	SCHROEDER, HANS W.	60
FISCHER, HARTMUT	60	SCHUTZE, ALFRED	11
FLORIDE, ATHYS	59	SCHWENK, THEODOR	28
FRITS, H. JULIUS	29	SELG, PETER	33
GABERT, ERICH	49-60	SMIT, JÖRGEN	13
GLOCKLER, GEORG	17	SMITH, FRANK THOMAS	51
GLOCKLER, M. / SCHÜRHOLZ, J.	54	STREIT, JAKOB	52
GÓMEZ ANGUIA, NATALIA	46	SUCHANTKE, ANDREAS	27
GONZALEZ RENA, IGNACIA	42	SUTCLIFF, ROSEMARY	51
GORRISSEN, GISELA	18	THUN, MARIA	36
GRIMM, J. / GRIMM, W.	50	THUN, MATTHIAS K.	37
GUTIERREZ, ROBERTO	47	TRADOWSKY, PETER	19
HARTMANN, GEORG	40	TREICHLER, RUDOLF	58
HARWOOD, A.C.	41	UEHLI, ERNST	6
HAUSCHKA, M. / VON DER HEIDE, P.	24	V. STAËL VON HOLSTEIN	26
HECKMANN, HELLE	42	VAN DEN BRINK, MARGARETE	33
HOLTZAPFEL, WALTER	55	VAN SCHAİK, JOHN	20
HÖLZER, MARIA	27	VIANA, GERARDO	54
HORNY, I.	60	VON GOETHE, JOHANNES WOLFGANG	29
HOWARD, MICHAEL	45	VON HEYDEBRAND, CAROLINA	43
HÜBNER, EDWIN / KAROW, JENS-HAGEN	45	WEIHS, THOMAS J.	48
HUSEMANN, ARMIN	28	WILKINSON, ROY	23
JACQUES LUSSEYRAN	19	WISTINGHAUSEN, CHRIS	36
JONES, ELIZABETH ANNE	63	WOITINAS, SIEGFRIED	48
KAPLAN, ALLAN	35	WOLFF, OTTO	38-55-56-60
KOEBF, HERBERT	36	WOLFF, OTTO / HUSEMANN, F.	56
KOEPKE, EWALD	11	WUNSCH, WOLFGANG	46
KÖHLER, HENNING	44	ZEYLMANS VAN EMMICHOVEN, F. W.	12
KÖNIG, KARL	27-43-48-58	ZIMMERMANN, H. / SCHMIDT, R.	13
KOVACS, CHARLES	46-51-52	ZUR LINDEN, WILHELM	54

* No se incluyó a R. Steiner en este índice debido a que casi todas las páginas contienen sus obras. Se pueden encontrar en el índice por tema.

ÍNDICE POR TEMAS

ANT	Antroposofía	4
AS	Astrología	18
BI	Biografía	19
HI	Historia	20
FI	Filosofía	21
MI	Mitología	23
NVA	Naturaleza y Arte	24
RK	Reencarnación y Karma	30
SO	Sociología	33
AG	Agricultura	35
AL	Alimentación	37
	Educación Waldorf	39
CI	Cuentos Infantiles	50
LI	Literatura juvenil	51
ME	Medicina	52
PS	Psicología	57
PK	Colección Pocket	59
EP	Editorial Epidauro	61

NOVEDADES



LA MAGIA DE NACER Partos para ser contados

Autora: Cristina Solorzano
ISBN: 978-987-682-184-1
Pág: 336

La magia de nacer, nos acerca experiencias vitales. El nacimiento humanizado se realiza desde el querer, el sentir y el pensar, integrados en un vínculo amoroso entre los padres y el bebé. Es un lazo invisible de amor desde el útero, nuestro primer ambiente natural.

Ilustra este trabajo abundante material fotográfico y el testimonio de los protagonistas a través de relatos detallados de sus partos. Un libro imprescindible que nos conecta con la universalidad del nacimiento.

LAS CINCO CLAVES DE ORO

Hacia un desarrollo íntegro de la vida con niños menores a siete años



Autora: Helle Heckmann
ISBN: 978-987-682-165-0
92 Págs.

Helle Heckmann con sus "cinco claves" ofrece una oportunidad única para la crianza del niño, describe de manera sencilla y práctica las necesidades de los niños pequeños, y cómo nosotros, adultos, podemos satisfacer esas necesidades de la mejor manera. Un mensaje importante en este libro es buscar la simplicidad.

Un mensaje importante en este libro es buscar la simplicidad.

LAS LENGUAS EXTRANJERAS EN LA ESCUELA WALDORF



Autor: Johannes Kiersch
ISBN: 978-987-682-166-7
62 Págs.

En toda enseñanza es necesario que se pongan en acción todas las fuerzas del cuerpo, alma y espíritu, y eso se aplica también en el caso de la enseñanza de lenguas extranjeras. Los maestros

deben ser conscientes de que han de enseñar "de la cabeza a los pies", no es suficiente con que sean conocedores, sino también artistas.

LAS CINCO CLAVES DE ORO



Autora: Helle Heckmann
ISBN: 978-987-682-3
36 Págs.

"El jardín nos ayuda a entender que el mundo es bueno, y que la vida para los niños se vive mejor en el presente".

En este espacio al aire libre el niño de 1 a 6 años de edad aprende con todos sus sentidos, acerca de la vida, a través del contacto diario con tareas orgánicas siempre en proceso de transformación. Un pequeño brote que crece gradualmente para ser cosechado y o la oruga que sale de su capullo y se transforma en una mariposa en el verano.

PINTAR CON ACUARELAS



Autor: Brunhild Müller
ISBN: 978-987-682-167-4
48 Págs.

En este libro, dirigido a padres, educadores y maestros, se dan las indicaciones de los pasos a seguir para la preparación de la pintura, las técnicas individuales para pintar con acuarelas, notas pedagógicas y hasta pequeñas poesías. Muestra también cómo acercar a los niños, en forma viva, al mundo del color y su significado. "Los niños aman los colores. Los pequeños se sienten "atraídos" por ellos y toman los objetos coloridos, guardando en su memoria lo que han visto, junto con la vivencia del color".

RELATOS SOBRE MITOLOGÍA NÓRDICA



Autor: B. Branston / R. Pinson / A. Horn
ISBN: 978-987-682-168-1
232 Págs.

Los héroes y los dioses de la mitología germánica y vikinga desfilan por los fascinantes relatos de este libro.

El rey Guilfi. El mundo antes y después de su creación. El día y la noche, el sol y la luna. Los primeros seres humanos. La edad de oro de Ásgard. Jáimdal viaja por Mídgard. Las Nornas. Loki y sus terribles hijos. La guerra en el cielo. Las murallas de Ásgard. Las manzanas de Idunn. Los dorados cabellos de Sif y de cómo los dioses consiguieron sus tesoros. Capirote el tembloroso. Odín en busca de la Sabiduría. Odín se prepara para el Ragnarok. El tesoro de Andvari. La historia de Sigfrido. Thor y Loki en Útgard, la ciudad de los gigantes. El robo del martillo de Thor.

UN CAMINO HACIA EL ESPÍRITU

Introducción a la Ciencia Espiritual Antroposófica

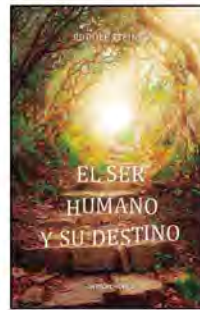


Autor: Paul Coroze
ISBN: 978-987-682-183-4
156 Págs.

Una excelente introducción, con un lenguaje muy asequible y grandes dosis de humor, a un tema tan complejo como es la Ciencia Espiritual,

vinculándolo a nuestra experiencia cotidiana y a elementos básicos de la cultura.

EL SER HUMANO Y SU DESTINO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-175-9
178 Págs.

Sólo se comprende de manera correcta la vida humana, si se contempla el aspecto espiritual que solo se descubre al tener en cuenta las distintas situaciones del sueño, por las que el hombre

siempre vuelve al mundo espiritual...

INTRODUCCIONES A LAS OBRAS CIENTÍFICAS DE GOETHE



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-180-3
234 Págs.
GA 001

Goethe se oponía a los paradigmas mecanicistas y reduccionistas de sus contemporáneos como Newton o Laplace. Lo fundamental para él es que el científico no es un observador pasivo de un universo externo, sino que se

halla inmerso en una relación recíproca y participativa con la naturaleza, y, por tanto, el observador puede interactuar con lo observado.

SOBRE LOS ENIGMAS DEL ALMA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-173-5
174 Págs.

En este libro, que forma parte de los ESCRITOS de Rudolf Steiner, muestra las diferencias entre antropología y antroposofía, y cómo esta última complementa la primera. Asimismo aclara algunos malentendidos y malinterpretaciones intencionales que sufre la Antroposofía en el foro público, saliendo al paso de las críticas de Max Dessoir.

que sufre la Antroposofía en el foro público, saliendo al paso de las críticas de Max Dessoir.

LA ESTRUCTURA DE LA ENSEÑANZA

Basada en el conocimiento del ser humano



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-162-9
140 Págs.

Es imperativo que nuestra enseñanza sea viva, es decir, que el niño no solamente asimile ciertas representaciones, sensaciones, y desarrolle ciertas destrezas que se conviertan en algo vital para él. Hemos de procurar

pues, que nuestra enseñanza continúe creciendo con el niño; que se convierta en algo distinto en el curso de su desarrollo; de manera que pueda el hombre conservar en sus treinta o cuarenta años, lo que aprendió a los ocho años.

FUERZAS ANÍMICAS Y ESPIRITUALES EN EL ARTE DE EDUCAR



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-172-8
156 Págs.

"Nuestra compleja y sobrecargada civilización exige una afluencia más plena y libre de impulsos espirituales. Ese aporte de lo espiritual sólo puede producirse a través de individualidades que se hallen bien asentadas en el mundo y sean capaces de desplegar plenamente sus facultades. La educación, en el más amplio sentido de la palabra, tiene como objetivo facilitar ese camino". Rudolf Steiner.

La educación, en el más amplio sentido de la palabra, tiene como objetivo facilitar ese camino". Rudolf Steiner.

EL ESTUDIO MEDITATIVO DEL HOMBRE



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-160-5
154 Págs.
GA 302a

Tras la inauguración de la primera Escuela Libre Waldorf de Stuttgart y por medio de seminarios y numerosas conferencias ante maestros y

público interesado, Rudolf Steiner fue estableciendo, desde enfoques siempre nuevos, los fundamentos de una antropología científico-espiritual.

EL SER HUMANO Y LA MÚSICA



Autor: Hans Erik Deckert
ISBN: 978-987-682-170-4
224 Págs.

Los ensayos que se encuentran en este libro son una Antología de artículos y conferencias de los años 1981 a 2015. Ellos contienen pensamientos sobre la música, sobre la vida musical de nuestro tiempo y sobre la relación del ser humano con la música.

Los ensayos que se encuentran en este libro son una Antología de artículos y conferencias de los años 1981 a 2015. Ellos contienen pensamientos sobre la música, sobre la vida musical de nuestro tiempo y sobre la relación del ser humano con la música.

CRECER SANAMENTE CON LOS MEDIOS DIGITALES



Varios autores
ISBN: 978-987-682-179-7
136 Págs.

Los medios digitales ocupan cada vez más espacio en la vida de niños y jóvenes. Los adolescentes están cada vez más sobrecargados por dichos medios, lo cual no pasa desapercibido a los padres y pedagogos. Estudios muestran que el contacto temprano de los niños con los medios conlleva un elevado riesgo para su salud. La iniciativa tiene como meta esclarecer los riesgos y peligros y señalar las medidas de protección para evitar los peligros o reaccionar debidamente.

ACOMPAÑANDO LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA



Autoras: Ignacia Gonzalez Rena / Silvina Fridman
ISBN: 978-987-682-186-5

Acompañando los primeros años, una mirada respetuosa a la infancia, nos invita a transitar reflexiones y prácticas bien concretas que hacen a la vida cotidiana con los niños, ya sea en casa, o en espacios grupales; propo-

niendo siempre volver a mirarnos y redefinir nuestro rol de adultos en el acompañamiento del desarrollo de los niños. Una mirada basada en la Pedagogía Waldorf y en los aportes de la Dra. Emmi Pikler.

A NUESTROS DIFUNTOS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-185-8
136 Págs.

A través de varias alocuciones, Rudolf Steiner nos deja entrever sus sentimientos amorosos hacia varias personas fallecidas, cercanas a él y entregadas a la Antroposofía. En ellas podemos encontrar consuelo y ayuda

para nuestras posibles relaciones con las personas que han pasado al umbral, así como diferentes oraciones y el Oficio de Difuntos.

CÚRCUMA

Y otras medicinas de la longevidad



Autor: Sacha Barrio Healey
ISBN: 978-987-682-174-2
228 Págs.

Lo singular de la cúrcuma es su versatilidad y el amplio espectro de funciones fisiológicas que influye. No es un francotirador, sino más bien un escuadrón cohesionado, un equipo de sus-

tancias activas reguladoras, donde cada una opera sobre una multiplicidad de receptores, con pluralidad de funciones y comportándose con inteligencia sistemática.

HABLAR, ESCUCHAR, COMPRENDER



Autor: Heinz Zimmermann
ISBN: 978-987-682-171-1
126 Págs.

A través de esta lectura presentamos un claro relato, resultado de la aguda observación matizada con humor, de este hombre admirado y querido por cientos de personas; donde recrea elementos

del diálogo desde el don de hablar hasta el arte de escuchar, orientándonos hacia una positiva relación social. ¡Quizás despierte en nuestro corazón una comprensión que nos conduzca a una participación consciente y activa en la sociedad en la que nos desenvolvemos!

EL EVANGELIO SEGÚN MATEO



ISBN: 978-987-682-177-3
112 Págs.

Esta edición invita a leer el primero de los cuatro Evangelios como un todo, entrando en el flujo de los acontecimientos que Mateo relata. Se lee como un gran conjunto, un organismo, donde los diferentes acontecimientos y contenidos vierten luz los unos sobre los otros, haciendo vivencia el devenir de la vida de Cristo entre los hombres como hecho histórico y como hecho que continúa en el tiempo.

COLECCIÓN POCKET



La muerte como vivencia
Rudolf Steiner



La formación práctica del pensar
Rudolf Steiner

ANTROPOSOFÍA

En lo más profundo de su ser, el hombre del presente busca como alimento para el alma algo que antaño recibía de la tradición y la fe. Instintivamente presiente que en su interior yacen inmensas fuerzas de las cuales podría hacer fructífero uso; y así como anhela poseer un mayor conocimiento de estas fuerzas, ansía también encontrar respuestas para las preguntas que surgen en su interior acerca de los misterios de la vida. Antroposofía es un camino que quiere conducir al conocimiento de esas fuerzas, ocultas en cada ser humano, en forma metódica y disciplinada, y que a su vez que busca contestar a los profundos interrogantes que nos plantea la vida, no como teoría abstracta sino como realidad viviente. La ciencia actual nos muestra una parte de la realidad, la que abarca a los fenómenos accesibles a los sentidos físicos. Rudolf Steiner la amplía y complementa sentando las bases de una ciencia de lo espiritual que estudia objetivamente las leyes de lo suprasensible, iluminando a las distintas esferas de la cultura humana como a un todo, en donde lo científico se interrelaciona con el arte y la religión.

LA CIENCIA OCULTA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-19-8
352 Págs.
GA 13

Una de las obras básicas y una amplia descripción de la evolución del mundo y del hombre desde la investigación científico-espiritual. La naturaleza de la humanidad. El

sueño y la muerte. El cuerpo etéreo. El cuerpo astral. La vida después de la muerte. El sendero que conduce al conocimiento suprasensible.

LA FILOSOFÍA DE LA LIBERTAD



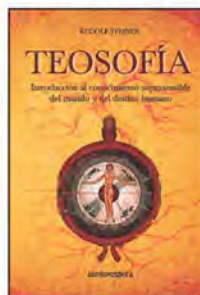
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-9066-12-6
256 Págs.
GA 4

La relación entre la ciencia y la vida, la penetración en el mundo de las ideas para lograr sus metas humanas. El actuar consciente. ¿Hay fronteras en el conocimiento? La

idea de la libertad. Fantasía moral. El valor de la vida. Individualidad y herencia.

TEOSOFÍA

Introducción al conocimiento suprasensible del mundo y del destino humano



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-03-0
176 Págs.
GA 9

En este libro se describen algunos aspectos del mundo suprasensible. Quien quiera buscar los caminos que conducen fuera del mundo sensible, pronto entenderá que la

vida humana sólo cobra valor y significado a través de la mirada en el mundo suprasensible.

¿CÓMO SE ALCANZA EL CONOCIMIENTO DE LOS MUNDOS SUPERIORES?

La iniciación



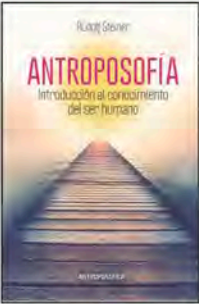
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-11-1
190 Págs.
GA10

¿De dónde obtienen su saber quienes afirman poder hablar de los profundos enigmas de la vida? Aquí se describen los pasos para llegar a conocer el mundo suprasensible.

Cómo realizar los ejercicios de acuerdo a su individualidad. Reglas de utilidad para el modo de vivir. Indicaciones sobre ciertos enigmas del alma.

ANTROPOSOFÍA

Introducción al conocimiento del ser humano



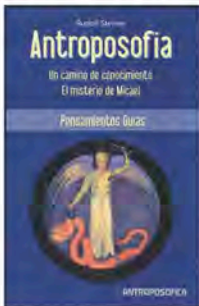
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-45-7
192 Págs.
GA 234

Las conferencias que componen este libro constituyen un pequeño manual, pues son una síntesis del pensamiento antroposófico. Fueron pronunciadas por Rudolf Steiner

un año antes de su fallecimiento en Dornach, Suiza, y no sólo tratan de aquello que se debe conocer para acceder a los planos astral y etérico, sino que también aclaran la dirección de lo que sucede con el alma en las regiones espirituales cuando ésta abandona el cuerpo físico.

ANTROPOSOFÍA UN CAMINO DE CONOCIMIENTO

Pensamientos guía



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-03-7
224 Págs.
GA 26

Para llegar a la paz interior el hombre necesita conocerse a sí mismo. ¿Es posible un conocimiento que trascienda la experiencia habitual y nos

otorgue la certeza sobre nuestro verdadero ser? La Antroposofía quiere responder a esta pregunta.

ANTROPOSOFÍA Y EL ESTADO DE ÁNIMO

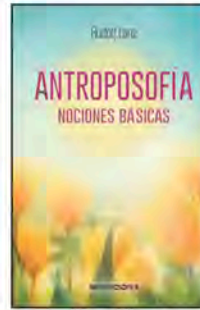


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-63-1
96 Págs.
GA 223

El ánimo humano y el intelecto. La imagen de la lucha del Arcángel Micael con el dragón. Condiciones previas para instituir una Fiesta del

Arcángel Micael. Cómo instituir la festividad en el ciclo del año.

ANTROPOSOFÍA NOCIONES BÁSICAS



Autor: Rudolf Lanz
ISBN: 987-9066-15-4
112 Págs.

Una introducción a la ciencia espiritual. La entidad humana. Sueño y soñar. Las Jerarquías. La muerte y la vida después de la muerte. Estados preterrenales. Los estados del alma. La humanidad en la encrucijada. El destino humano. El camino del conocimiento.

LAS ETAPAS DEL CONOCIMIENTO ESPIRITUAL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-58-7
90 Págs.
GA 12

En este libro, Rudolf Steiner describe "las relaciones que guarda el alma con los diferentes mundos cuando recorre las sucesivas etapas del conocimiento". En esta obra se presenta "lo que puede denominarse la enseñanza del conocimiento de la ciencia oculta".

UNA GUÍA DE ESTUDIO PARA LA CIENCIA OCULTA



Autor: Clopper Almon
ISBN: 84-89197-52-0
158 Págs.

El carácter de la ciencia esotérica. La constitución del ser humano. El sueño y la muerte. La evolución cósmica y el ser humano. El conocimiento de los mundos superiores: la iniciación. La evolución cósmica y humana: actualmente y en el futuro.

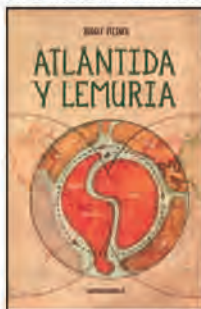
ATLANTIS - EL GRAN ENIGMA

Autor: Ernst Uehli
ISBN: 978-987-682-028-5
340 Págs.

Bajo las aguas del océano atlántico yace oculto el gran enigma sobre el continente de Atlantis. Tema de búsqueda e interpretación a lo largo de la historia, las crónicas de los diferentes pueblos nos relatan sobre este misterio. ¿Si realmente existió dónde debemos buscar sus huellas? Erns Uthi hace una excelente narración acerca de la existencia, y vida social de nuestros antepasados atlantes y su proyección hacia la época posterior al gran diluvio. Basa su investigación apoyándose en los hallazgos hechos por medio de la ciencia empírico-natural y la ciencia espiritual basada en la investigación de Rudolf Steiner. Este es un libro asombroso y fascinante que no deja de sorprendernos. Al recorrer sus páginas el enigma de Atlantis deja de ser un misterio y se convierte en el gran suceso universal que dio origen a nuestra civilización actual.



ATLÁNTIDA Y LEMURIA

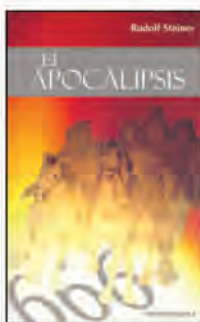


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-987
150 Págs.
GA 11

El autor describe el pasado de nuestra historia arcaica extraída de la crónica del Akasha, la gran memoria del Universo. La separación de los sexos. Epocas Atlántida,

Lemuria, Hiperbórea y Polar. Origen de la Tierra. La vida en Saturno, Sol, Luna y la Tierra.

EL APOCALIPSIS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-97-9
222 Págs.
GA 104

El significado de las revelaciones de San Juan. En imágenes grandiosas se describe el futuro de la Tierra y la humanidad. Su importancia para superar la crisis actual.

Imágenes referidas a sucesos por venir.

LA TEOSOFÍA DEL ROSACRUZ



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-65-5
214 Págs.
GA 99

De manera bastante sencilla, dentro de su amplitud, los siguientes temas: La sabiduría antigua desde el punto de vista moderno. Los nueve elementos de la entidad humana.

Vigilia, sueño, muerte, reencarnación. Ley y técnica del Karma. Evolución planetaria humana. La iniciación.

ENCUENTRO Y BÚSQUEDA EN NUESTRA ERA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-120-9
64 Págs.
GA

La Sección de Jóvenes Argentina ha traducido esta selección de tres conferencias de Rudolf Steiner dictadas entre 1920 y 1924 para acercar sus palabras a las nuevas generaciones. En estas conferencias, Steiner se dirige a los jóvenes y brinda desde la Antroposofía un conocimiento espiritual que permite una comprensión más extendida sobre la juventud y la Antroposofía.

LAS JERARQUÍAS ESPIRITUALES

Su reflejo en el mundo físico



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-27-3
192 Págs.
GA 110

Esta obra nos lleva a elevadas regiones de la vida espiritual. Nos muestra que todo saber y toda sabiduría tienden a resolver el enigma del hombre y que para comprender al hom-

bre hemos de acercarnos a nosotros las explicaciones de distantes lejanías.

LAS ENTIDADES ESPIRITUALES

Su acción en los cuerpos celestes y en los reinos de la naturaleza

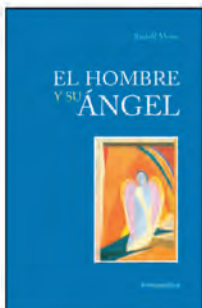


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-26-6
224 Págs.
GA 136

Este tema nos lleva a un campo que se halla muy distante de lo que nos proporciona el conocimiento exterior de nuestro mundo intelectualista. La ciencia espiritual se refiere a entidades concretas

que se encuentran detrás de nuestro mundo físico.

EL HOMBRE Y SU ÁNGEL



Autor: Rudolf Meyer
ISBN: 987-9066-19-7
64 Págs.

¿Existe una conducción sabia de los destinos? Sobre los grados del mundo angélico. Cómo interviene el ángel en la gestación del destino. Las pruebas dolorosas.

La felicidad del difunto al re-
encontrarse con su ángel. Los coros angélicos.

EL UMBRAL DEL MUNDO ESPIRITUAL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-045-5
110 Págs.
GA 17

Este libro expone de forma aforística algunas descripciones de aquellos sectores del mundo y de la entidad humana que se hacen perceptibles cuando el conocimiento espiritual ha atravesado la frontera que separa el mundo sensorial del mundo espiritual. La intención no es presentar una exposición sistemática ni exhaustiva, sino ofrecer de un modo libre, una serie de descripciones y vivencias espirituales.

PROFUNDOS SECRETOS DEL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD



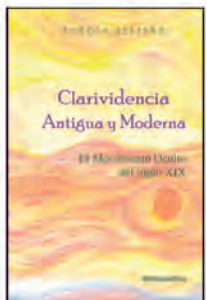
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-104-9
98 Págs.
GA 148

En esta obra Rudolf Steiner brinda al mundo una visión sobre el contenido de los evangelios, narra hechos que marcaron y definieron el desarrollo de la humanidad. Así también nos transmite su conocimiento sobre los

evangelios acorde a las necesidades del ser humano contemporáneo, mostrándonos las fuerzas divinas ocultas tras la apariencia sensible.

CLARIVIDENCIA ANTIGUA Y MODERNA

El Movimiento Oculto del siglo XIX

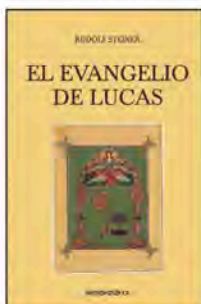


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-99043-7-6
278 Págs.
GA 254

Mediumnismo y espiritismo. El verdadero origen del atomismo. La octava esfera. El peligro de extraviarse en el mundo espiritual. El hombre

de la época lemuriana y atlante. Las corrientes espirituales.

EL EVANGELIO DE LUCAS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-068-4
208 Págs.
GA 114

Los distintos aspectos de la iniciación / La Crónica del Akasha y la misión de los Bodisatvas y del Buda / El budismo en el Evangelio de Lucas/ El nuevo Adán y la individualidad de Zoroastro

/ Budismo y zaratuismo confluyen en el acontecimiento de Palestina / VI. Buda, Moisés, Elías y Juan / Los dos niños Jesús - Vishva Karman - Ahura Mazdao Cristo / Las fuerzas espirituales de la humanidad - El advenimiento de Cristo / La ley del Sinaí: la fuerza del amor / Los reinos celestes en el nacimiento virgíneo - El Evangelio del amor, la fe y la esperanza.

EL EVANGELIO DE MARCOS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-066-0
184 Págs.
GA 139

El fin del antiguo tiempo y el principio del tiempo nuevo / El elemento de los profetas judíos - La composición artística de la / La figura del Bautista y el sentido del bautismo - La potencia de la esfera de Elías / Buda y Sócrates, dos corrientes evolutivas y la síntesis en Cristo Jesús / Krishna, Buda - Juan Bautista, Cristo Jesús / El aspecto histórico de la evolución -

EL EVANGELIO DE SAN JUAN

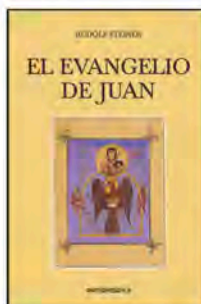
En relación con otros evangelios



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-55-6
252 Págs.
GA 112

El suceso más grande sobre la Tierra. El guía de la humanidad. Los Johanitas. Los oráculos atlantes. El bautismo de Juan. Los siete grados de la iniciación cristiana.

EL EVANGELIO DE JUAN

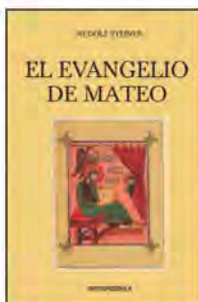


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-076-9
208 Págs.
GA 103

La doctrina del Logos. / Esoterismo cristiano. / El divino antecesor del ser humano. / La misión de la Tierra. / La resurrección de Lázaro. / La Iniciación precristiana. Las

bodas de Caná. / El Yo-soy. / El misterio del Gólgota. / La evolución del ser humano en relación con el principio de Cristo. / El anuncio profético y la evolución del Cristianismo. / La acción del impulso de Cristo dentro de la humanidad.

EL EVANGELIO DE MATEO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-067-7
230 Págs.
GA 123

Las corrientes post-atlantes y la individualidad de Zoroastro / La sabiduría de Hermes y de Moisés - Los pueblos iranio y la misión del pueblo hebreo - La ley de la tabla / La evolución de un pueblo como trasunto de la evolución cósmica / El acontecimiento de Palestina como ejemplo y consumación de la gran iniciación / El reino Malchut y los Reinos de los Cielos / La vida del Cristo repite en el terreno de la historia universal la iniciación.

EL QUINTO EVANGELIO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-104-9
98 Págs.
GA 148

Esta obra es el resultado de profundas investigaciones realizadas por Rudolf Steiner en los registros akáshicos a través de su percepción clarividente. Nos relata los hechos realizados por Jesús de Nazaret desde sus 13 años hasta el bautismo en el Jordán.

HACIA UNA CONCIENCIA DEL LOGOS

La ciencia de San Juan Evangelista



Autor: Georg Kühlewind
ISBN: 978-987-1368-56-9
224 Págs.

La palabra en el principio. La luz en las tinieblas. El habitar de Dios. La Ciudad-Templo. Juan. La enseñanza del Logos y la ciencia del espíritu.

GÉNESIS

Los secretos del relato bíblico de la creación.



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-105-6
164 Págs.
GA 122

Un mundo espiritual totalmente nuevo se abrirá ante quienes, apoyados en la ciencia espiritual, y tras captar algo de lo que la Antroposofía expresa sobre la evolución del mundo, penetren hasta las portentosas palabras que se hallan en el comienzo de la Biblia.

CRISTO Y EL ALMA HUMANA

reaparición del Cristo en el mundo etéreo



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-9066-60-7
128 Págs.
GA 155

La esencia del Yo. El misterio del Gólgota. La culpa y el pecado. Lucifer y Ahriman. El Karma. El Antiguo y el Nuevo Testamento. El Verbo. El espíritu central de la Tierra.

ENCARNACIÓN DE CRISTO EN JESÚS DE NAZARETH



Autor: Rudolf Steiner
ISBN 9-879-06699-5
192 Págs.
GA 152

De los mundos suprasensibles Cristo descendió al mundo en el cual vive si bien como una fuerza oculta la que a partir del siglo XX se revelará. Las tres etapas preparatorias. El Quinto Evangelio.

EL CRISTIANISMO COMO HECHO MÍSTICO Y LOS MISTERIOS DE LA ANTIGÜEDAD



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 84-89197-90-3
224 Págs.
GA 8

Los sabios preplatónicos. Platón como místico. La sabiduría de los Misterios egipcios. Los Evangelios. El milagro de Lázaro. Jesús y su trasfondo histórico. Sobre la esencia del cristianismo. San Agustín y la iglesia.

DE JESÚS A CRISTO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-062-2
274 Págs.
GA 131

Rudolf Steiner desarrolla en estas líneas una idea del hecho de Cristo en su aspecto histórico, es decir, su manifestación en la individualidad de Jesús de Nazaret. Su contenido muestra amplios horizontes en el dominio de la ciencia espiritual y de su misión, describe por un lado, la relación con el contenido religioso general y por el otro, con las fuentes más profundas de la sabiduría espiritual mantenida en secreto en los centros de misterios.

LA ESENCIA DEL YO HUMANO



Autor: Sergej O. Prokofieff
ISBN: 978-987-1368-85-3
92 Págs.

El conocimiento sobre la naturaleza del yo humano, que durante milenios se ha mantenido oculto en las Escuelas de Misterios, es presentado por Sergej Prokofieff de manera comprensible para el actual desarrollo de la conciencia humana.

EL IMPULSO DE PENTECOSTÉS

y el obrar de Cristo en lo social



Autor: Sergej O. Prokofieff
ISBN: 978-987-1368-81-5
79 Págs.

Sobre los Apóstoles descendió a través del derramamiento del Espíritu Santo no sólo un nuevo saber, sino que a través de la mediación del Espíritu Santo, el Cristo mismo se reunió con su esencia más interior. Mediante el acontecimiento renovado de Pentecostés esta unión con Cristo también puede ser vivenciada hoy.

EL SIGNIFICADO OCULTO DEL PERDÓN



Autor: Sergej O. Prokofieff
ISBN: 84-89197-62-8
270 Págs.

La respuesta a preguntas candentes y la búsqueda de una base firme para la comprensión de las fuerzas morales y espirituales. Su urgencia. Siete ejemplos de perdón. La redención de las fuerzas opositoras. El perdón y la actividad kármica de Cristo. Su naturaleza y los siete pasos de la iniciación maniquea.

ANTROPOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA LIBERTAD



Autor: Sergej O. Prokofieff
ISBN: 978-987-682-006-6
270 Págs.

Sergej O. Prokofieff Esta obra ofrece una revisión a fondo de las raíces profundamente crísticas del libro de R. Steiner "La Filosofía de la Libertad". Arroja nueva luz sobre las fuentes espirituales de la Antroposofía y manifiesta la posición central del libro "La Filosofía de la Libertad" en la historia espiritual de Occidente, y su verdadera dimensión cósmico-humana.

EL ENCUENTRO CON EL MAL

y su superación en la ciencia espiritual



Autor: Sergej O. Prokofieff
ISBN: 978-987-1368-13-6
222 Págs.

El encuentro con el mal y su superación en la ciencia espiritual. El mal en el ámbito de lo moral y en la naturaleza. El impulso de Cristo y el doble aspecto del mal. La gran decisión de la humanidad. La piedra fundamental del bien.

LA ENCARNACIÓN DE AHRIMAN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-122-3
150 Págs.

Aunque Ahriman fue conocido sólo a través de la mitología persa, Rudolf Steiner lo presenta como una entidad espiritual viviente que actúa en el presente. Este ser -nos dice Steiner- trabaja para lograr que las personas desciendan a lo puramente físico, alentando en ellas las actitudes opacas y materialistas y un intelecto seco y filisteo.

MICHAEL Y EL DRAGÓN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-90-1
112 Págs.
GA 177

Hasta el siglo XIV, quien proclamaba el ideal de las razas o de las naciones se hallaba de acuerdo con las propiedades progresivas de la evolución humana. En cambio, quien hoy sustente aquél puntode vista, pone de manifiesto impulsos decadentes de la humanidad, pues no hay nada que contribuya más a que la humanidad se hunda en la degeneración, que lo que perpetúa los ideales de raza y sangre. Hoy el verdadero ideal es aquél que se encuentra en el mundo puramente espiritual, no en el que se basa en la sangre.

LA MISIÓN DEL ARCÁNGEL MICHAEL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-89-8
128 Págs.
GA 194

El hombre sólo puede adquirir una conciencia que sostenga su alma si admite, por lo menos, las leyes más importantes y esenciales de la evolución humana. Es necesario tomar muy en serio el hecho de que la evolución de la humanidad es, a la vez, una evolución de la condición humana individual.

LOS MISTERIOS DEL MEDIO ORIENTE Y DEL CRISTIANISMO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-9559-415-5
78 Págs.
GA 144

Los misterios en su relación con la vida espiritual de la humanidad. El fortalecimiento de las fuerzas interiores de la vida anímica. La experiencia de hechos y de entidades espirituales. La visión del sol a medianoche. La reaparición de los Misterios del Medio oriente en el Santo Grial. La superación de la insensibilidad y de la duda por los nuevos Misterios.

EL PECADO ORIGINAL Y EL ENIGMA DEL MAL



Autor: Alfred Schütze
ISBN: 978-987-1368-14-3
120 Págs.

El pecado original no es una tentación personal, el carácter moral de un solo individuo, de modo que el pecado original es "en realidad, un asunto de los dioses en el que el hombre quedó involucrado".

LA BÚSQUEDA DEL SANTO GRAL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-63-4
124 Págs.
GA149

Uno de los misterios más profundos del cristianismo en la Europa medieval, su aspecto estelar y humano. La teología de Pablo. Juan Bautista, reencarnación de Elías. Parsifal y el Grial. La escritura de las estrellas en el secreto de Parsifal.

SABIDURÍA OCULTA DEL GRAL

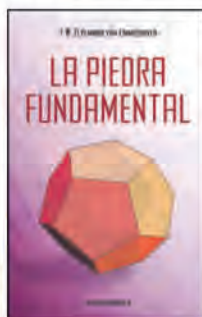
La sanación de Amfortas



Autor: Ewald Koepke
ISBN: 978-987-1368-44-0
160 Págs.

R. Steiner dice que si el ser humano en la actualidad se auto-examina honestamente, encontrará que su alma se debate en la lucha entre el razonamiento y el sentimiento y percibirá que no sólo es un anhelante Perceval, sino también un Amfortas herido. El ser humano de la actualidad porta esta doble naturaleza.

LA PIEDRA FUNDAMENTAL



Autor: F.W. Z. van
Emmichoven
ISBN: 978-987-1368-80-8
68 Págs.

Un tema de gran actualidad que permite una profundización que puede sorprendernos al darnos cuenta de que en esta Piedra Fundamental se puede llegar a descubrir la quinta esencia de

la vida antropológica.

EL ALMA HUMANA



Autor: F.W. Z. van
Emmichoven
ISBN: 978-987-1368-37-2
246 Págs.

Introducción al conocimiento de la esencia, actividad y desarrollo del alma. Esta obra es de especial actualidad, pues no postula hipótesis científicas, sino que describe las cuestiones y fenómenos de la psique humana que experimentamos diariamente.

SOBRE LA SALVACIÓN DEL ALMA



Autor: Bernard Lievegoed
ISBN: 978-987-1368-21-1
128 Págs.

Este libro trata sobre la cooperación de los tres grandes guías de la humanidad en el momento actual. Las tres corrientes espirituales. Rudolf Steiner como portador de comprensión. La corriente de

Cristian Rosacruz. La corriente espiritual de Manu. La futura misión de Manu. La estrategia de la fuerzas opositoras.

ALMAS NACIONALES Y SU MISIÓN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-86-3
222 Págs.
GA 121

Angeles, Espíritus Nacionales y Espíritus de la Epoca, y su intervención en la evolución humana. Evolución de las razas y culturas. Las cinco razas-raíz de la humanidad. La misión de algunos pueblos y culturas en el pasado, en el presente y en el futuro.

LA IRA

la Verdad, la devoción, el carácter, el egoísmo, la conciencia moral, el arte



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-155-1
212 Págs.
GA 58

En esta obra Rudolf Steiner describe la esencia de la vida del alma. La misión que cada movimiento anímico conlleva en sí mismo y la importancia de poder transitarlos.

LA CONDUCCIÓN ESPIRITUAL DEL HOMBRE Y LA HUMANIDAD



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-92-1
88 Págs.
GA 15

El hombre que reflexiona sobre sí mismo pronto llegará a darse cuenta de que además del Yo que abarca sus pensamientos, sentimientos e impulsos volitivos plenamente concientes, lleva en sí mismo un segundo Yo más vigoroso. También advertirá que él se subordina al segundo Yo como potencia superior.

MEDITACIÓN

Introducción a la práctica de meditar



Autores: H. Zimmermann / R. Schmidt
ISBN: 978-987-682-044-8
200 Págs.

Este libro transmite un panorama acerca de las bases antropológicas de la meditación y sus posibilidades prácticas para el desarrollo de una vida interior. En el punto central de esto se encuentra la capacidad de conducirse a sí mismo en el camino interior y poder aportar los frutos del trabajo interior a la vida cotidiana. Los autores compendian las experiencias más importantes e ilustran mediante ejemplos de qué manera se construye una meditación y de este modo se comienza una evolución espiritual. Por lo tanto el libro -a partir del cual también el experimentado puede obtener estímulos nuevos- es un libro de práctica para principiantes. En el apéndice se encuentran las más importantes meditaciones y ejercicios de Rudolf Steiner reimpresos y explicados íntegramente.

MEDITACIÓN Y EXPERIENCIA CON EL CRISTO



Autor: Jörgen Smit
ISBN: 978-987-1368-59-4
68 Págs.

La transformación de la vida a través del camino de conocimiento meditativo de la antroposofía, es el tema que el autor trata en este libro. La meditación, camino antropológico del conocimiento,

conduce a una maduración de la personalidad donde el hombre llega a conocerse a sí mismo como un ser en evolución cuyo desarrollo se halla acompañado por la presencia de Cristo.

EL DESPERTAR DEL CHAKRA DEL CORAZÓN

Guía para los ejercicios complementarios de Rudolf Steiner



Autor: Florin Lowndes
ISBN: 987-9066-80-4
200 Págs.

Al camino del desarrollo pertenecen, además de la meditación, los así llamados ejercicios subsidiarios. Florin Lowndes da al lector acceso al cosmos de estos seis ejercicios, y se demuestra que están

al servicio del desarrollo de un nuevo órgano de percepción: el chakra cardíaco.

CALENDARIO DEL ALMA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-88-4
113 Págs.
GA 40

El Calendario del Alma es una colección de versos que dio Rudolf Steiner para las 52 semanas del año. Se ha convertido en un libro de meditación muy querido y frecuentado por los lectores. Contiene meditaciones para el Hemisferio Norte y el Hemisferio Sur.

EL PADRE NUESTRO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-1368-01-1
48 Págs.

Todas las oraciones son expresión de la sabiduría primordial. Y así como la luz se expresa en siete colores y la música en siete tonos, la vida humana, que de séptuple manera se eleva hacia

Dios, se manifiesta en siete distintos sentimientos de exaltación, a través de los siete ruegos del Padre nuestro.

EL SENTIDO ESPIRITUAL DE LOS NÚMEROS



Autor: Ernst Bindel
ISBN: 978-987-682-107-0
258 Págs.

En este libro Ernst Bindel nos presenta el desarrollo de la comprensión numérica desde la antigüedad hasta nuestros tiempos y muestra cuán fundamentado es hablar de las cualidades específicas de los números. De fácil entendimiento para el público en general y con su gran riqueza cultural, el autor nos revela los secretos numéricos y nos presenta una amplia paleta de ejemplos.

En este libro Ernst Bindel nos presenta el desarrollo de la comprensión numérica desde la antigüedad hasta nuestros tiempos y muestra cuán fundamentado es hablar de las cualidades específicas de los números. De fácil entendimiento para el público en general y con su gran riqueza cultural, el autor nos revela los secretos numéricos y nos presenta una amplia paleta de ejemplos.

SÍMBOLOS Y NÚMEROS OCULTOS

Su relación con el mundo astral y espiritual



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-16-7
144 Págs.
GA 101

El pentagrama como figura humana. Ejercicio para lograr la luz interior. Relación de medidas del cuerpo humano y el Arca de Noé. Sim-bología de los números. El uno y el

dos como imágenes de la divinidad y lo manifiesto. Los sellos apocalípticos.

ENIGMAS DEL UNIVERSO, LA TIERRA Y EL HOMBRE

La formación del Cosmos, la formación de las razas



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-99368-9-8
126 Págs.
GA 105

Las relaciones entre la mitología egipcia y la civilización actual. La sabiduría primitiva y la apocalíptica. La formación de las razas. Símbolos del pez

y la serpiente. Recuerdos de los tiempos egipcios transformados en conceptos materialistas.

LA LEYENDA DEL TEMPLO Y LA LEYENDA DE ORO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-85-5
336 Págs.
GA 93

Esta es la obra fundamental de los constructores de templos.

En ella Rudolf Steiner revela el profundo significado de esta leyenda para el desarrollo de la humanidad, desde la construcción del

Templo de Salomón por el arquitecto Hiram-Abiff, su muerte y el ocultamiento de la palabra maestra. Esta palabra, la última que Hiram Abiff pronunció antes de morir, encierra la fuerza para la creación de la nueva humanidad.

LA EVOLUCIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LO VERDADERO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-08-2
128 Págs.
GA 132

"La realización de una acción, en virtud de las leyes de una realidad que se halla fuera del que la realiza, es un acto de no-libertad. Conocer las leyes del propio actuar

equivale a ser consciente de la propia libertad." Rudolf Steiner.

LOS MISTERIOS DE LA VIDA

El mundo de los sentidos y el mundo del espíritu

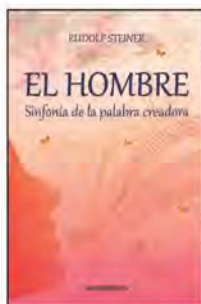


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-22-7
96 Págs.
GA 134

El asombro, la veneración y la concordancia con los fenómenos cósmicos. El bien, principio creador. Materia, fenómeno espacial; espíritu, fenómeno temporal. Las es-

feras planetarias. Los cuatro miembros constitutivos. La acción del karma.

EL HOMBRE SINFONÍA DE LA PALABRA CREADORA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-064-6
230 Págs.
GA 230

Rudolf Steiner expone en esta obra un conocimiento profundo de las relaciones entre los seres del mundo sensorio y el mundo trascendente. Su saber no es el de un erudito

de biblioteca, sino el de un hombre portador de un conocimiento superior. Al recorrer estas páginas el lector se sentirá llevado de la mano por este hombre insigne y percibirá lo majestuoso de este mundo iluminado por la inmensa sabiduría que contiene cada página. Rudolf Steiner brilla perfundido por la luz que emana desde las profundas fuentes del conocimiento.

EL EVENTO ESPIRITUAL DEL SIGLO XX



Autor: Jesaiah Ben-Aharon
ISBN: 84-89197-88-1
96 Págs.

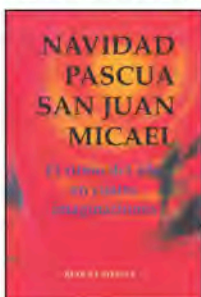
El significado oculto de los años 1933- 1945

Antroposofía como lenguaje vivo del presente. Las nuevas facultades del alma. Indicaciones de R. Steiner. La imaginación del Evento

del siglo. El renacimiento de la Antro-posofía. La relación entre los eventos suprasensibles y físicos 1933-1945.

NAVIDAD, PASCUA, SAN JUAN Y MICAEL

El ritmo del año en cuatro imaginaciones



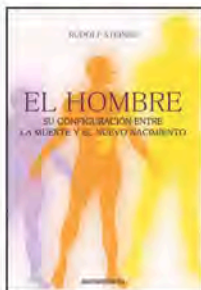
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-57-X
126 Págs.
GA 229

Nuestra convivencia con el ciclo anual significa acompañar al insigne artista cósmico y revivir en nosotros los mensajes que el cielo graba en la

Tierra, en poderosas imágenes que luego se transforman en realidades para el ánimo humano.

EL HOMBRE

Su configuración entre la muerte y el nuevo nacimiento



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-9066-09-6
96 Págs.

Lo que tiene lugar entre la muerte y el nuevo nacimiento es una vida plétórica de contenido. Mas la índole de esa vida postmortem es, en cuanto a su configuración externa, distinta de la terrena.

COMUNIÓN ESPIRITUAL DE LA HUMANIDAD



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-9559-11-3
80 Págs.
GA 219

Navidad cósmica. Los secretos de la naturaleza humana se revelan a través del ciclo de las estaciones del año.

Por el unirse de la vida humana con el curso natural del mundo se forma el culto cósmico.

La posición del movimiento para la renovación de la vida religiosa frente al movimiento antroposófico.

El conocimiento espiritual es la verdadera comunión, es el principio de un culto cósmico adecuado al hombre de nuestro tiempo.

EL CONGRESO DE NAVIDAD

Fundación de la Sociedad Antroposófica General



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-20-4
128 Págs.
GA: 260

La Sociedad Antroposófica Universal quiere ser una asociación de personas deseosas de cultivar la vida del alma, en el individuo y en la sociedad

humana sobre la base del verdadero conocimiento espiritual.

PRACTICAR LA VERDAD



Autor: Georg Kühlewind
ISBN: 987-978-1368-68-6
236 Págs.

El pensar acerca del pensar. La meditación. Sobre la pureza de la aspiración. La naturaleza solar del pensar. El perdón. Sobre la realidad del ser humano. Sobre la intuición moral. Ciencia espiritual y cristianismo. ¿Por qué ciencia del espíritu?

El pensar acerca del pensar. La meditación. Sobre la pureza de la aspiración. La naturaleza solar del pensar. El perdón. Sobre la realidad del ser humano. Sobre la intuición moral. Ciencia espiritual y cristianismo. ¿Por qué ciencia del espíritu?

LA ATENCIÓN Y LA ENTREGA

La ciencia del yo



Autor: Georg Kühlewind
ISBN: 84-89197-53-9
146 Págs.

Un aporte a la difícil búsqueda de nuestro verdadero Yo, sujeto y testigo de toda experiencia. La egoidad. Facultades supraconscientes. La naturaleza espiritual de la atención. Autorreflexión. Vanidad. Formas comprensibles e incomprensibles. El verdadero "uno mismo".

Un aporte a la difícil búsqueda de nuestro verdadero Yo, sujeto y testigo de toda experiencia. La egoidad. Facultades supraconscientes. La naturaleza espiritual de la atención. Autorreflexión. Vanidad. Formas comprensibles e incomprensibles. El verdadero "uno mismo".

ORACIONES PARA MADRES Y NIÑOS

La vida entre nacimiento y muerte, reflejo de la vida entre muerte y nacimiento



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-1368-02-X
64 Págs.
GA

Desde este lado de la vida la muerte se nos aparece como una disolución, algo ante lo cual el ser humano siente temor y horror. Desde el otro lado, aparece como el principio más luminoso de aquello que es la vivencia espiritual, como lo que expande un brillo solar sobre la futura vida entre la muerte y un nuevo nacimiento.

Desde este lado de la vida la muerte se nos aparece como una disolución, algo ante lo cual el ser humano siente temor y horror. Desde el otro lado, aparece como el principio más luminoso de aquello que es la vivencia espiritual, como lo que expande un brillo solar sobre la futura vida entre la muerte y un nuevo nacimiento.

SANAR EN LA LUZ



Autor: Georg Kühlewind
ISBN: 978-987-682-043-1
124 Págs.

Las curaciones en los relatos de los evangelios están rodeadas de una veneración especial. Pues cuando el Señor sana, no se trata simplemente de algo interpersonal sino del sentido de nuestra existencia. Para acercarnos a

la comprensión de lo que ocurre en estos acontecimientos, empleamos, por una parte la meditación y, por otra, miramos nuestras experiencias y conocimientos acerca de los seres humanos "abiertos" que no están tan resguardados y separados del mundo espiritual y de otros seres humanos como la mayoría de nosotros.

LA VOLUNTAD SUAVE



Autor: Georg Kühlewind
ISBN: 978-987-682-054-7
142 Págs.

Del pensamiento al pensar. Del pensar al sentir. Del sentir a la voluntad. La esencia espiritual del ser humano. Meditaciones. La inversión de la voluntad y el encuentro con

el poder de los logos. Arte y cognición.

GUÍA PARA EL CONOCIMIENTO DE UNO MISMO



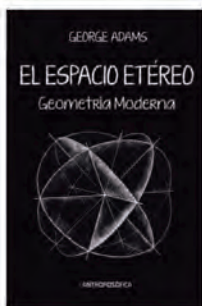
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-121-6
92 Págs.
16 GA

Para hallar la verdadera relación con la vida terrenal, imprescindiblemente hay que comprender los mundos suprasensibles.

Las experiencias y reflexiones de Rudolf Steiner despiertan o profundizan en nosotros la necesidad de emprender este viaje anímico que habrá de conducirnos a la contemplación del ámbito espiritual.

EL ESPACIO ETÉREO

Geometría Moderna



Autor: George Adams
ISBN: 978-987-1368-22-8
96 Págs.

La comprensión de un espacio de tipo completamente diferente iniciada por los matemáticos del siglo XIX, corresponde a lo que los ocultistas conocían desde siempre como el secreto de lo etéreo en su aspecto espacial. El contraespacio y sus fuerzas. La polaridad respecto a la superficie esférica. Fuerzas y sustancias físicas y etéreas.

LA CUARTA DIMENSIÓN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-141-4
Págs.248
GA

Geometría Sagrada, Alquimia y Matemática

El espacio cuatridimensional trata con una realidad que va mucho más allá de la realidad ordinaria perceptible por los sentidos. Cuando entramos en ese dominio, debemos transformar nuestro pensamiento. El punto, línea, plano y objetos sólidos representan las tres primeras dimensiones; una inversión del espacio es fundamental para poder ascender a la comprensión de una cuarta dimensión. En este libro, Steiner nos conduce a comprender esta nueva perspectiva con diagramas, analogías y ejemplos diversos.

EL SER DEL HOMBRE Y SU DESARROLLO POR LA CULTURA



Autor: Anton Kimpfler
ISBN: 84-89197-72-5
76 Págs.

El pensar y el cuerpo. El sentimiento y el alma. La voluntad y el espíritu. El Yo humano y el Yo cósmico. La ciencia y la imaginación. El arte y la inspiración. La religión y la intuición.

INTRODUCCIÓN A LA GEOMETRÍA PROYECTIVA



Autor: Georg Glöckler
ISBN: 978-987-682-010-3
66 Págs.

La geometría es una rama de las matemáticas especialmente ilustrativa. Aquí las formas de los pensamientos se hacen directamente visibles y tienen gran importancia para la comprensión integral de los procesos que se presentan en la esfera "témpro-espacial" en las diferentes especialidades como la embriología, la medicina, la farmacología, la botánica, la arquitectura y la morfología general.

EL SENTIDO DE LA VIDA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-87-7
63 Págs.

Cuando en su conocimiento sensorial y en su vida cotidiana el hombre empieza por dejar que pasen las cosas delante de él sin enterarse de lo que le rodea ni de lo que es capaz de observar, y cuando echa una mirada a su propia vida; en el fondo no llega más que a hacerse una pregunta, a plantearse un interrogante difícil y angustioso: ¿Cuál es el sentido de la vida?

LA COMUNICACIÓN ENTRE LOS VIVOS Y LOS MUERTOS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-027-1
262 Págs.
GA 168

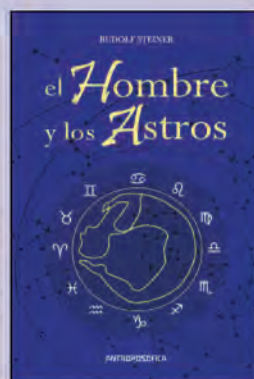
Con cierta razón el hombre se asusta ante la muerte, porque representa la destrucción del cuerpo físico. En cambio, sucede justo lo contrario cuando el hombre entre la muerte y el nuevo nacimiento, vuelve la mirada atrás a la superación de la muerte, ya que en todo momento se le pone de manifiesto la victoria del espíritu sobre la materia. Y entonces la muerte supone la vivencia más hermosa, grande, maravillosa y suprema que se pueda tener.

ANT / ASTROLOGÍA

EL HOMBRE Y LOS ASTROS

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-23-5
224 Págs.

Una respuesta antroposófica a la cuestión de la astrología. La verdadera ciencia que se ocupa de esto se ha perdido en gran parte para el mundo. Por lo que aquello que aquí se dice, no puede ser juzgado a partir de un parámetro que proviene de lo que actualmente existe como astrología. Son fuerzas estelares, resultado de una acción conjunta de fuerzas cósmicas, las que actúan en la inducción del ser humano a su encarnación física.



LAS FUERZAS ZODIACALES

Su actuación en el alma humana



Autora: Gudrun Burkhard
ISBN: 987-9066-73-1
322 Págs.

A diferencia de las corrientes astrológicas actuales, este libro describe la influencia del zodiaco en el ámbito anímico, mostrando cómo actúa en el ser humano y destacando los doce puntos de vista desde los cuales se puede observar el mundo. Cómo trabajar, a partir de los veintiuno a veintiocho años, para desarrollar la décimotercera cualidad.

CURSO DE ASTRONOMÍA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-049-3
304 Págs.
GA 323

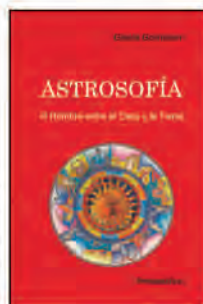
Este curso realiza un puente desde el ser humano y los reinos naturales que lo circundan con las acciones del Cosmos. Describe una inmensa cantidad de fenómenos geológicos, botánicos, y de la anatomía del ser humano; lo fisiológico y lo psicológico es observado desde la matemática y la astronomía, a través de distintos puntos de vista, brindando una impresionante imagen panorámica que muestra sus interrelaciones.

ASTROSOFÍA

el hombre ente el cielo y la tierra

Autor: Gisela Gorrissen
ISBN: 978-987-1368-99-0
256 Págs.

Entre los cuerpos celestes no solo existen relaciones materiales que pueden ser calculadas y medidas; sino también relaciones vivas que corresponden al actuar conjunto de los seres espirituales que gobiernan los planetas y las estrellas. Gisela Gorrissen nos revela en éste libro de forma sencilla éste misterio y sus mutuas relaciones que es nuestro cosmos.



ANT / BIOGRAFÍA

KASPAR HAUSER

una lucha por el espíritu

Autor: Peter Tradowsky
ISBN: 978-987-682-026-4
414 Págs.

El 26 de mayo de 1828 aparece en Nuremberg "el hijo de Europa" a los 15 años de edad, sin casi poder andar pues llevaba desde los dos años sentado y a oscuras, y sólo alimentándose con pan y agua. Le habían ensañado unas 40 palabras y sólo sabía escribir su nombre: "Kaspar Hauser".

En este libro los lectores encontrarán una explicación completa de los motivos por los cuales Kaspar Hauser no pudo cumplir su misión en la Tierra.



RUDOLF STEINER VIDA Y OBRA

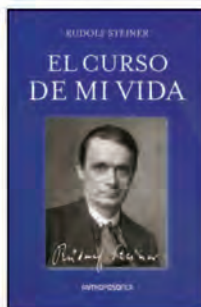


Autor: Gilbert Childs
ISBN: 987-9066-17-0
94 Págs.

Introducción ilustrada a la vida y obra de Rudolf Steiner, que abarca la educación, el arte, la ciencia, la medicina, la agricultura y la reforma social. Investigando en dos

mundos. De la Teosofía a la Antroposofía. El arte. El nuevo orden social. Los años finales. Una historia que continúa.

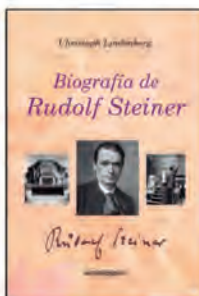
EL CURSO DE MI VIDA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-9559-53-9
320 Págs.
GA 28

Esta obra autobiográfica apareció en setenta entregas consecutivas desde diciembre de 1923 hasta abril de 1925. Marie Steiner las ordenó y se editó por primera vez en 1925.

BIOGRAFÍA DE RUDOLF STEINER



Autor: Christoph Lindenberg
ISBN: 978-987-682-041-7
168 Págs.

Una biografía inusual para un personaje inusual. Rudolf Steiner fue una de esas luminarias del siglo XX cuya luz el mundo aún apenas ha reconocido y cuya proyección se extiende hacia ámbitos

insospechados. Los resultados de su investigación sorprenden no sólo por su contenido, sino por su impresionante amplitud, difícil de concebir en un individuo. Abarcan todo tipo de esferas: físicas, biológicas, psicológicas, históricas, espirituales, que tienen repercusiones en lo artístico, científico, terapéutico, pedagógico y hasta religioso.

Y LA LUZ SE HIZO



Autor: Jacques Lusseyran
ISBN: 84-89197-59-8
350 Págs.

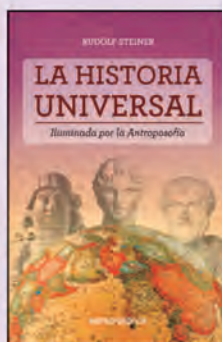
El autor describe su niñez como muy feliz y a sus padres como ideales. Cuando tenía ocho años perdió la vista en un accidente en el colegio. A pesar de su capacidad para estudiar sentía que "la materia de todas las materias, el hecho que el mundo existe adentro y no solamente fuera del hombre..."

ANT / HISTORIA

LA HISTORIA UNIVERSAL iluminada por la antroposofía

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-1368-46-4
180 Págs.
GA 233

En esta obra Rudolf Steiner caracteriza la transformación del estado anímico del hombre en el curso de la evolución terrestre, dando como ejemplo los cambios en la facultad recordativa. Luego describe la evolución de dos individualidades comenzando con su encarnación como Gilgamesh y Eabani, y luego como Aristóteles y Alejandro Magno como exponentes del espíritu humano de sus respectivas épocas.



COMPOSTELA, CAMINOS ESTELARES



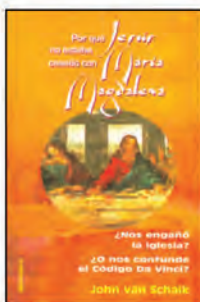
Autores: Sease-Brabant
ISBN: 84-89197-86-5
288 Págs.

El origen cósmico de los Misterios del Grial. Hiram, Salomón y la Reina de Saba. Impulsos gnósticos en los inicios del arte cristiano. El camino hacia Santiago de Compostela. El secreto de la música de las esferas. Las tres iniciaciones de Christian Rosacruz.

tela. El secreto de la música de las esferas. Las tres iniciaciones de Christian Rosacruz.

POR QUÉ JESÚS NO ESTABA CASADO CON MARÍA MAGDALENA

¿Nos engañó la Iglesia? ¿O nos confunde el Código Da Vinci?



Autor: John van Schaik
ISBN: 987-9066-91-x
192 Págs.

Después de la lectura del Código Da Vinci surgen muchas preguntas. ¿Nos ha mentido la iglesia durante dos mil años? ¿Es el Código Da Vinci que nos confunde? Pero a la vez, este libro trae a la luz un aspecto problemático: la

mayor parte de la historia del Cristianismo esotérico ha sido ocultado por la iglesia oficial y por ello fue desplazado y marginado como herejía. ¿Se necesita revisar la historia del Cristianismo con urgencia!

SÍNTOMAS DE LA HISTORIA MODERNA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-570
254 Págs.
GA 185

La esencia de lo que se llama historia en ámbitos académicos, no contempla la cuestión vital de la historia evolutiva de la humanidad; roza los síntomas superficiales y estudia los eventos históricos en forma aislada.

Nosotros consideramos que poseen una realidad subyacente más profunda que se nos revela cuando los estudiamos en su verdadera dimensión.

EL BHAGAVAD GITA una investigación esotérica



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-99043-4-1
168 Págs.
GA 146

El fruto más maduro de la sabiduría oriental. Los escalones del camino yóguico. Krishna como preparador de la conciencia humana. Las fuerzas que crean al hombre.

Síntesis del impulso luciférico y el de Krishna en el impulso de Cristo.

ANT / FILOSOFÍA

LOS ENIGMAS DE LA FILOSOFÍA

evolución del pensamiento a través de la historia

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-034-9
584 Págs.
GA 18

El génesis de esta obra es el fruto maduro del desarrollo de la filosofía realizada por una de las mentes más lúcidas del siglo XX, aborda una investigación sobre el desarrollo del pensar filosófico desde la cultura clásica griega hasta nuestros días. Rudolf Steiner recorre este camino como un experto auriga, por su capacidad de situarse empáticamente en la interioridad de las mentes más diversas, y nos lleva por los intrincados senderos de la evolución del pensar que dan sostén a las diferentes concepciones del mundo.

Este libro se convertirá en compañero inseparable para los amantes de la filosofía, aportando sosiego a los eternos buscadores de la verdad. "Lo específicamente humano del ser humano es la libertad creadora" R. Steiner. "Un acto ético es un acto libre del yo" Aristóteles.



ENSAYOS DE ÉTICA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 84-89197-40-7
128 Págs.
GA 30/31

Una investigación filosófica de la naturaleza de la individualidad y sus ideales. Antiguos y nuevos conceptos morales. El anarquismo individualista: un adversario de la

"propaganda activa". Moral y Cristianismo. El egoísmo en la filosofía.

ÉTICA Y MORAL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-07-3
93 Págs.
GA155

Un enfoque fundamental para la comprensión del significado de la ética y la moralidad de nuestra época. Cómo se introdujo el error a través de las encarnaciones. La moralidad del pueblo hindú. San Francisco de Asís. Las epidemias de la Edad Media. Buda y el impulso de Cristo. Bondad, Sabiduría, Fortaleza, Templanza.

LAS DOCE CONCEPCIONES DEL MUNDO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-96-0
96 Págs.
GA 151

Evolución del pensamiento en la historia. Aprender a pensar. Formulación de conceptos. Las doce constelaciones del espíritu. Los siete templos anímicos y su relación con los planetas. Los tres tonos. El papel del pensamiento. Relación del pensamiento con el Cosmos. El hombre como pensamiento del Cosmos.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

basada en la visión goetheana del mundo



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-70-7
144 Págs.
GA 6

El significado de la capacidad de juicio contemplativo para la comprensión de la coherencia de los seres naturales. La experiencia. Pensar y conciencia, intelecto y razón,

espíritu y naturaleza. El conocimiento y la creación artística.

EL ENCUENTRO DE MI VIDA CON RUDOLF STEINER



Autor: Friedrich Rittelmeyer
ISBN: 978-987-1368-48-8
Págs.

En 1928 Rittelmeyer escribió este relato de su encuentro de vida con Steiner. Muchos "discípulos" de Rudolf Steiner han publicado acerca de sus vivencias, pero el presente libro no sólo es el primero; sigue siendo el más abarcante y convincente por su profundidad auténtica y su espiritualidad original.

VERDAD Y CIENCIA

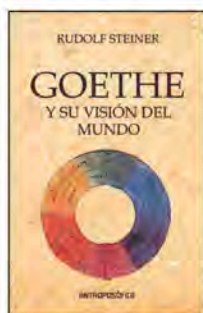


Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 84-89197-24-5
200 Págs.
GA 3

Preludio de la "Filosofía de la Libertad". Este libro nos enseña a conocer las leyes del propio actuar para la conciencia de la propia libertad. Teoría del conocimiento

de Kant. La ciencia de Fichte. Conclusión epistemológica y práctica.

GOETHE Y SU VISIÓN DEL MUNDO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-012-7
220 Págs.
GA 6

La posición de Goethe en relación con el desarrollo del pensamiento occidental. Concepciones sobre la naturaleza y el desarrollo de los seres vivos. La observación del mundo del color. Ideas

sobre la evolución de la Tierra y los fenómenos atmosféricos. Goethe y Hegel.



FRIEDRICH NIETZSCHE

un luchador contra su época

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-41-9
198 Págs.
GA 5

En este libro Rudolf Steiner, después de conocer a Nietzsche y trabajar en su biblioteca y archivo, nos ofrece sus conocimientos sobre la persona y su obra. "Allí yacía sobre un sofá con esa frente extraordinariamente hermosa. La frente de un artista y a la vez de un pensador. Eran las primeras horas de la tarde. Esos ojos que apagados todavía estaban llenos de alma, aún acogían una imagen del entorno que ya no tenía acceso a su alma. Estaba de pie allí y Nietzsche no se enteraba de nada. Y aún así, por su rostro espiritualizado, podría creerse que era la expresión de un alma que había estado cavilando toda la mañana y que entonces quería reposar un poco..."

ANT / MITOLOGÍA



LA MITOLOGÍA NÓRDICA Y su significado

Autor: Roy Wilkinson
ISBN: 978-987-1368-18-1
160 Págs.

Las narraciones de la mitología nórdica presentan una imagen de la evolución de la creación, la relación del ser humano con seres superiores y su lucha contra fuerzas adversas, el ocaso de la antigua concepción del mundo y el nacimiento del Yo, que conduce a nuevas formas de percepción.

MITOS Y MISTERIOS EGIPCIOS



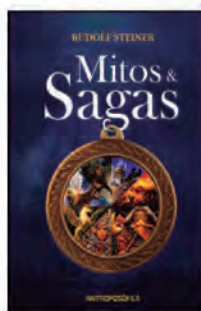
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-56-3
192 Págs.
GA106

La mitología y la iniciación. Cómo el discípulo era conducido a conocer la evolución a través de las imágenes. Las concepciones religiosas. Los misterios de los planetas. Isis,

Osiris y Horus. Los cuatro tipos de humanidad. Los iniciados precursores de Cristo. El Faraón.

MITOS Y SAGAS

Magia Negra y Magia Blanca



Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-17-4
144 Págs.
GA 101

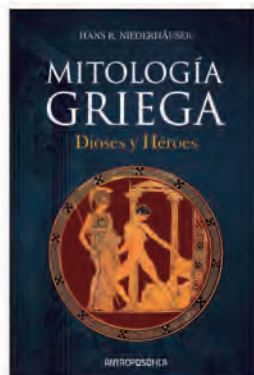
Mitos nórdicos y mitos persas. Sagas germanas. La fisonomía de la muerte. Los primeros capítulos del Génesis. El significado el egoísmo como método de protección ante el mal. El plan de la logia blanca para el desarrollo terrenal.

MITOLOGÍA GRIEGA

Dioses y Héroes

Autor: Hans Rudolf Niederhäuser
ISBN: 978-987-1368-95-2
192 Págs.

Cuando desde el oscuro Caos y mediante el obrar de los poderes celestiales nació la luz, cuando a partir de la tempestad primigenia circundante surgieron la tierra fértil y el cielo estrellado, y el mar y su arremolinado caudal marcaron los límites; cuando las montañas se alzaron imponentes, y la Tierra hizo brotar plantas hacia el Padre Cielo en todos los tonos de verde, los animales cobraron vida y retozaron en el aire, en el agua y en la Tierra; allí creó Prometeo un titán de la antigua estirpe divina, a los hombres de la Tierra.



ANT / NATURALEZA Y ARTE

TERAPIA ARTÍSTICA

Esencia y tarea del dibujo / Luz, oscuridad y color



Autores: Inge Denzinger /
Eva Mess-Christeller
ISBN: 978-987-682-144-5
Págs. 186

TERAPIA ARTÍSTICA

Esencia y tarea de la pintura



Autores: Paul von der Heide
Margarethe Hauschka
ISBN: 978-987-682-142-1
Págs. 132

La Dr. Margarethe Hauschka, que tuvo la suerte de conocer en vida a Rudolf Steiner y a Ita Wegman, y pudo ver con sus propios ojos el primer Goetheanum con sus pinturas en la cúpula, hizo suyo este impulso espiritual para consagrarle su vida. A esta terapia artística, inaugurada por la Dra. Wegman— incentivada por la tarea propuesta por Rudolf Steiner—la Dra. Margarethe Hauschka le agregó su propio trabajo y experiencia de vida, preparando el fundamento para crear esta nueva orientación profesional, mediante una labor continua, y cursos dictados incansablemente en el país y en el exterior. Finalmente pudo ser creada la escuela de terapia artística, ofreciendo a través de esta formación, las herramientas para que sus alumnos puedan desarrollarse en este trabajo en forma independiente y fructífera.

Nos brinda un fundamento concentrado a partir de su experiencia médica-artística-terapéutica y antroposófica, necesaria para el terapeuta, para que éste pueda, siempre de nuevo, sumergirse en la profundidad espiritual de donde emana su trabajo. No solo se trata aquí de una descripción acerca de la esencia de la terapia artística y del lugar que ocupa dentro de la medicina antroposófica, sino también el poder dar un panorama de posibilidades que tiene el terapeuta a su disposición en su ámbito, y ante todo para formar criterios básicos para poder unir lo artístico con lo médico, de tal manera que puedan vislumbrarse en el paciente los aspectos terapéuticos. Asimismo, de la totalidad se destaca la diferencia esencial, aún poco considerada, entre una actividad artística y una actividad específicamente terapéutica. La terapia artística es un camino, en el que la auto-educación continúa a lo largo de toda la vida; y esto no es nada fácil. Anhelamos que este libro sea un buen consejero y ayudante para todos los terapeutas en su trabajo y para todos aquellos que lo desean ser.

LA NATURALEZA DE LOS COLORES



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-79-0
60 Págs.
GA: 291

La vivencia cromática de los colores. Los cuatro colores aparentes. Naturaleza aparente y naturaleza lúcida de los colores. Color y materia. Pintar acatando las inmanencias del color.

GINNASIA BOTHMER

Posibilidades de Aplicaciones Pedagógicas y Terapéuticas



Autor: Altheidis v. Bothmer
ISBN: 978-84-89197-98-5
164 Págs.

La gimnasia Bothmer es un aprendizaje del movimiento que se basa en una acción conjunta de la figura humana, de sus realidades funcionales elementales de la dimensión especial. Proporciona movimientos apropiados para el cuerpo en lo cotidiano, el deporte, el trabajo y también en una total comprensión de la acción conjunta ente el cuerpo, el espacio y el espíritu.



LA EURITMIA COMO CANTO VISIBLE

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-6821-26-1
146 Págs.
GA

La Euritmia, como arte concebido por Rudolf Steiner, pretende hacer visible a través del movimiento en el espacio aquello que en el interior del hombre transcurre en la palabra y en la música. Su movimiento no es meramente coreográfico-subjetivo sino que es expresión de una realidad suprasensible que subyace en el ser humano. La Euritmia puede también ejercer efectos terapéuticos, por ello se ha desarrollado no sólo como arte para los escenarios, sino también como terapia artística en el ámbito de la medicina y de la educación.

EURITMIA

Arte del movimiento



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-75-8
94 Págs.
GA: 279

Euritmia, qué es y cómo ha nacido. El pensamiento fundamental del arte eurítmico. Los tres aspectos de la euritmia. El dominio de la gravedad por la euritmia. La mani-

festación imaginativa del lenguaje.

ESENCIA DE LO MUSICAL



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-077-6
124 Págs.
GA 283

En esta obra Rudolf Steiner nos introduce en los más profundos conocimientos acerca de la esencia de lo musical y tonal así como sobre su actuación en la conformación de la constitución humana como imagen arquetípica generada por las fuerzas cósmicas.

EL UNIVERSO MUSICAL

Selección de textos

Autores: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-158-2
206 Págs.

“El ser humano, en tanto ser nervioso, se forma internamente de música y percibe la música de forma artística, en tanto cualquier cosa que acontece musicalmente vibra en consonancia con el misterio de su propia constitución musical.”

Rudolf Steiner ha hablado siempre sobre la música, así como ella se encuentra en el ser humano y en el cosmos. Sus expresiones amplían no solamente la comprensión de la misma, sino que coloca a este arte en un contexto mayor. Con la selección de textos aquí contenida, que se completa con textos explicativos, será posible conocer y reelaborar individualmente la esencia de lo musical, como la concebía Rudolf Steiner. Una lectura inquietante que invita a una profundización de la escucha musical.

NOVEDAD



CONVERSACIONES CON LOS ESPÍRITUS DE LA NATURALEZA TOMO II

Autor: Verena Staël von Holstein

ISBN: 978-987-682-033-2

270 Págs.

Este segundo libro de Verena Staël von Holstein es una continuación del primero. Nuevamente nos hablan los seres de la naturaleza y nos revelan asombrosas interrelaciones de mundos que la mayoría de los seres humanos desconocen. Seres elementales cuentan en retrospectiva las transformaciones que acontecieron en su mundo desde la primera publicación. Hablan sobre problemas ambientales, alimenticios y de salud para la época actual y futura. Este libro profundiza los contenidos del primer libro: "Conversaciones con los espíritus de la naturaleza" y trae luz a este mundo de seres misteriosos que nos rodean en la vida cotidiana cuidando de nosotros y de nuestro mundo natural sin que nosotros tengamos conciencia de ello. Todos los temas que aborda son trascendentes para el ser humano que se preocupa por lo que sucede al respecto en el mundo actual y busca realizar una vida más consciente. Un libro de enorme belleza y sabiduría.



CONVERSACIONES CON LOS ESPÍRITUS DE LA NATURALEZA TOMO I

Entrevistas directas con bellísimos y a veces preocupantes relatos



Autor: Verena Staël von Holstein:

ISBN: 987-9066-71-5

244 Págs.

Este libro relata las apasionantes entrevistas con "17 espíritus naturales": un ser del fuego, uno del aire, uno del agua, uno de la sal, uno del papel, uno del vidrio, dos seres domésticos, diversos seres de animales y plantas y un espíritu de una jerarquía superior. Los seres naturales hablan de sus tareas en la naturaleza, de la pérdida de contacto con el ser humano, del amor y sobre cómo los seres humanos pueden salvarlos.

CONVERSANDO CON ÁRBOLES



Autor: Varios

ISBN: 978-987-682-080-6

290 Págs.

En la naturaleza están ocultos los enigmas de la existencia y los secretos de los seres humanos. Quien desee acercarse a ella con las fuerzas del asombro y el interés

por otros seres, debería tratar de hacerlo a través de los árboles, pues son los seres de la naturaleza que mayor afinidad tienen con los humanos.

Los espíritus de la naturaleza y de los árboles más conocidos hablan en este libro -por intermedio de Verena Staël von Holstein- acerca de los secretos del mundo suprasensible. También responden sobre sus formas, su relación con el mundo espiritual y con los cambios climáticos.

CONVERSANDO CON ANIMALES

los seres de los animales nos hablan de su esencia



Autor: Varios

ISBN: 978-987-682-001-1

272 Págs.

Cada animal guarda secretos y tiene una tarea especial en la naturaleza, encarna también un determinado rasgo esencial y una cualidad del ser humano. Quien se ocupa de los animales no sólo comienza a asombrarse, sino que también descifra su naturaleza y aprende a conocerse mejor a sí mismo. El mundo animal es la imagen refleja exterior del alma humana.

El mundo animal es la imagen refleja exterior del alma humana.

ARTE SOCIAL

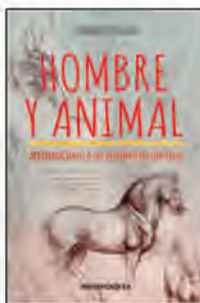
mensajes de los ángeles para sanar las relaciones humanas

Autor: María Hölzer
ISBN: 978-987-682-036-3
278 Págs.

Cada vez más personas tienen experiencias clarividentes y contacto con seres espirituales. María Hölzer pertenece a ellas y vivencia de una manera particularmente íntima el contacto con los seres de la naturaleza y los ángeles. Numerosos ángeles le hablan, y también seres oscuros, que se transforman mediante el Arte Social de María Hölzer en seres luminosos. A través de un encuentro especial con un arcángel llegó ella a la formación del Arte Social, que describe en este libro. El Arte Social es un camino de práctica para que cada uno acceda al conocimiento de sí mismo y del mundo. El mismo sirve fundamentalmente para reconocer y transmutar las partes sombrías en el ser humano.



HOMBRE Y ANIMAL



Autor: Hermann Poppelbaum
ISBN: 978-987-682-109-4
202 Págs.

Una de las obras más conocidas y traducidas del científico goetheano H. Poppelbaum. En ella se da una visión totalmente nueva de la evolución, fundamentando el origen

físico-espiritual del hombre. El autor pasa por ser un profundo conocedor de la divergencia entre los caracteres fundamentales del hombre y los del animal.

El hombre es visto como un universal disponible, al contrario de la especialización definitiva del animal.

HERMANO ANIMAL

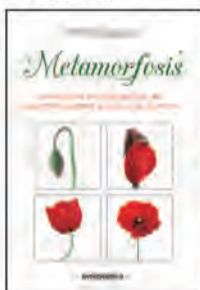


Autor: Karl König
ISBN: 84-89197-47-4
304 Págs.

Este libro es un verdadero tesoro. Profundas reflexiones llenas de compasión y comprensión hacia el verdadero ser de los animales, nos ayudan a reconocerlos y amarlos como hermanos. Las focas. Los pájaros bobos. Salmones y anguilas. Los delfines. Cisnes y cigüeñas. Los gorriones. Elefantes, osos, gatos y perros. Los caballos.

METAMORFOSIS

Claves para la comprensión del desarrollo vegetal y de la vida humana



Autor: Fritz H. Julius
ISBN: 978-987-1368-40-2
134 Págs.

Este libro se escribió para todo aquél que, en el terreno de la ciencia o en la práctica, ha de relacionarse y trabajar con las leyes de la vida y tiene el valor de abandonar los métodos usuales de estudiar

un ser viviente y buscar valientemente un camino que conduzca a la vida como tal, esto es a lo "supramecánico". Descripción y estudio del crecimiento de la planta con base en la Teoría de la Metamorfosis según Goethe.

CONTINENTE DE LOS COLIBRIES

Paisajes y formas de vida de las regiones tropicales Sudamericanas



Autor: Andreas Suchantke
ISBN: 978-987-682-119-3
Págs. 464

El autor se propone contribuir a una comprensión más vasta del entorno natural y de las apasionantes pautas de adaptación halladas en Sudamérica. Gran parte del libro se centra en la descripción vivida de las impresiones recogidas en el curso de sus recorridos por la región, enriquecidas con sus conocimientos de ecología, que interpreta en gran medida desde la perspectiva de la antroposofía.

EL CAOS SENSIBLE

Creación de las formas por los movimientos del agua y el aire



Autor: Theodor Schwenk
ISBN: 978-987-1368-75-4
128 Págs.

El agua es el elemento indispensable que aporta la vida y la mantiene. Hoy en día se hacen grandes esfuerzos para conservar su pureza y su fuerza viva al servicio del hombre. Si estos esfuerzos tuvieran éxito, el agua dejaría de ser considerada materia prima muerta, un instrumento técnico al servicio de la industria que de la energía motriz o un líquido incoloro, inodoro e insípido pues el agua tiene su determinismo interno, su vida propia. El libro que presentamos tiene por objeto hacer conocer estas propiedades y revelar por medio de ellas la verdadera naturaleza del agua. El agua es soporte de toda formación viva y también elemento plástico, el agua se presta en todo momento a ser modelada desde fuera; es tal como dice Novalis (un caos sensible).

IDEAS SOBRE HISTORIA DEL ARTE



Autores: Gottfried Richter
ISBN: 987-1368-00-3
320 Págs.

La realización de una obra de arte, sea ésta en piedra, madera, color, sonido o palabra, es el final de un camino, es su angostamiento y la expresión, la materialización de lo invisible. El significado

de la Historia. Cultura China. Arte Egipcio. Arte Griego. Arte Romano. Arte Cristiano. Románico. Gótico. Renacimiento. Barroco. Rococó. Clasicismo. Arte del Siglo XX.

ARTE Y CIENCIA DEL ARTE



Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-77-4
192 Págs.
GA 271

Goethe, inspirador de una nueva estética. Esencialidad del arte. Conocimiento espiritual y creación artística. El origen suprasensible de lo artístico. Psicología de las artes.



EL DESARROLLO PLÁSTICO-MUSICAL DEL HOMBRE

Autor: Armin Husemann
ISBN: 978-987-682-117-9
74 Págs.

En esta serie de conferencias dadas en Finlandia para médicos y maestros, el Dr. Husemann nos habla de la constitución físico-anímico-espiritual del ser humano y de cómo la música y la palabra influyen en el desarrollo plástico de nuestro cuerpo. Steiner dice al respecto: «La encarnación futura del profesor como educador habla con la encarnación pasada del niño. Ese es el aspecto musical, ese juego del pasado con el futuro. La música es el arte que trae el futuro al presente, y la plástica hace que

eso se convierta en forma... La obra de arte más maravillosa es el niño y nosotros hemos de tener la disposición anímica musical, la disposición del futuro que podamos aportar... En esa actitud se halla la fuerza para educar, uno observa la plasticidad del alumno y descubre que con ese proceso educativo se produce una prodigiosa compensación kármica entre profesor y alumno.»

LOS DRAMAS MISTERIO

EL PORTAL DE LA INICIACIÓN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-007-3
154 Págs.
GA 14

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-008-0
134 Págs.
GA 14

LA PRUEBA DEL ALMA



Los cuatro Dramas Misterio fueron escritos entre 1910 y 1913 y tuvieron sus sucesivos estrenos, bajo la dirección artística para los miembros de la sociedad Teosófica (y más tarde, Antroposófica) en diferentes teatros de Munich durante esos mismos años. En esta época surge el importante impulso de llevar el trabajo antroposófico más allá de las salas de conferencias para hacerlo fecundo en otros ámbitos de la sociedad a través del arte. Es el momento del nacimiento de la eurytmia y del arte de la palabra, que desde su origen han estado íntimamente ligados a estos Dramas.

EL DESPERTAR DE LAS ALMAS



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-101-8
144 Págs.
GA 14

Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-100-1
122 Págs.
GA 14

EL GUARDIÁN DEL UMBRAL



LA SERPIENTE VERDE Y LA BELLA LILIA



Autor: J. W von Goethe
ISBN: 978-987-682-088-2
140 Págs.

“Una Obra poética de verdad incita a meditar sobre los enigmas que propone al lector. Este amará más en la medida que se sienta llamado a interpretarla según su propia visión, re-creándola y así completándola.”

Las imágenes que describe en palabras escuetas cautivan la imaginación e invitan a ser profundizadas; animan a reconocer que la humanidad puede avanzar cuando se unen las voluntades individuales en esfuerzo compartido en pos de un mundo nuevo.

ANT / REENCARNACIÓN Y KARMA

LAS MANIFESTACIONES DEL KARMA

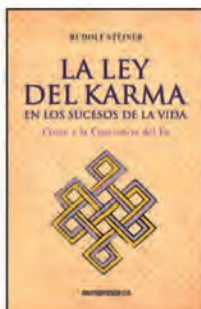
Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-096-7
234 Págs.
GA 120

Debemos considerar el Karma como "la ley espiritual de las causas". No puede concebirse el Karma sin la producción de un efecto que recaiga sobre el objeto donde se dirige o el ser que lo ha provocado.

Podemos llamar ley de Karma a una ley de causa y efecto con la condición de que el efecto recaiga siempre sobre la causa. Encontramos esta ley en el mundo entero mientras lo consideremos como algo espiritual.



LA LEY DEL KARMA EN LOS SUCEOS DE LA VIDA Cristo y la conciencia del Yo



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-99043-6-8
158 Págs.
GA116

La esfera de los Bodhisattvas. La incorporación del Cristo a la evolución de la humanidad. Retros-pección y futuro, el nuevo acontecimiento de Cristo. La futura evolución de la conciencia moral.

REENCARNACIÓN Y KARMA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 950-99043-8-4
110 Págs.
GA135

Cómo llegar a la certeza de vidas anteriores sin poseer facultades clarividentes. La capacidad de sentir y recordar para una vivencia real de la reencarnación. Experiencias a través de la ejercitación de los pensamientos. Ejemplos de efectos kármicos.

EL KARMA DE LA PROFESIÓN



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-081-3
260 Págs.
GA 172

En esta obra Rudolf Steiner nos presenta una grandiosa imagen panorámica terrena, espiritual y cósmica, acerca de la tendencia de la profesión del ser humano en los próximos tiempos. Nos muestra para ello biografías trascendentes como la de Goethe, Jakob Böhme, Theodor Vischer, Galileo Galilei, Max Eyth, James Watt y otros.

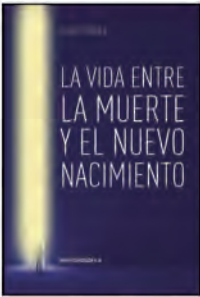
COMPRENDER EL KARMA



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-082-0
81 Págs.
GA

¿Cómo podemos formarnos una idea sobre el karma y la reencarnación y alcanzar un conocimiento que nos proporcione certeza interior? El primer paso para penetrar los enigmas del karma es mirar hacia atrás en nuestra vida y preguntarnos con plena conciencia ¿Qué clase de persona fui? ¿Tuve una fuerte inclinación a pensar? ¿Fui un ser introvertido y meditativo, o una persona que amaba las sensaciones externas? Muchas cosas se nos revelarán de nosotros si hacemos estos ejercicios con absoluta imparcialidad hacia nosotros mismos.

LA VIDA ENTRE LA MUERTE Y EL NUEVO NACIMIENTO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-1368-62-4
184 Págs.
GA 141

En este estado participamos de los acontecimientos del mundo espiritual. La necesidad de descubrir la verdad, que es la base de los estudios de la Ciencia Espiritual. La formación del karma. El puente entre los vivos y los muertos. Nuestro ser como centro del zodiaco. La misión de Buda. El Misterio del Santo Grial. Los secretos divinos, el templo del cuerpo y el misterio del número. Causa y efecto.

VIVENCIAS DESPUÉS DE LA MUERTE



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-36-7
128 Págs.
GA 95

El conocimiento de los mundos superiores. La vida del alma en el kamaloka después de la muerte. El devakán. Las flores de loto. Crianza de los hijos. El karma. Los temperamentos. Epocas atlante y post-atlante. Los cuerpos físico, etéreo, astral y el Yo y sus manifestaciones en la vida. Desarrollo oculto.

LUZ MÁS ALLÁ DE LA OSCURIDAD



Autora: Doré Devereil
ISBN: 84-89197-79-2
168 Págs.

Este libro es un informe de primera mano de cómo la autora tuvo contacto con su hijo después del suicidio de éste. Al entrar en contacto con la obra de R. Steiner descubre métodos para comunicarse con su espíritu y encuentra a la persona en quien cree que reencarna su alma.

LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9666-06-5
60 Págs.
GA 239

¿Qué hay al otro lado de la muerte?
¿Qué experiencias tiene el difunto al traspasar este umbral?

Las respuestas a estas preguntas son tratadas en esta obra con la claridad y el rigor que caracteriza a la Antroposofía (ciencia espiritual).

Aquí encontramos descripciones de los acontecimientos que vive el alma al abandonar el mundo de los vivos.

REGRESO DEL FUTURO



Autor: George G. Ritchie
ISBN: 987-9066-12-6
128 Págs.

El Dr. Ritchie, médico psiquiatra, describe la experiencia durante su viaje al otro lado de la muerte. Diferentes estados en el reino de la vida futura. El profundo cambio en su vida. Un libro extraordinario que arrebatará el interés del lector de principio a fin.

KARMA, LA LEY DEL DESTINO



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 987-9066-08-1
48 Págs.
GA 34

El sueño, hermano menor de la muerte. La memoria. El resultado de los actos. Algunas preguntas sobre el karma.

RELACIONES KÁRMICAS TOMO I



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-90666-61-8
206 Págs.
GA 235

La formación de las fuerzas del karma. Determinación kármica de variados destinos humanos. La doncella de Orleans. Gilgamesh. El karma individual y las influencias de otros mundos. Aristóteles. Julián Apóstata. Preparación del desarrollo en las diferentes culturas.

RELACIONES KÁRMICAS TOMO II



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-047-9
362 Págs.
GA 236

Consideraciones kármicas en relación al devenir histórico de la humanidad y de la vida individual humana. Formación del karma en el vivenciar retrospectivo, inmediatamente después de la muerte, de lo que fue el camino en la Tierra. La forma cósmica del karma y la consideración individual de las relaciones kármicas.

RELACIONES KÁRMICAS TOMO III



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-046-2
222 Págs.
GA 237

Consideraciones históricas. Fuerzas preparatorias kármico-cósmicas. La relación de los procesos en el cielo con la vida humana en la Tierra. Dos posturas distintas en la relación personal con Cristo. La regencia de San Miguel. El tiempo de la gran crisis. Lo decisivo del impulso de San Miguel. La inmortalidad personal.

RELACIONES KÁRMICAS IV



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-112-4
218 Págs.
GA 238

Esta obra abarca diversos temas tales como el arquetipo espiritual del Movimiento Antroposófico, así como el hilo continuo del destino de diversas personalidades históricas que influyeron en el curso de la evolución de la Humanidad, como: Harun-al Rashid, y su influencia a través del arabismo- reencarnado más tarde en Lord Bacon, entre otros.

RELACIONES KÁRMICAS VI



Autor: Rudolf Steiner
ISBN: 978-987-682-103-2
344 Págs.
GA 240

Los temas abarcados en esta obra son: El significado para la vida del ser humano de los cuerpos celestes que circundan la Tierra. Observaciones kármicas en el acontecer histórico de la humanidad. Profundización del cristianismo por medio de las fuerzas solares de Micael. El karma en ser humano individual y en el desarrollo de la humanidad.