ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬਾਰਵੀਂ

ਕਲਾ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ

(History and Appreciation of Art)

ਮਾਡਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ ਲਿਖਤੀ : 80 ਅੰਕ

1. ਇਸ ਪੇਪਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ।

2. ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 16 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

ਭਾਗ -1 ਅੰਕ=48

1. ਪੱਛਮੀ ਭਾਰਤੀ ਲਘੂ ਚਿੱਤਰਾਂ ਬਾਰੇ ਬਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 16
2. ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਚਿੱਤਰਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੈਪੁਰੀ ਸ਼ੈਲੀ ਦੀ ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਢੰਗ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ। 16
3. ਪਾਲ ਕਲਾ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾ ਲਿਖੋ। ਇਹ ਕਲਾ ਕਦੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ । 16
4. ਪਹਾੜੀ ਕਲਾ (ਸ਼ੈਲੀ) ਦੀ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਦੀਆਂ ਖਾਸ ਵਿਸ਼ਸ਼ੇਤਾਵਾ ਦੱਸੋ । 16
5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ: 16

   (ੳ) ਅਮਰਾਵਤੀ ਕਲਾ

   (ਅ) ਐਲੋਰਾ ਗੁਫਾ

   (ੲ) ਐਲੀਫੈਂਟਾ ਗੁਫਾ

ਭਾਗ -2 ਅੰਕ=32

6. ਤੁਸੀ ਇੱਕ ਕਲਾਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸ਼ਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰੋਗੇ। ਇਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 16
7. ਇੱਕ ਅੱਛੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ 10 ਗੁਣ ਲਿਖੋ। 16
8. ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਵਿਚਾਰ ਦੱਸੋ। 16
9. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ 16

   (ੳ) ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ (ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ)

   (ਅ) ਨਟਰਾਜ (ਚੋਲ)

   (ੲ) ਪਦਮਪਾਣੀ (ਅੰਜਤਾ)