



Nirvana[®]
360



*En conexión
con tu cuerpo
y espíritu.*

MANUAL DEL USUARIO

Nombre de este documento: Manual Del Usuario

Versión de este documento: 2017.8.0.0

Fecha de publicación: 13 de septiembre de 2017

Distribución: Solo por agentes autorizados del propietario de este software.

Autor / Propietario / Productor: Francisco Martínez.

Investigación, Documentación & Capturismo: Diana Fernanda Guzmán Ramírez, Perla Rocío Vázquez Aguilera, Eva María Guzmán Machuca.

Programación: Miguel Ángel García Mira, Francisco Martínez

Animaciones: Tibor Ferenczi

Diseño gráfico: Danny Julián Romero Forero

Página Web: www.tecnonatura.co

Correo electrónico: c.bioinstrumental@tecnonatura.co

Foros: <http://www.facebook.com/comunicacion.bioinstrumental> | http://www.twitter.com/@comu_bio

Idioma original del software: castellano

Otros idiomas del software: inglés

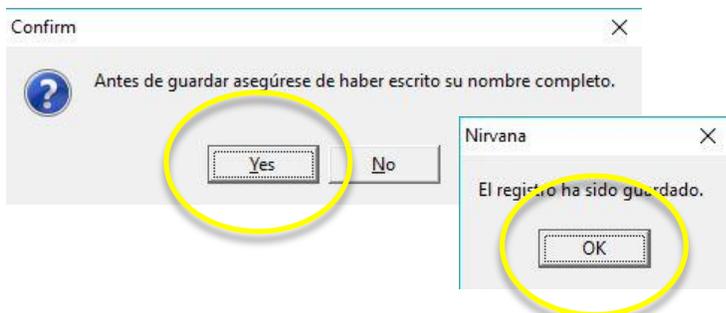
Tabla de contenido:

- ✓ Guía de inicio rápido
- ✓ Introducción
- ✓ Ruedas de plegarias
- ✓ Principio de funcionamiento
- ✓ Objetivo
- ✓ Compatibilidad & Aplicación
- ✓ Estructura
- ✓ Icono
- ✓ Logotipo
- ✓ Génesis
- ✓ Caelum – Contraseña & Cambiar contraseña
- ✓ Caelum – Nombre del propietario de la licencia
- ✓ Caelum – Inicio & Descripción
- ✓ Caelum – Menú desplegable
- ✓ Caelum – Menú de utilidades
- ✓ Caelum – Menú de aplicaciones y tiempo
- ✓ Utilidades – Baptisterium
- ✓ Utilidades – Akasha
- ✓ Utilidades – Hymnus
- ✓ Utilidades – Universum
- ✓ Utilidades – Pergamenum
- ✓ Aplicaciones – Angelus – Oráculo Angelical
- ✓ Aplicaciones – Angelus – Oráculo De Mensajes
- ✓ Aplicaciones – Arcus Caelestis
- ✓ Aplicaciones – Centrum
- ✓ Aplicaciones – Circulus
- ✓ Aplicaciones – Contemplatio
- ✓ Aplicaciones – Dharma
- ✓ Aplicaciones – Dictum
- ✓ Aplicaciones – Divinus
- ✓ Aplicaciones – Felicitas
- ✓ Aplicaciones – Floribus
- ✓ Aplicaciones – Kabalah
- ✓ Aplicaciones – Mathematica
- ✓ Aplicaciones – Navis
- ✓ Aplicaciones – Petram
- ✓ Aplicaciones – Purgatio Mundi
- ✓ Aplicaciones – Sanctuarium
- ✓ Aplicaciones – Rosarium
- ✓ Aplicaciones – Vexillis
- ✓ Activación del programa – Ed. Profesional
- ✓ Sumario
- ✓ Especificaciones mínimas del ordenador
- ✓ Caja de interfaz
- ✓ Etiqueta
- ✓ Preparación de homeopáticos
- ✓ Limitación de responsabilidad
- ✓ Licencia de uso
- ✓ Documentación extra
 - Teoría de los discos duros en las computadoras
 - Los Registros Akáshicos
 - El significado de las banderas budistas
 - Los Campos Morfo Genéticos
 - Ondas de Forma
 - Características de los colores de acuerdo a la cromoterapia
 - Kabalah
 - Purgatio Mundi

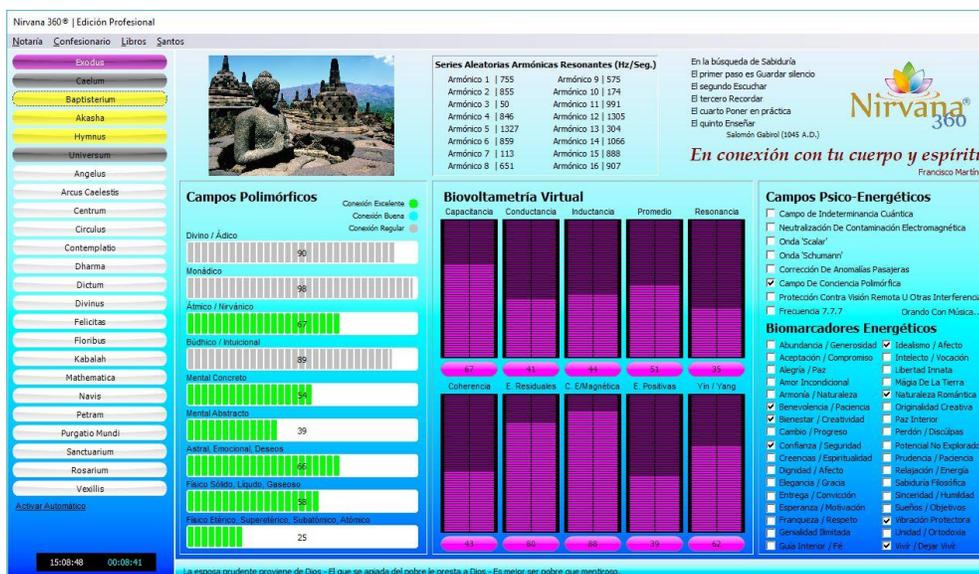
Introduzca su nombre y pulse sobre el botón 'Amén'.



Pulse sobre el botón 'Yes' y a continuación 'OK' para continuar.



¡Enhorabuena! El **Nirvana 360®** ya está trabajando para Ud. emitiendo paquetes de información polimórfica que le relajarán y despejarán el espacio donde tenga el sistema puesto. A continuación le invitamos a leer detenidamente este manual de instrucciones que le brinda mucha más información sobre las bondades y beneficios del sistema, así como una descripción más detallada de sus diferentes unidades y aplicaciones. Bendiciones.



Introducción

El **Nirvana 360**[®] es una rueda de oraciones digital que aprovecha las propiedades de los campos morfo-genéticos para transferir energía e información pura irrespectivo de distancia y tiempo.

El **Nirvana 360**[®] permite crear campos claros y saludables alrededor nuestro, de quien deseemos (limpieza de campos áuricos), e incluso limpiar espacios in-situ o a distancia.

El **Nirvana 360**[®] combina el poder de las oraciones y mantras con las bondades de las frecuencias de las flores de Bach, los cristales, la geometría sagrada, el Kabbalah, las mándalas, las ondas de forma, las ondas Schumann, el campo orgón, los oráculos y más...

El **Nirvana 360**[®] ha sido enriquecido con música como telón de fondo. Las pistas han sido remezcladas con ondas alfa, beta, gama y teta combinadas con ruido blanco, el cual es una señal aleatoria la cual brinda un estado de bienestar y relajación.

El **Nirvana 360**[®] se apoya en los principios de los 'fotones gemelos' o 'estados entrelazados de la materia' para enviar la información, ya que esta ley indica que información puede ser transmitida entre fotones y/o partículas aun cuando estos sean separados.

El **Nirvana 360**[®] consta de 'hardware' y 'software'. El software (instalado en un ordenador), comanda una potente caja de interfaz (conectada al ordenador), de alto diseño muy agradable a la vista y que sirve de filtro y amplificador de los algoritmos de las frecuencias del software.

El **Nirvana 360**[®] permite crear homeopáticos únicos y genuinos usando cualquiera de los seis diodos de la caja de interfaz, ya que estos son unos poderosos pero suaves filtros y amplificadores de frecuencias y ondas de forma.

El **Nirvana 360**[®] es un muy sencillo y amistoso programa que se aprende a navegar en pocos minutos, incluso por aquellas personas principiantes en informática. La mayoría de las funciones son automáticas y se necesita pulsar pocos botones.

El **Nirvana 360**[®] armoniza las frecuencias cerebrales a niveles óptimos. Esto contribuye y ayuda entre otras cosas a:

- ✓ Conectar con sus raíces emocionales más profundas.
- ✓ Entrar en un estado de iluminación.
- ✓ Llevar a un estado de conciencia elevada.
- ✓ Relajar su mente y alejarle de pensamientos turbios.
- ✓ Aumentar la velocidad de procesamiento de ideas del cerebro.
- ✓ Disminuir los efectos del envejecimiento.
- ✓ Alcanzar niveles extraordinarios de desempeño.
- ✓ Desarrollar el potencial interno para conseguir lo que la mente desee.
- ✓ Entender el verdadero potencial que el Universo tiene para ofrecer.
- ✓ Conseguir mucho más de la vida con el adecuado foco e intencionalidad.
- ✓ Aprender técnicas para controlar las emociones y las reacciones.
- ✓ Acceder a mucho más del poder de la mente...

Ruedas de plegarias

Una **rueda de plegaria** es una rueda cilíndrica montada sobre un eje construida de metal, madera, piedra, cuero, o algodón en bruto. Tradicionalmente, en la superficie exterior de la rueda se encuentra escrito el mantra om mani padme hum (en tibetano: ཨོཾ་མཎི་པདྨེ་ཧུམ་) en sánscrito. También a veces posee dibujos de dakinis, protectores y muy a menudo los ocho símbolos auspiciosos asta-mangala. Según la tradición budista tibetana basada en textos de linaje respecto a las ruedas de plegaria, el hacer girar dicha rueda tiene el mismo efecto meritorio que recitar las plegarias.



El registro más antiguo de una rueda de plegaria se remonta a las anotaciones de un peregrino chino hacia el año 400 en Ladakh. El concepto de rueda de plegaria es una manifestación física de la frase «girando la rueda de dharma», que describe la manera mediante la cual Buda enseña.

Tipos de ruedas de oraciones

Rueda Mani: La rueda Mani, o la rueda de plegaria de mano, es un cuerpo cilíndrico montado sobre un mango de madera o metálico. El cilindro es ponderado con una cuerda o una cadena haciéndolo girar por suaves rotaciones de la muñeca haciendo girar el mantra que contiene.

Ruedas de agua: Este tipo de rueda de plegaria es simplemente una rueda de plegaria que es girada por la corriente del agua. El agua que es tocada por la rueda se dice que se convierte en bendecida, y lleva poderes purificadores a las formas de vida en océanos y lagos que alimenta.

Rueda de fuego: Esta rueda es girada por el calor de una candela o por luz eléctrica. La luz emitida desde la rueda de plegaria entonces purifica los karmas negativos de los entes vivientes que toca.

Rueda de viento: Esta rueda es impulsada por el viento. El viento que toca la rueda de plegaria ayuda a aliviar el karma negativo de los que la tocan.

Ruedas de plegaria estacionarias: Muchos monasterios alrededor de Tíbet tienen muchas ruedas de metal fijas puestas lado a lado en una fila. Los transeúntes pueden hacer girar la fila entera simplemente deslizándose las manos sobre cada una de las ruedas.

Ruedas del dharma eléctricas: Algunas ruedas son alimentadas con motores a corriente eléctrica. "Thardo Khorlo", como estas ruedas eléctricas son algunas veces conocidas, contienen miles de copias del mantra de Chenrezig y muchas copias de otros mantras. El *thardo khorlo* puede ser acompañado de luces y música si uno lo elige. De cualquier modo, el lama Zopa Rinpoche ha dicho: «El mérito de girar una rueda eléctrica va a la compañía de electricidad. Esto es por lo cual prefiero que los practicantes usen su propia "energía correcta" para hacer girar la rueda».

Ruedas de plegaria digitales: El Dalái Lama ha comentado que los archivos/ficheros GIF con ruedas de plegaria que se encuentran en sitios web funcionan como ruedas de plegarias.

Si se guarda el texto del mantra «om mani padme hum» o la imagen ཨོཾ་མ་ཎི་པདྨེ་ཧུམ་། (el mantra en idioma tibetano) o cualquier otro mantra en el disco duro de un ordenador/computadora, este puede actuar de manera similar a una rueda de plegaria, ya que gira a varios miles de rotaciones por minuto.

Según el lama Zopa Rinpoche, el buen karma generado por el giro de estas ruedas de plegaria va a la empresa de electricidad o cualquier otro propietario relacionado con el disco rígido.

Ruedas de plegaria operadas por Internet: Este tipo de rueda de plegaria es una rueda de plegaria estacionaria eléctrica que puede ser accionada en una interfaz web. Antes de hacer girar la rueda, se puede ingresar un deseo o un mantra.

Principio de funcionamiento

El **Nirvana 360**[®] es un programa informático cuyo concepto de funcionamiento radica en el principio de la unión de 'Fotones gemelos' o 'estados entrelazados'. Esta ley cuántica establece que cuando por ejemplo tomamos una imagen, cierto número de fotones (partículas de luz entrecruzadas), permanecen en el objeto retratado. Puesto que los fotones permanecen en continuo contacto irrespectivo de cualquier distancia y tiempo, es posible generar una comunicación entre la imagen y lo que se ha retratado o lo que representa.

Esta comunicación puede ser utilizada para transmitir información entre fotones. Con el **Nirvana 360**[®] podemos enviar y recibir información continuamente de una manera segura tan a menudo como se desee. Esta *unión de los fotones* ha sido demostrada científicamente en varias ocasiones.

La música es la columna vertebral del **Nirvana 360**[®] ya que es el medio que usamos para acarrear ondas alfa, beta, teta y gama, súper puestas en las piezas musicales del programa para así inducir a un estado de equilibrio y relajación. Así mismo, usamos como telón de fondo 'ruido blanco' que es una señal caótica aleatoria, aunque en física cuántica aceptada como una frecuencia sanadora.

Objetivo

El objetivo principal del **Nirvana 360**[®] es el servir como apoyo a las terapias tomadas por una persona y asistir en su proceso de sanación o simplemente para estar en paz y calma consigo mismo/a, con los demás y con Dios. Paz y bondad son irradiados a través de las bendiciones de los mantras y oraciones incluidas en el **Nirvana 360**[®] que junto con las buenas intenciones, deseos y concentración del usuario, conllevan a una armonización integral sobre organismos, elementos y espacios.

Compatibilidad & Aplicación

El **Nirvana 360**[®] permite la repetición de oraciones y mantras durante largos periodos de tiempo a miles de revoluciones por minuto dependiendo de la velocidad del disco duro del ordenador. El **Nirvana 360**[®] es una herramienta perfecta para aquellas personas practicantes de la sanación a distancia y la sanación presencial.

El **Nirvana 360**[®] es perfectamente compatible con otras herramientas como el 'SCIO'[®], el 'Constelación'[®], el 'INDIGO'[®], el 'Oberon'[®], el 'Quantum SFX'[®], u otro tipo de aparatología médica o de biorresonancia. Su funcionamiento es muy complejo en su principio pero muy sencillo en su uso y aplicación. No lleva más de 30 minutos familiarizarse con la interfaz del software.

No es necesario un conocimiento avanzado de informática o cualquier disciplina médica, solamente es necesaria la intencionalidad positiva por parte del usuario de querer ayudar al prójimo aún sin entender ningún principio de física o mecánica cuántica.

Estructura

Este es un programa muy sencillo y flexible diseñado para poder ser usado por sí solo o con una caja amplificadora o caja de interfaz. Cuando el programa se usa sin una caja de interfaz entonces el mismo hace uso del 'CPU' del ordenador para generar las frecuencias deseadas. Dada la naturaleza del programa recomendamos instalarlo en un ordenador dedicado.

El programa usa un sistema de encriptado que no permite que se pueda acceder a sus archivos 'Pandora' que es una 'caja negra' que guarda todos los contenidos del programa de forma segura y es virtualmente inaccesible. Esto genera más fiabilidad ya que se reduce considerablemente el riesgo de que se corrompan archivos del programa y ocasione que el programa no funcione adecuadamente.

El programa consta de un módulo principal que se pone en funcionamiento en cuanto se pulsa el botón 'Génesis' después de cargar el programa. El programa entonces cuenta con una serie de módulos secundarios que el usuario puede elegir poner en funcionamiento de acuerdo a sus necesidades.

Icono



El icono del **Nirvana 360**[®] es una flor de loto conformada por cinco pétalos de distintos colores que simbolizan los valores mentales, espirituales, psicológicos, medio ambientales y sociales, sobre los cuales se cimienta una salud holística. Los colores de cada pétalo simbolizan los valores espirituales considerados por la cultura tibetana, también simbolizan los cinco elementos mencionados en los tratados de la medicina tradicional china. Las ondas de agua simbolizan las radio-frecuencias generadas por el programa.

Logotipo



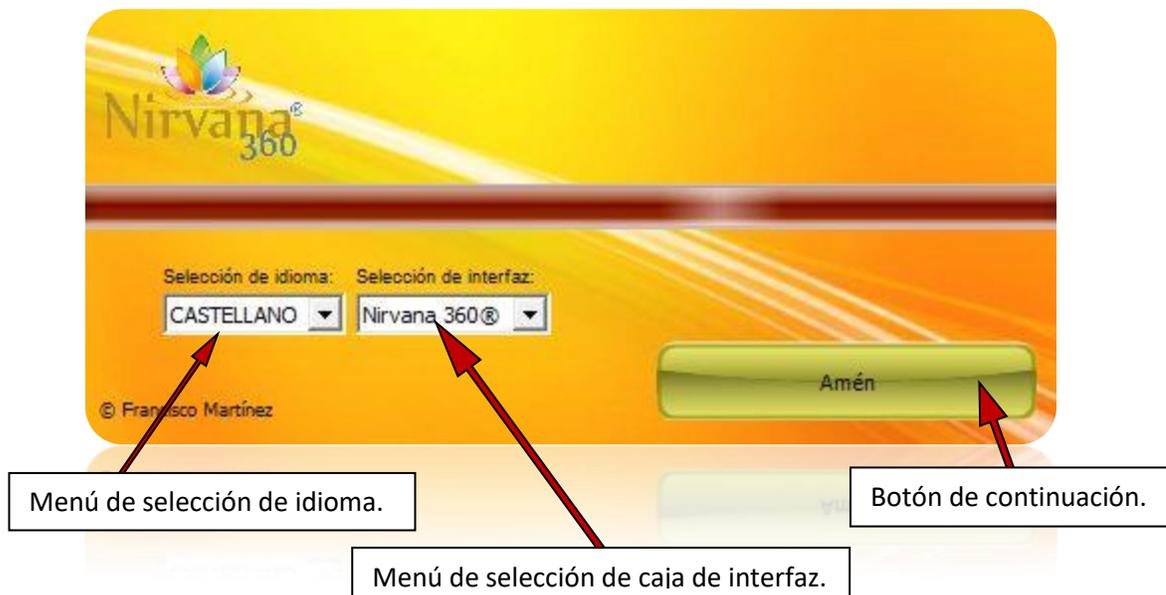
La tipografía del **Nirvana 360**[®] tiene una estética occidental pero con un estilo oriental y una estética cromática acordes al estilo tibetano en los que se encuentran los colores oro y cobalto.

Génesis

Esta es la primera pantalla del **Nirvana 360**[®]. Indica que el programa se ha cargado para su ejecución. Se puede elegir el idioma de la interfaz del software. Esta operación se debe realizar solo la primera vez ya que el programa recuerda la elección del idioma.

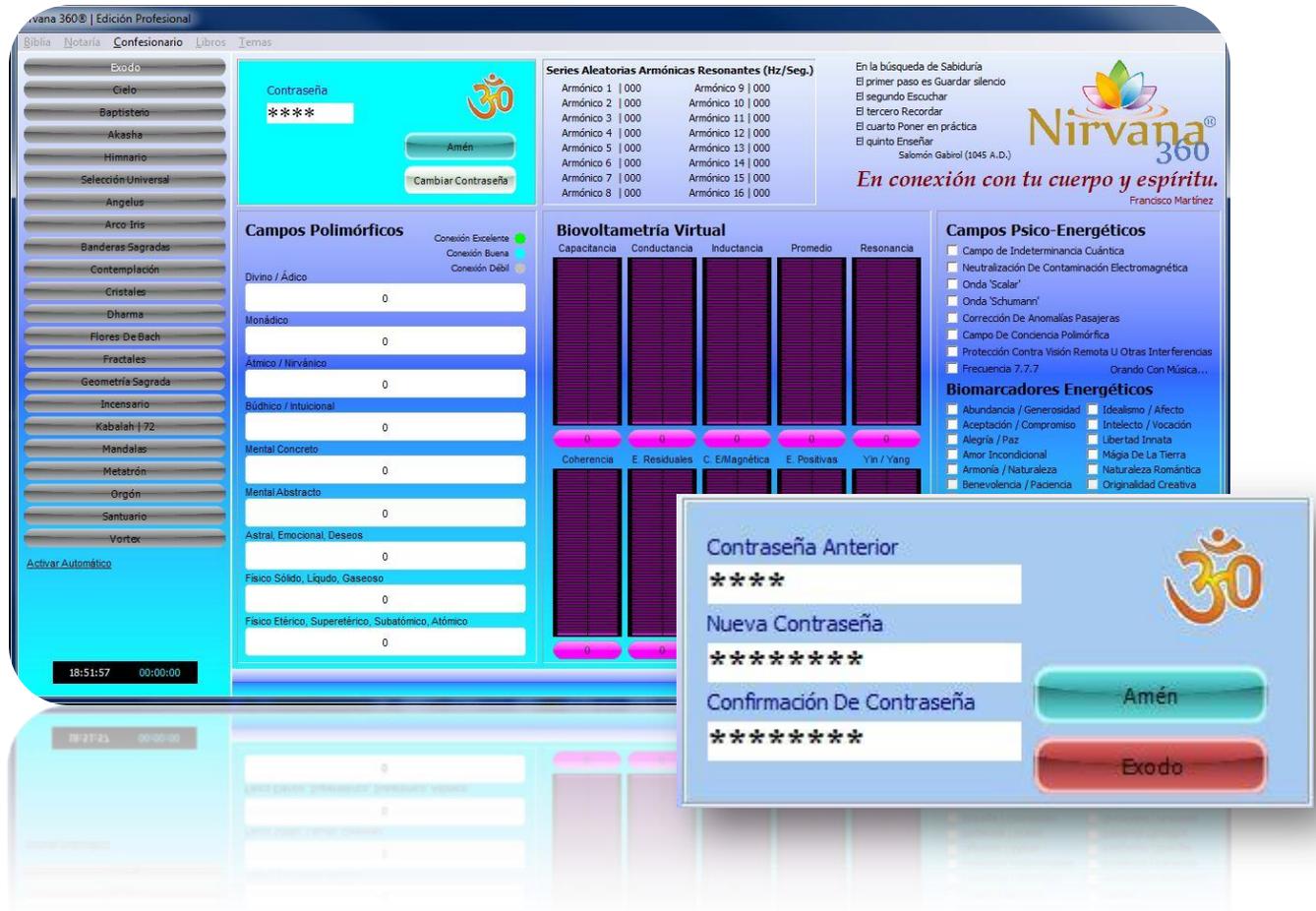
Así mismo, desde aquí se elige la caja amplificadora o de interfaz de hardware que deseamos usar para generar las frecuencias del programa. Si no se dispone de una caja amplificadora se debe elegir 'Ninguna'. En este caso el **Nirvana 360**[®] utilizará el 'CPU' del ordenador para generar las frecuencias.

Tanto la selección de idioma como la selección de interfaz serán recordadas por el programa por lo que no es necesario hacer estas elecciones cada vez que se inicie el programa. Para continuar con la ejecución del programa pulsar sobre el botón 'Amén' para continuar.



Caelum – Contraseña & Cambiar Contraseña

Esta pantalla pedirá insertar una contraseña para continuar. Por defecto la misma es '1965'. Pulse sobre el botón 'Amén' para continuar.



The screenshot displays the Nirvana 360 software interface. The main window features a sidebar on the left with various categories such as 'Eiодо', 'Cielo', 'Baptisterio', 'Akasha', 'Himnario', 'Selección Universal', 'Angelus', 'Arco Iris', 'Banderas Sagradas', 'Contemplación', 'Cristales', 'Dharma', 'Flores De Bach', 'Fractales', 'Geometría Sagrada', 'Incensario', 'Kabalah | 72', 'Mandalas', 'Metatrón', 'Orgón', 'Santuario', and 'Vortex'. The central area is divided into several sections: 'Contraseña' (Password) with a field containing '****' and an 'Amén' button; 'Series Aleatorias Armónicas Resonantes (Hz/Seg.)' (Random Harmonic Series) with a table of frequencies; 'Campos Polimórficos' (Polymorphic Fields) with various input fields; 'Biovoltametría Virtual' (Virtual Biovoltametry) with several vertical bars; and 'Campos Psico-Energéticos' (Psycho-Energetic Fields) with a list of checkboxes. A modal dialog box is overlaid on the screen, titled 'Contraseña Anterior' (Previous Password), and contains three input fields: 'Contraseña Anterior' (with '****'), 'Nueva Contraseña' (with '*****'), and 'Confirmación De Contraseña' (with '*****'). The dialog also features an 'Amén' button and an 'Exodo' button.

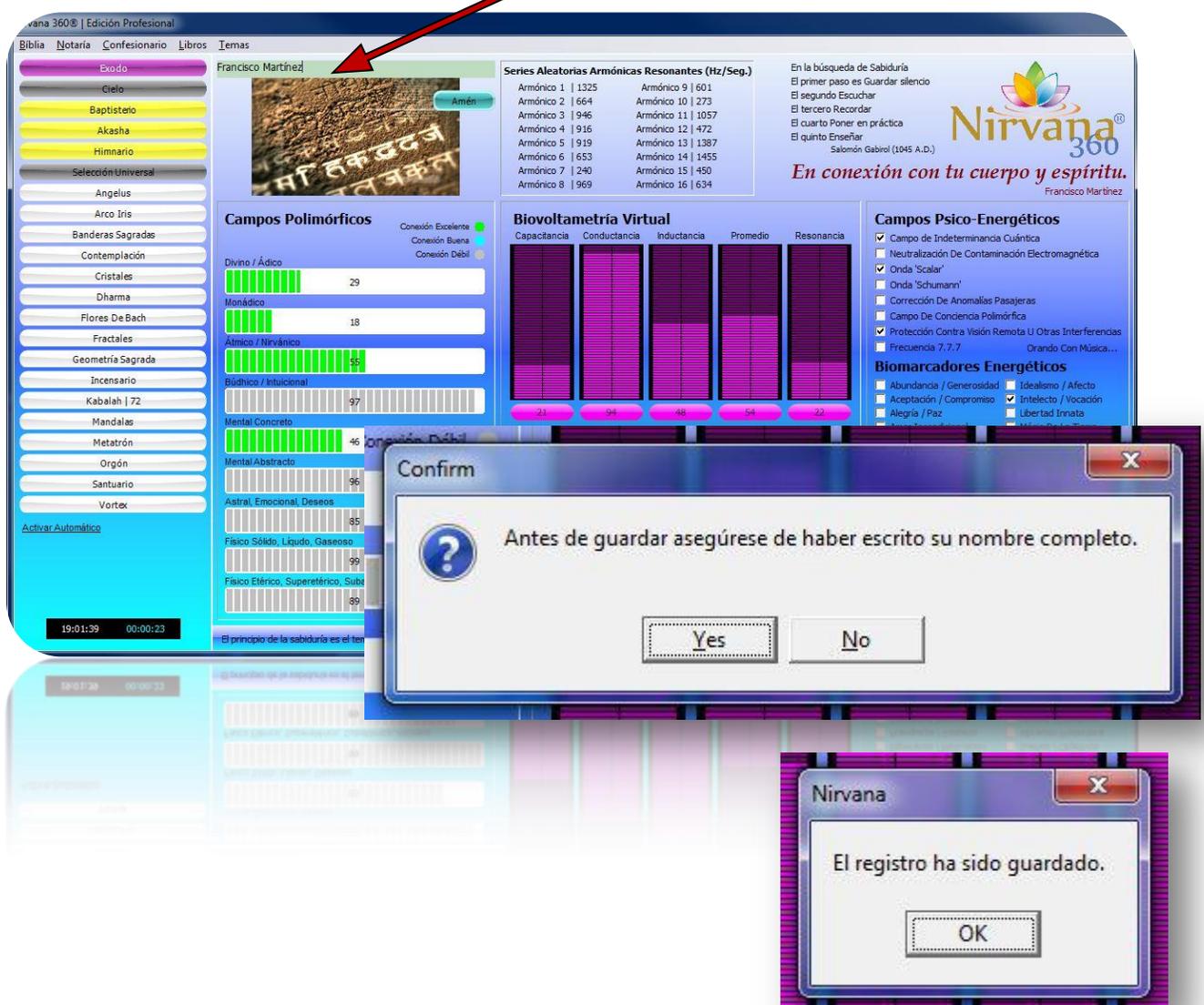
Si se desea se podrá cambiar la contraseña pulsando sobre el botón 'Cambiar Contraseña'. A continuación se abrirá un panel donde deberá introducir la antigua contraseña, la Nueva Contraseña y una Confirmación de Nueva Contraseña, en los respectivos cajetines de edición. Pulse sobre el botón 'Amén' para guardar los cambios. Si cambia de opinión y desea salir sin cambiar la contraseña entonces pulse sobre el botón 'Exodo'.

Caelum – Nombre del propietario de la licencia

Se debe pulsar sobre el botón 'Génesis' para iniciar el programa. La primera vez que se abre el programa una vez activado se deberá introducir el nombre del propietario de la licencia del programa en el cajetín de edición de la pantalla y pulsar sobre el botón 'Amén', para ser inmediatamente incluido en Oración cada vez que el programa se ejecute.

Si más adelante decidiera cambiar el nombre del propietario de la licencia, simplemente pulse 2 veces sobre la etiqueta del nombre del propietario de la licencia para repetir el proceso antes descrito.

Insertar el nombre del dueño de la licencia.

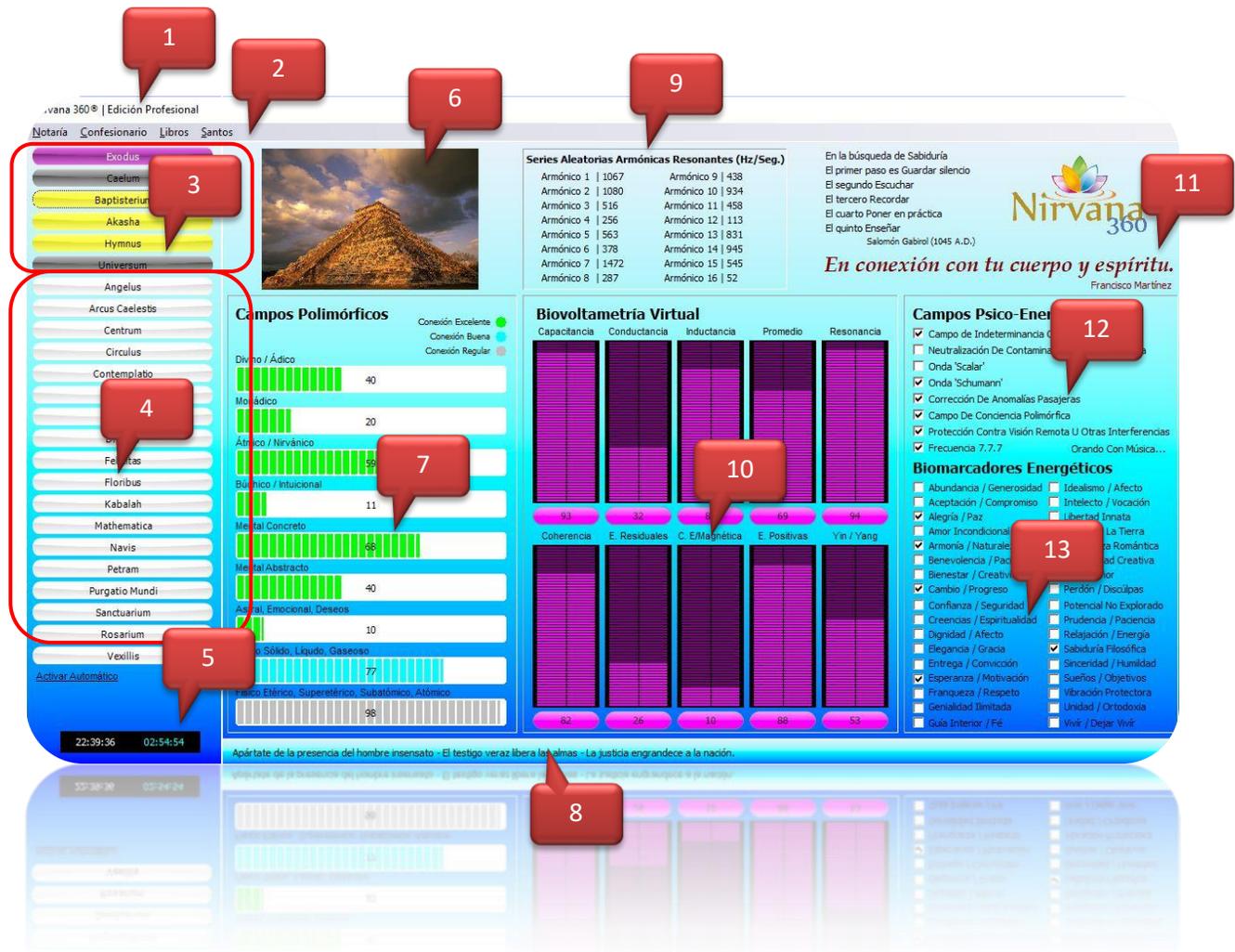


The screenshot shows the Nirvana 360 software interface. At the top, the name 'Francisco Martínez' is entered in the license owner field. A red arrow points to this field with the text 'Insertar el nombre del dueño de la licencia.' Below the name field is a small image of a stone with Sanskrit script and an 'Amén' button. The interface includes various sections: 'Series Aleatorias Armónicas Resonantes (Hz/Seg.)' with a table of 16 harmonics, 'Campos Polimórficos' with bar charts for different energy fields, 'Biovoltametría Virtual' with five bar charts, and 'Campos Psico-Energéticos' with a list of checkboxes. A 'Confirm' dialog box is overlaid on the interface, asking 'Antes de guardar asegúrese de haber escrito su nombre completo.' with 'Yes' and 'No' buttons. Below it, another dialog box shows 'El registro ha sido guardado.' with an 'OK' button.

Armónico	Frecuencia (Hz)	Armónico	Frecuencia (Hz)
Armónico 1	1325	Armónico 9	601
Armónico 2	664	Armónico 10	273
Armónico 3	1946	Armónico 11	1057
Armónico 4	1916	Armónico 12	472
Armónico 5	1919	Armónico 13	1387
Armónico 6	1653	Armónico 14	1455
Armónico 7	1240	Armónico 15	450
Armónico 8	1969	Armónico 16	634

Caelum – Inicio & Descripción

Una vez se ha introducido la contraseña correcta se activarán todas las unidades y utilidades.

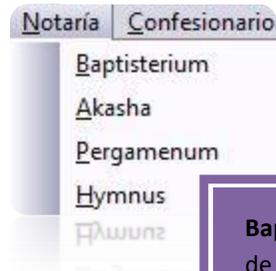


The screenshot shows the Nirvana 360 software interface. The top navigation bar includes 'Notaría', 'Confesionario', 'Libros', and 'Santos'. The main content area is divided into several sections:

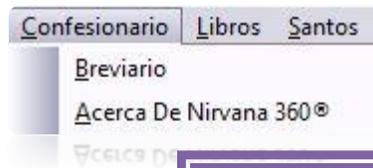
- Left Panel (Applications Menu):** A list of applications including Exodus, Caelum, Baptisterium, Akasha, Hymnus, Universum, Angelus, Arcus Caelestis, Centrum, Circulus, Contemplatio, Divino, Felicitas, Floribus, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, Purgatio Mundi, Sanctuarium, Rosarium, and Vexillis. A red box highlights the top four items (1-4).
- Top Center:** A large image of a pyramid (6).
- Top Right:** A table of 'Series Aleatorias Armónicas Resonantes (Hz/Seg.)' (9) and a quote by Salomón Gabriel (11).
- Middle Left:** 'Campos Polimórficos' section with a bar chart showing values for various categories (7).
- Middle Center:** 'Biovoltametría Virtual' section with five bar charts for Capacitancia, Conductancia, Inductancia, Promedio, and Resonancia (10).
- Middle Right:** 'Campos Psico-Ener' section with a list of checkboxes for various energy fields (12).
- Bottom Right:** 'Biomarcadores Energéticos' section with a list of checkboxes for various biomarkers (13).
- Bottom Center:** A digital clock and timer (5) and a daily proverb (8).

1. Nombre del programa & Indicador de Edición (Personal o Profesional)
2. Menú principal
3. Menú de utilidades
4. Menú de aplicaciones
5. Hora & Cronómetro
6. Imágenes evocadoras
7. Medidores de campos polimórficos
8. Proverbio del día
9. Indicador de Series Aleatorias Armónicas Resonantes
10. Indicadores de mediciones de Biovoltametría Virtual
11. Presentación del programa y Nombre del Usuario
12. Marcadores de Campos Psico-Energéticos
13. Biomarcadores energéticos (Campos de Indeterminancia Cuántica)

Caelum – Menú desplegable



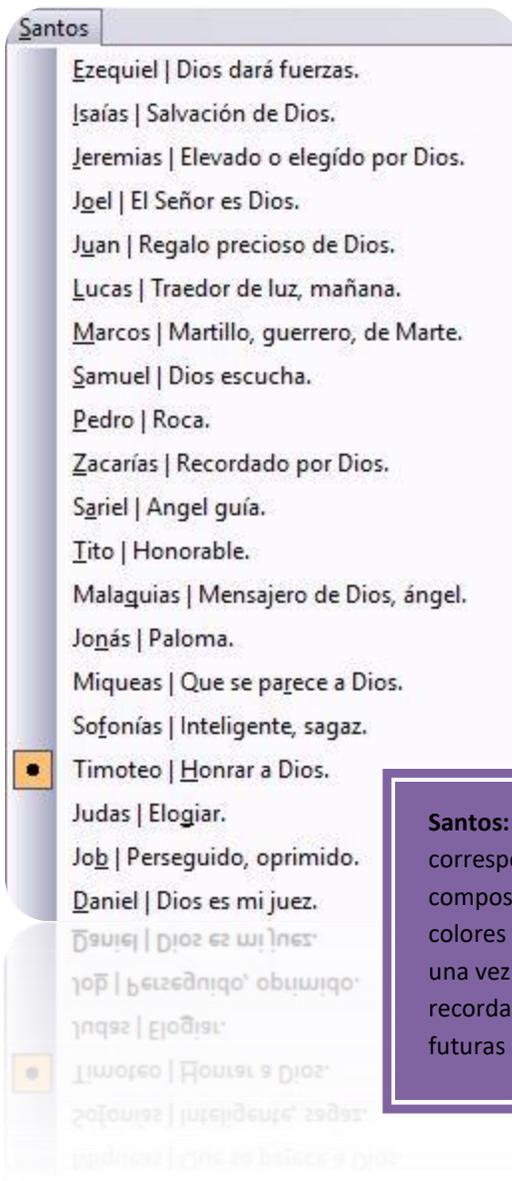
Baptisterium: Ingreso de registros nuevos.
Akasha: Bitácora de todos los registros del programa.
Pergamenum: Permite añadir oraciones propias.
Hymnus: Menú de música.



Breviario: Muestra este documento de ayuda.
Acerca De Nirvana 360®: Muestra los créditos de este programa e información complementaria.



Libros: Aplicaciones del programa.



Santos: Cada nombre corresponde a una composición de colores de fondo que una vez elegida es recordada para futuras sesiones.



Caelum – Menú de utilidades

Exodus: Cierra el programa.

Caelum: Pantalla principal del programa / escritorio.

Baptisterium: Ingreso de registros nuevos.

Akasha: Bitácora de todos los registros del programa.

Hymnus: Menú de música.

Universum: Realiza una selección de frecuencias de la pantalla activa.

Caelum – Menú de aplicaciones y tiempo

Los botones de aplicación son de color blanco. Cada uno de estos permite visualizar una de las aplicaciones del **Nirvana 360®**. Es importante anotar que todas las funciones del programa están siempre activadas aun cuando no se visualicen.

El reloj indica el tiempo actual o el establecido en el reloj de 'Windows®'. El cronómetro indica el tiempo transcurrido desde que se ha iniciado el **Nirvana 360®**.

Al pulsar la etiqueta 'Activar Automático' cada 5 minutos el programa cambiará automáticamente la unidad a visualizar.

Si estando activado el Automático, al acceder a las páginas 'Baptisterium', 'Rosarium' o 'Akasha', el Automático se desactivará.

* Es posible que al pasar un largo tiempo de tener el **Nirvana 360®** en actividad el ordenador se ralentice y se deba re-iniciar.

Los tiempos en que se deba re-iniciar el ordenador / computadora dependerá de la edad del mismo, pero se sugiere que se detenga el ordenador / computadora al menos una vez por semana durante un par de horas.

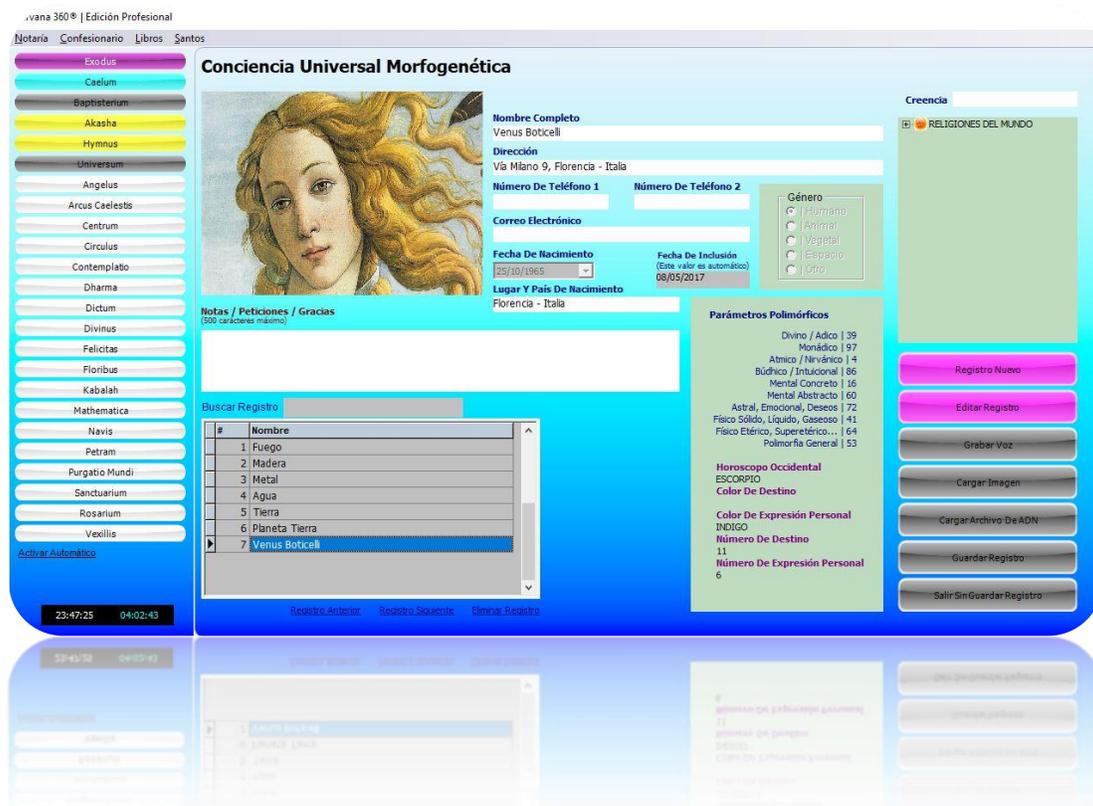


Utilidades – Baptisterium

Pulse sobre el botón 'Baptisterium' en la pantalla principal. Aparecerá un texto. En el cajetín de edición escriba 'amor', o 'AMOR', o 'Amor', funcionarán. Presione el botón 'Amén'.



En esta pantalla podrá crear, editar o eliminar un registro. Desde aquí también podrá grabar la voz, añadir una imagen y cargar el 'Archivo de ADN' creado por el software 'gENiO iOS'.

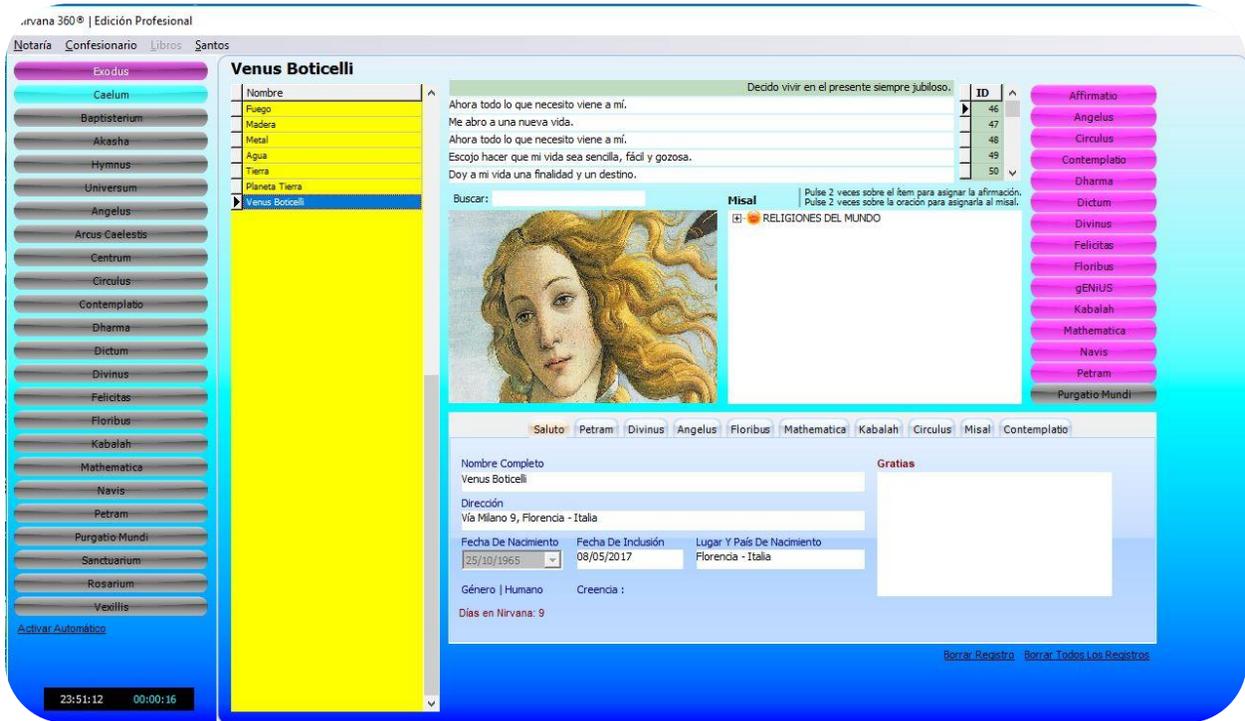


Una vez se hayan introducido todos los datos pertinentes o conocidos sobre la visita y el registro se guarde, el **Nirvana 360**® indicará varios parámetros mórficos y otros valores de interés sobre la visita tales como su horóscopo occidental, color de destino, color de expresión personal, número de destino y número de expresión personal.

Se debe elegir el género de la visita para que el software active las opciones más adecuadas a dicho género. Los datos del registro pueden ser editados en cualquier momento.

Utilidades – Akasha

Aquí se visualizan todos los registros incluidos en el programa. Así mismo, desde aquí se pueden asignar frecuencias y oraciones específicas a cada registro. Pulsar sobre cada botón en el lado derecho de la pantalla para acceder a la unidad correspondiente y allí automática o manualmente cargar los ítems deseados a cada registro.



The screenshot displays the 'Nirvana 360 | Edición Profesional' interface. On the left, a vertical menu lists various categories such as Exodus, Caelum, Baptisterium, Akasha, Hymnus, Universum, Angelus, Arcus Caelestis, Centrum, Circulus, Contemplatio, Dharma, Dictum, Divinus, Felicitas, Floribus, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, Purgatio Mundi, Sanctuarium, Rosarium, and Vexillis. The 'Venus Boticelli' record is selected and highlighted in yellow.

The main area shows the record details for 'Venus Boticelli'. It includes a list of items with an 'ID' column (46, 47, 48, 49, 50) and a 'Decido vivir en el presente siempre jubiloso.' affirmation. Below this, there are fields for 'Nombre' (Venus Boticelli), 'Dirección' (Via Milano 9, Florencia - Italia), 'Fecha De Nacimiento' (25/10/1965), 'Fecha De Inclusión' (08/05/2017), and 'Lugar Y País De Nacimiento' (Florencia - Italia). The 'Género' is set to 'Humano' and 'Días en Nirvana' is 9.

On the right side, there is a vertical list of buttons for assigning items: Affirmatio, Angelus, Circulus, Contemplatio, Dharma, Dictum, Divinus, Felicitas, Floribus, gENIUS, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, and Purgatio Mundi. A 'Misal' section is also visible, with a search bar and a list of items including 'RELIGIONES DEL MUNDO'. A small image of a woman's face is shown in the center of the main area.

At the bottom, there are buttons for 'Borrar Registro' and 'Borrar Todos Los Registros', and a status bar showing the time '23:51:12' and '00:00:16'.



Utilidades – Hymnus

Las piezas de música incluidas en este módulo han sido mezcladas y remasterizadas para incluir frecuencias alfa, delta, teta, Schumann, etc. y que usan de trasfondo una serie de plegarias. Este módulo del programa es muy importante ya que es a través del sonido como se pueden apreciar mejor los efectos de una 'Rueda de Oraciones'.

Para desarrollar este módulo se ha usado el programa 'Neuro-Programmer 3 (NP3)', que es una innovadora aplicación de software, desarrollado para ayudar a estimular el cerebro y lograr un cambio personal duradero.

En este módulo el **Nirvana 360**[®] combina hipnosis, visualización y otras técnicas psicológicas para ayudar a transformar la mente y aumentar la capacidad mental. El **Nirvana 360**[®] no es tan solo una 'Rueda de Oraciones', sino que además es un programa que ayuda a la mente a través de un proceso neurológico conocido como 'entrenamiento cerebral'.

Cuando los neurólogos empezaron a medir la respuesta del cerebro a los estímulos, se constató que si la luz y el sonido eran precisamente sincronizados con el tiempo de la actividad eléctrica del cerebro, los patrones del cerebro podrían ser alterados. A su vez, el estado mental de una persona podría ser cambiado.

A modo de ejemplo, alguien que está muy despierto y despejado puede comenzar a sentirse relajado y somnoliento cuando se les da un estímulo correspondiente a un patrón de relajamiento. Esto se conoce como 'entrenamiento cerebral audio / visual'.

Hoy, más de 70 años después del descubrimiento de este efecto, el 'entrenamiento cerebral' se utiliza ampliamente para una gran variedad de propósitos, no sólo para medir la respuesta del cerebro, sino también para capacitar al cerebro para un determinado estado mental.

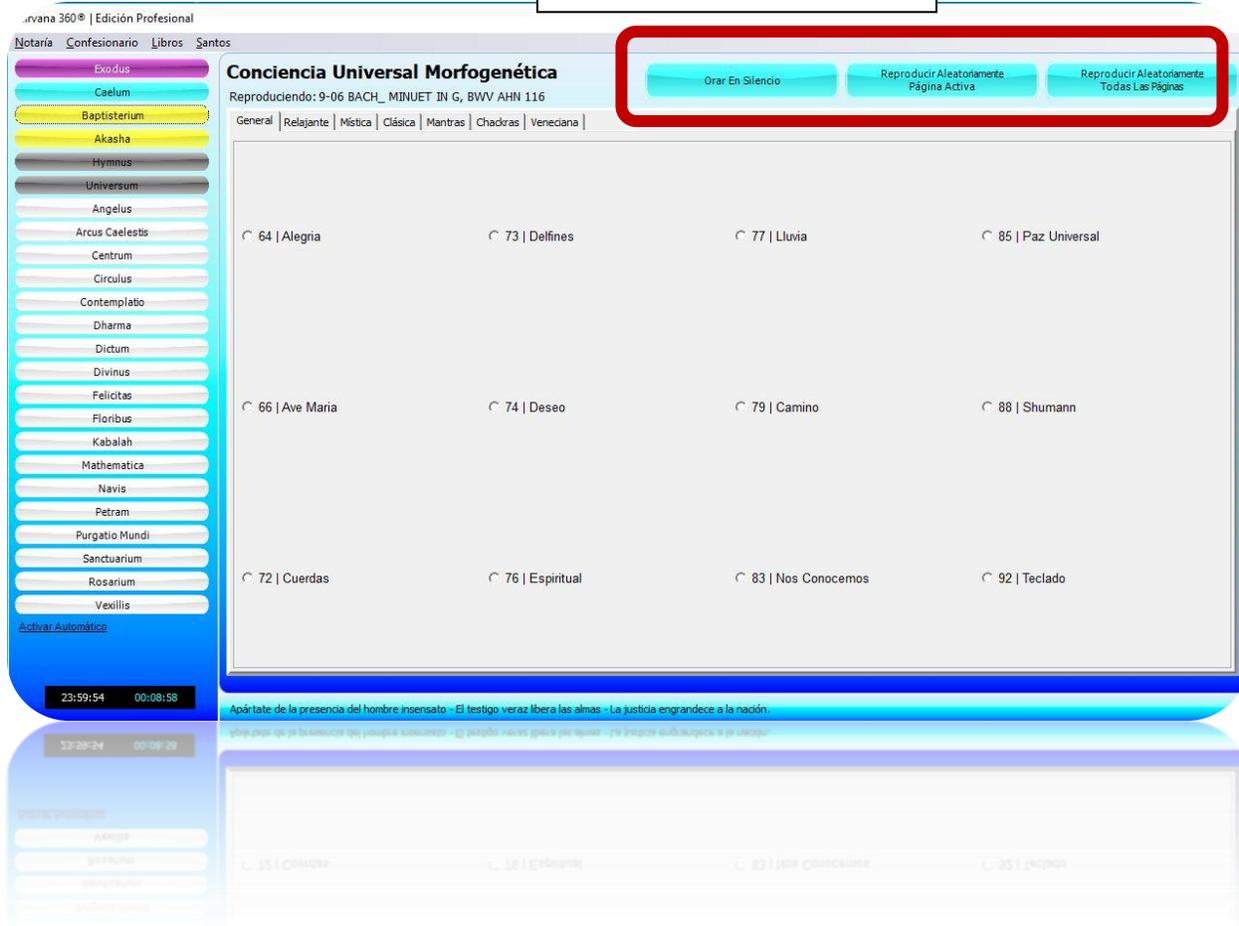
El **Nirvana 360**[®] selecciona las pistas musicales aleatoriamente y las reproduce mientras el programa esté en funcionamiento. Al ingresar a esta unidad se puede elegir otra pista musical de los menús de la unidad.

Esta unidad cuenta con tres opciones:

1. 'Orar En Silencio': Las pistas musicales se deshabilitarán y el programa **Nirvana 360**[®] generará solo 'Ruido Blanco' a niveles inaudibles.
2. 'Reproducir Aleatoriamente | Página Activa': El **Nirvana 360**[®] reproducirá aleatoriamente las piezas musicales de la página que en ese momento se visualiza.
3. 'Reproducir Aleatoriamente | Todas Las Páginas': El **Nirvana 360**[®] reproducirá aleatoriamente las piezas musicales de todas las páginas de la unidad.

Hemos de señalar que la caja de interfaz del **Nirvana 360**[®] cuenta con una conexión a la salida de audio por lo que entonces las pistas musicales no serían audibles.

Opciones de reproducción de piezas musicales.



Utilidades – Universum

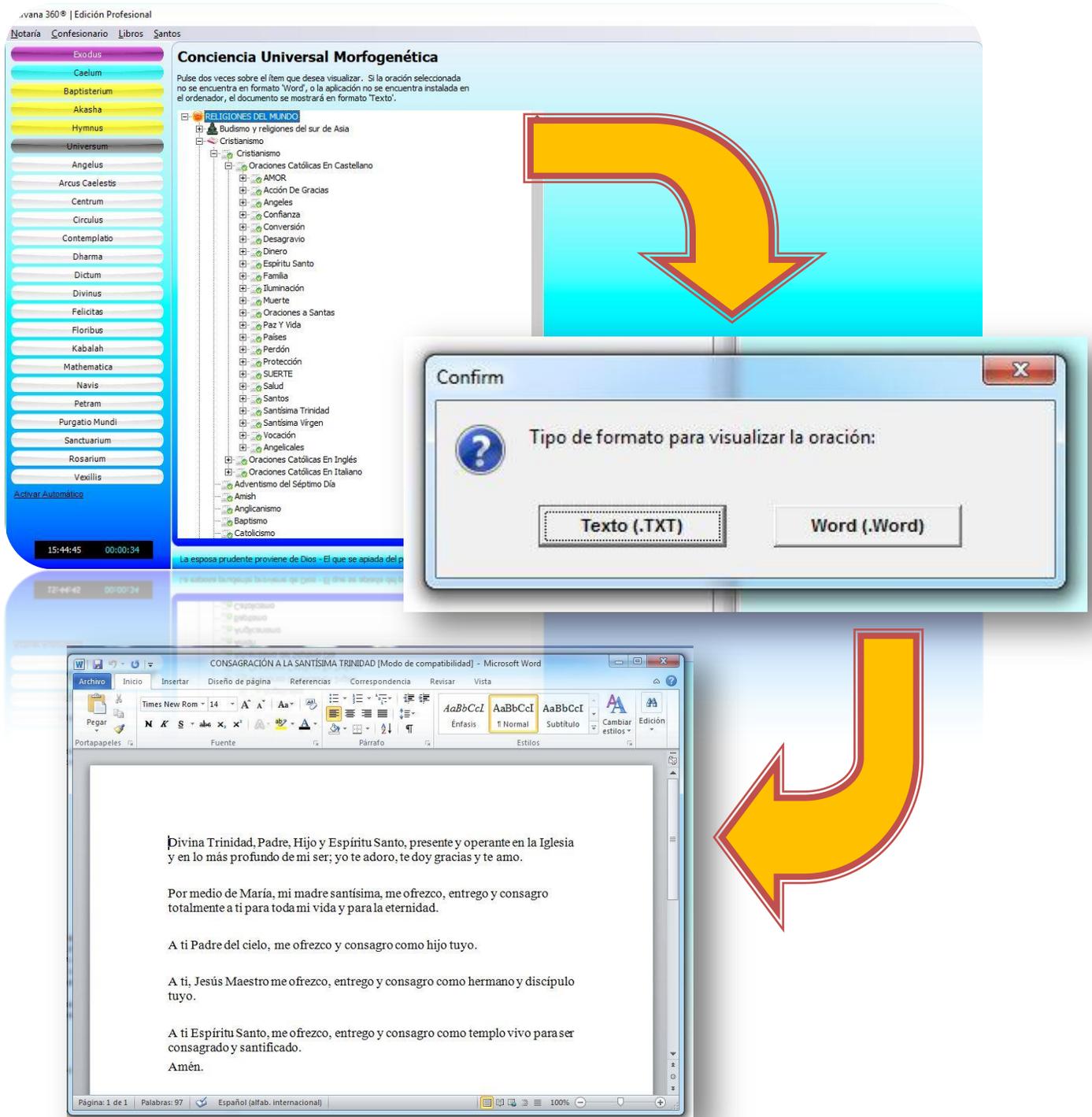
Esta utilidad se activa solamente cuando se accede a la unidad 'Akasha' y desde allí a cualquiera de las unidades que permiten una personalización o selección de frecuencias particulares.

Cada programa o aplicación de este programa contiene frecuencias particulares, al pulsar el botón 'Universum' el **Nirvana 360®** elige las mejores frecuencias para la visita siendo visualizada cuando se entra desde 'Akasha'.



Aplicaciones – Pergamenum

Esta es la biblioteca de oraciones del programa. Aquí se puede visualizar todas las oraciones incluidas en el programa.



The screenshot shows the Nirvana 360 application interface. On the left, there is a sidebar with a list of categories including Exodus, Caelum, Baptisterium, Akasha, Hymnus, Universum, Angelus, Arcus Caelestis, Centrum, Circulus, Contemplatio, Dhama, Dictum, Divinus, Felicitas, Floribus, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, Purgatio Mundi, Sanctuarium, Rosarium, and Vexillis. The main area displays a tree view under the heading "Conciencia Universal Morfogénética". The tree view is expanded to show "RELIGIONES DEL MUNDO", which includes "Budismo y religiones del sur de Asia", "Cristianismo", and "Oraciones Católicas En Castellano". The "Oraciones Católicas En Castellano" folder is further expanded to show a list of prayers such as AMOR, Acción De Gracias, Angeles, Confianza, Conversión, Desagravio, Dinero, Espíritu Santo, Familia, Iluminación, Muerte, Oraciones a Santas, Paz Y Vida, Países, Perdón, Protección, SUERTE, Salud, Santos, Santísima Trinidad, Santísima Virgen, Vocación, Angelicales, Oraciones Católicas En Inglés, Oraciones Católicas En Italiano, Adventismo del Séptimo Día, Amish, Anglicanismo, Baptismo, and Catolicismo.

A yellow arrow points from the tree view to a "Confirm" dialog box. The dialog box has a question mark icon and the text "Tipo de formato para visualizar la oración:". Below the text are two buttons: "Texto (.TXT)" and "Word (.Word)".

Another yellow arrow points from the dialog box to a Microsoft Word window. The Word window title is "CONSGRACIÓN A LA SANTÍSIMA TRINIDAD [Modo de compatibilidad] - Microsoft Word". The ribbon shows the "Inicio" tab. The text in the Word window is as follows:

Divina Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo, presente y operante en la Iglesia y en lo más profundo de mi ser; yo te adoro, te doy gracias y te amo.

Por medio de María, mi madre santísima, me ofrezco, entrego y consagro totalmente a ti para toda mi vida y para la eternidad.

A ti Padre del cielo, me ofrezco y consagro como hijo tuyo.

A ti, Jesús Maestro me ofrezco, entrego y consagro como hermano y discípulo tuyo.

A ti Espíritu Santo, me ofrezco, entrego y consagro como templo vivo para ser consagrado y santificado.

Amén.

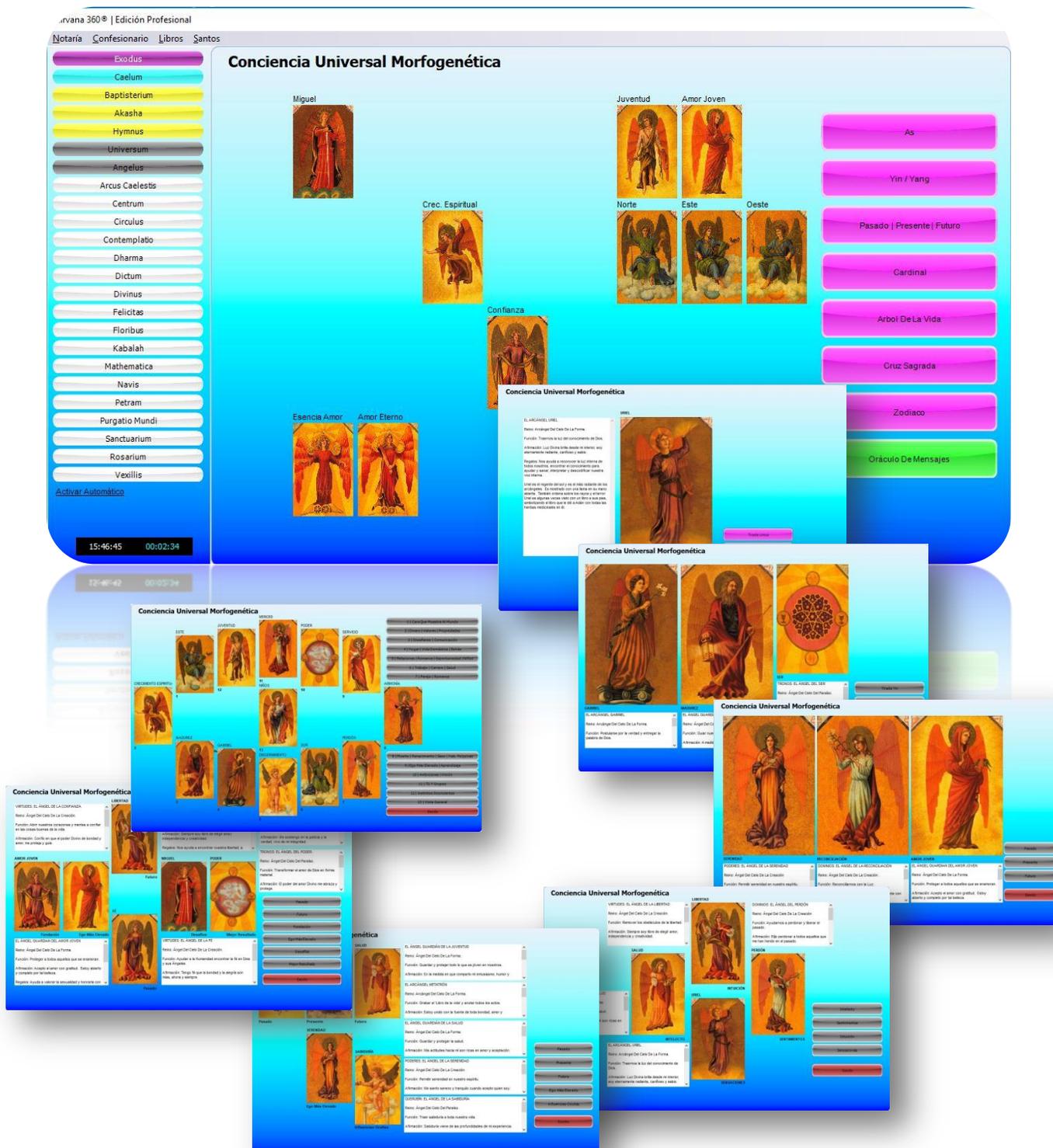
The Word window status bar shows "Página: 1 de 1", "Palabras: 97", and "Español (alfab. internacional)".

Pulsar sobre la oración que se desea visualizar en el menú de esta unidad. A continuación elegir el formato en el cual se desea visualizar la oración. En pocos segundos el programa cargará la oración en el formato deseado.

Aplicaciones – Angelus – Oráculo Angelical

Este oráculo es una oportunidad de reavivar la conciencia del puente entre nuestras vidas ordinarias y el reino de lo divino. Haga la pregunta que desee y a continuación use cualquiera de las 7 tiradas diferentes – de 1 carta a 13 cartas de acuerdo a la profundidad de la respuesta deseada.

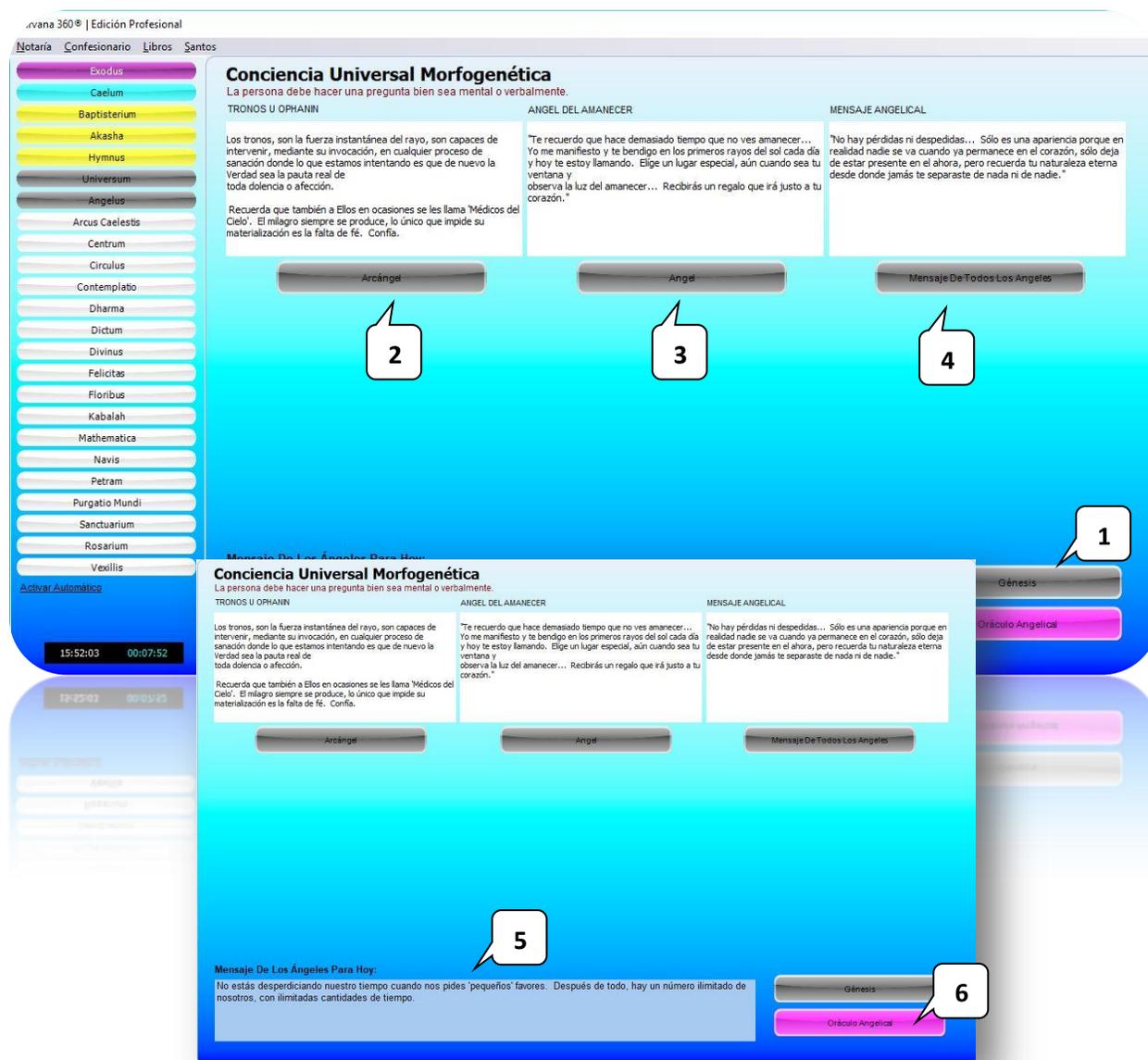
Una vez en la pantalla deseada siga el orden que marcan los botones (de arriba hacia abajo). Cada carta se corresponderá con un texto que aparecerá cuando la carta se muestre, excepto en la tirada 'zodiacal' donde por cuestiones de espacio es necesario pulsar sobre la imagen de la carta para visualizar el texto.



The screenshot displays the 'Conciencia Universal Morfogénica' application interface. On the left, a vertical menu lists various categories such as Exodius, Caelum, Baptisterium, Akasha, Hymnus, Universum, Angelus, Arcus Caelestis, Centrum, Circulus, Contemplatio, Dharma, Dictum, Divinus, Felicitas, Fioribus, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, Purgatio Mundi, Sanctuarium, Rosarium, and Vexillis. The main area features a grid of angel cards, including 'Miguel', 'Juventud', 'Amor Joven', 'Crec. Espiritual', 'Norte', 'Este', 'Oeste', 'Confianza', 'Esencia Amor', and 'Amor Eterno'. On the right, a vertical stack of buttons includes 'As', 'Yin / Yang', 'Pasado | Presente | Futuro', 'Cardinal', 'Arbol De La Vida', 'Cruz Sagrada', 'Zodiaco', and 'Oráculo De Mensajes'. Several smaller windows are overlaid on the main screen, each displaying a specific angel card and its corresponding text. For example, one window for 'MIGUEL' reads: 'EL LAZARILLO LIEVE. Mens: Angel Del Cielo De La Tierra. Función: Defender a los que se encuentran en Dios. Atribución: Luz. Desde la luz brota el amor; sus movimientos reflejan, reflejan y crean. Regenera todo aquello que se encuentra en el camino de Dios, ilumina, convierte y reconstruye para ayudar a crecer, mejorar y desarrollar cuando los demás. Luz es el espíritu divino y así es el ángel de los profetas. Es el espíritu que vive dentro de los seres vivos. También vive entre los reinos y el mundo. Desde la luz surge todo lo que es bueno y todo movimiento de Dios que es el amor con todos los seres involucrados en él.'

Aplicaciones – Angelus – Oráculo De Mensajes

La persona debe hacer una pregunta verbal o mentalmente y a continuación pulsar sobre el botón 'Génesis' (1). Posteriormente se pulsa uno a uno los botones 'Arcángel' (2), 'Angel' (3) y 'Mensaje De Todos Los Ángeles' (4), para obtener las respuestas a la pregunta o duda de la persona.



The screenshot displays the 'Conciencia Universal Morfogénética' interface. On the left, a vertical menu lists various categories such as Exodius, Caelum, Baptisterium, Akasha, Hymnus, Universum, Angelus, Arcus Caelstis, Centrum, Circulus, Contemplatio, Dharma, Dictum, Divinus, Felicitas, Floribus, Kabalah, Mathematica, Navis, Petram, Purgatio Mundi, Sanctuarium, Rosarium, and Vexillis. The main content area is titled 'Conciencia Universal Morfogénética' and contains three columns of text: 'TRONOS U OPHANN', 'ANGEL DEL AMANECER', and 'MENSAJE ANGELICAL'. Below the text are three buttons: 'Arcángel', 'Angel', and 'Mensaje De Todos Los Angeles'. A 'Génesis' button is located at the bottom right. A 'Oráculo Angelical' button is also visible. Numbered callouts (1-6) highlight specific elements: 1 points to the 'Génesis' button, 2 to the 'Arcángel' button, 3 to the 'Angel' button, 4 to the 'Mensaje De Todos Los Angeles' button, 5 to a 'Mensaje De Los Ángeles Para Hoy' section at the bottom left, and 6 to the 'Oráculo Angelical' button.

En la parte inferior izquierda de la pantalla se muestra un mensaje diario (5). En adición esta unidad contiene un 'Oráculo Angelical' (6) que le permitirá explorar más a fondo la pregunta o duda planteada por la persona que hace la consulta.

Los ángeles han sido nuestro vínculo con la Fuente Divina – El origen último de la creación, desde el comienzo de nuestra búsqueda en los misterios de la vida y la naturaleza de nuestra existencia. Ellos son también un aspecto de nuestra relación con la Fuente representando la intención total de bondad, pureza y luz.

Aplicaciones – Arcus Caelestis

Esta es una unidad de ‘Cromoterapia’, conocida también como la terapia del color, que sostiene que la luz o los entornos que tienen determinado color son útiles para el tratamiento o la curación de ciertas condiciones físicas o mentales.

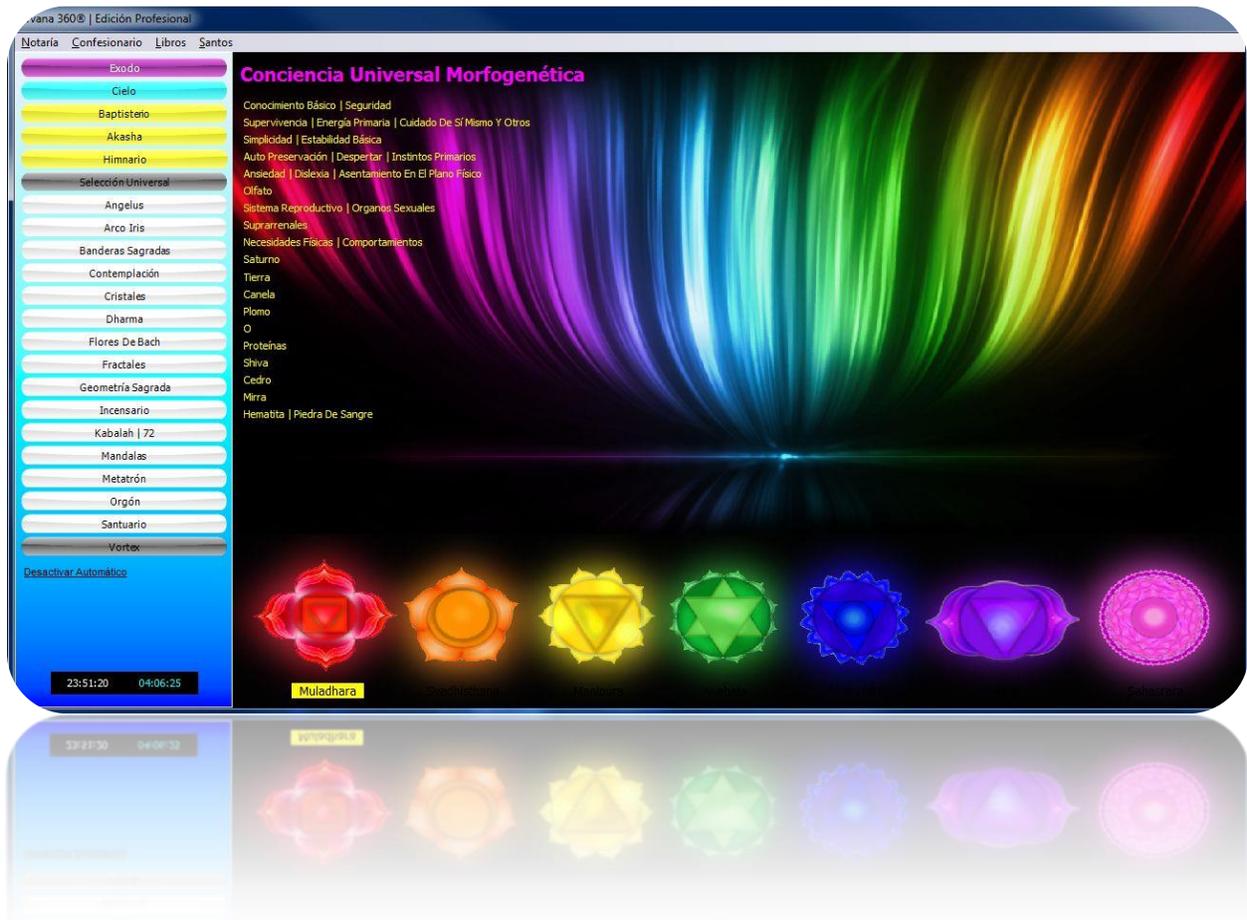
La cromoterapia se aplica bien sea a través de luz coloreada sobre la persona o sobre la piel de la zona afectada, situando a la persona en una habitación o entorno en el que un color sea dominante, o también poniéndose prendas de vestir con los colores deseados.

Conciencia Universal Morfogénica

chakrá	color	funciones	símbolo
Sajasrara (सहस्रार) en la coronilla	blanco o violeta; puede adquirir el color del chakrá dominante	trascendencia, conexión con la divinidad	
Agñá (आज्ञा) «tercer ojo»	indigo o añil	intuición, percepción extrasensorial	
Vishudha (विशुद्ध) en la garganta	azul	habla, autoexpresión y crecimiento	
Anajata (अनाहत) en el corazón, en los pulmones	verde	devoción, amor, compasión, sanación	
Manipura (मणिपूर) en el plexo solar	amarillo	mente, poder, control, libertad propia	
Suadhithana (स्वाधिष्ठान) en el hueso sacro	naranja	emoción, energía sexual, creatividad	
Muladhara (मूलाधार) en la próstata	rojo	instinto, supervivencia, seguridad	

Aplicaciones – Centrum

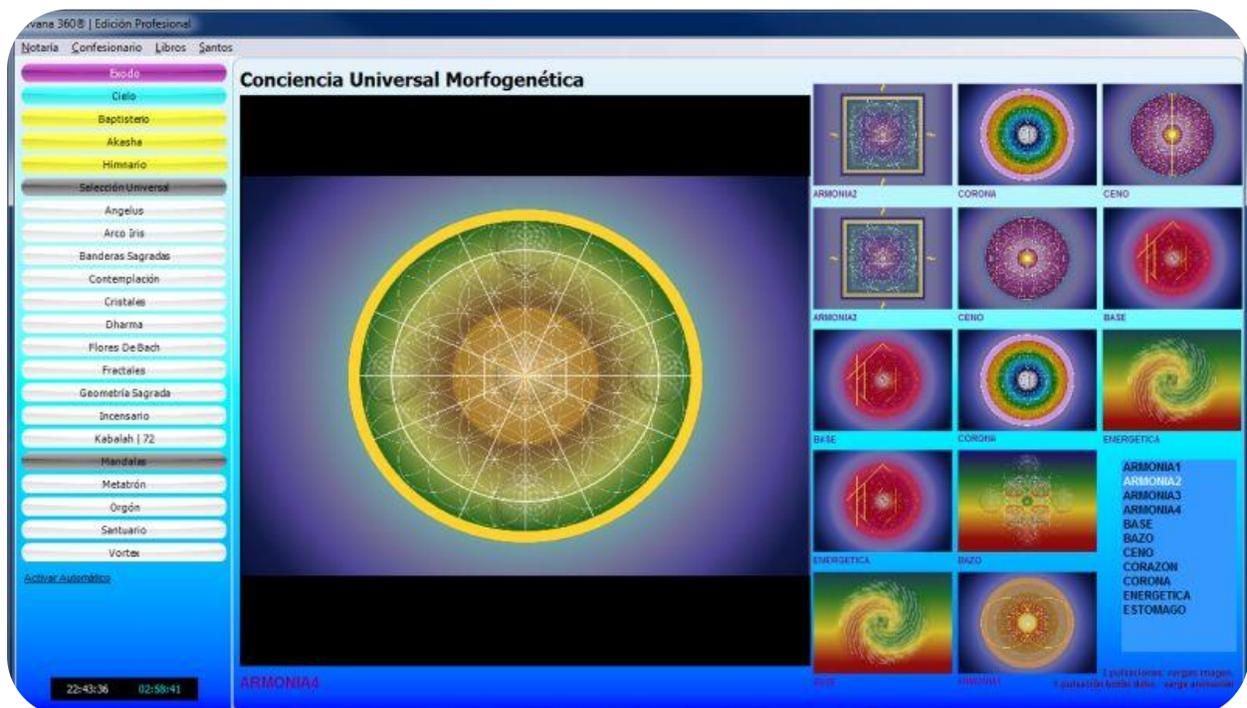
Los chakras son centros de energía inmensurable (no medible de ninguna manera) situados en el cuerpo humano. Equilibra tu cuerpo y mente utilizando esta antigua creencia de bienestar oriental basada en los siete centros de energía que rigen todos nuestros órganos y trabajan juntos como un sistema aún de forma independiente.



Aplicaciones – Circulus

“En el principio fue el círculo...” Hemos desarrollado un número de mándalas y tarjetas de ‘ondas de forma’ que tienen una aplicación terapéutica-sanadora y que son un complemento perfecto a la ‘Rueda de Oraciones’ del **Nirvana 360®**.

Se pueden realizar ‘selecciones inconscientes’ para un registro particular accediendo desde la pantalla ‘Akasha’. Se pueden también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú.



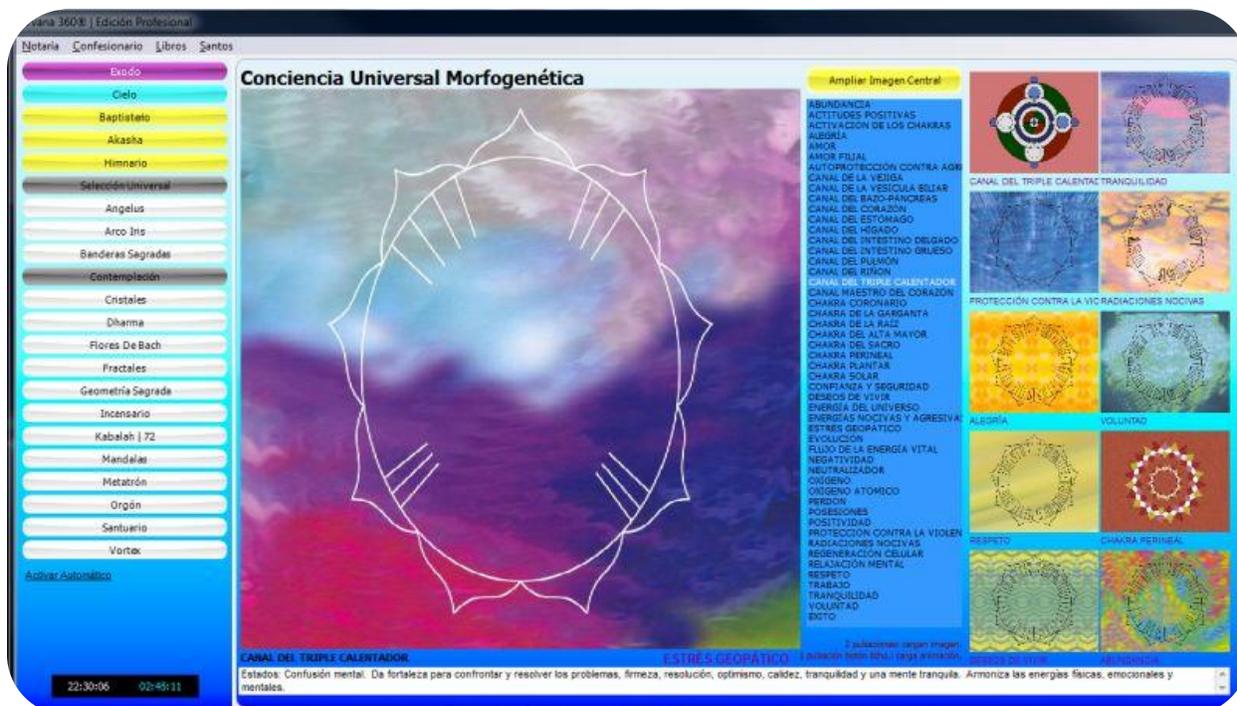
Aplicaciones – Contemplatio

La forma, por el sólo hecho de servir de límite a la información que conforma los cuerpos orgánicos o biológicos, posee así mismo una información que la interrelaciona con cada una de las partes que ella agrupa. Siendo así, una forma armónica provee armonía al entorno. La ausencia de sentido estético y de medios dignos para promover espacios con diseños sanos, involucra al ser humano en un torrente de superficialidad.

Este programa permite al usuario interactuar de manera directa con las diferentes ondas de forma tanto en forma de imágenes como en forma de animación, que es más efectivo para el usuario directo. Las frecuencias de cada onda, al igual que en todo el resto de módulos, han sido incluidas en el software para ser usadas durante el funcionamiento del **Nirvana 360®**.

Desde el menú central se puede elegir la animación a cargar en el panel principal (con un clic – botón derecho del ratón), o se puede elegir cargar una imagen a cargar en cualquiera de los paneles secundarios (con dos clics – botón izquierdo del ratón).

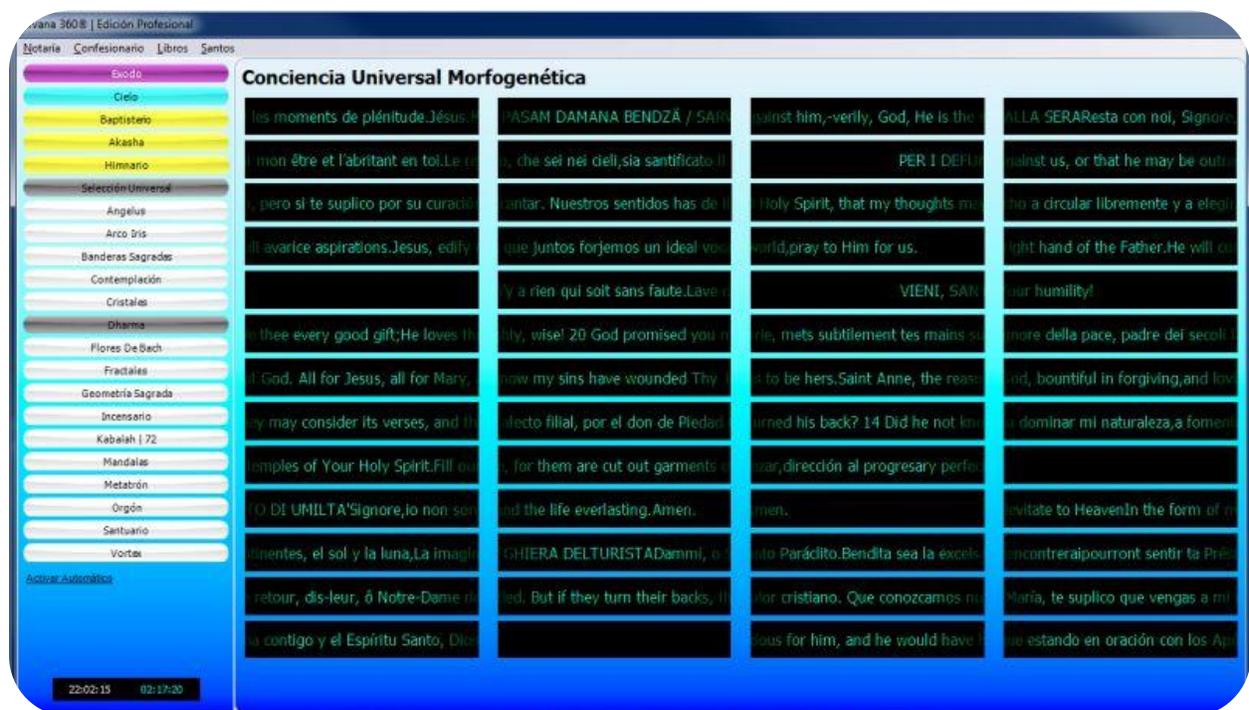
Se pueden realizar ‘selecciones inconcientes’ para un registro particular accediendo desde la pantalla ‘Akasha’. Se pueden también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú.



Aplicaciones – Dharma

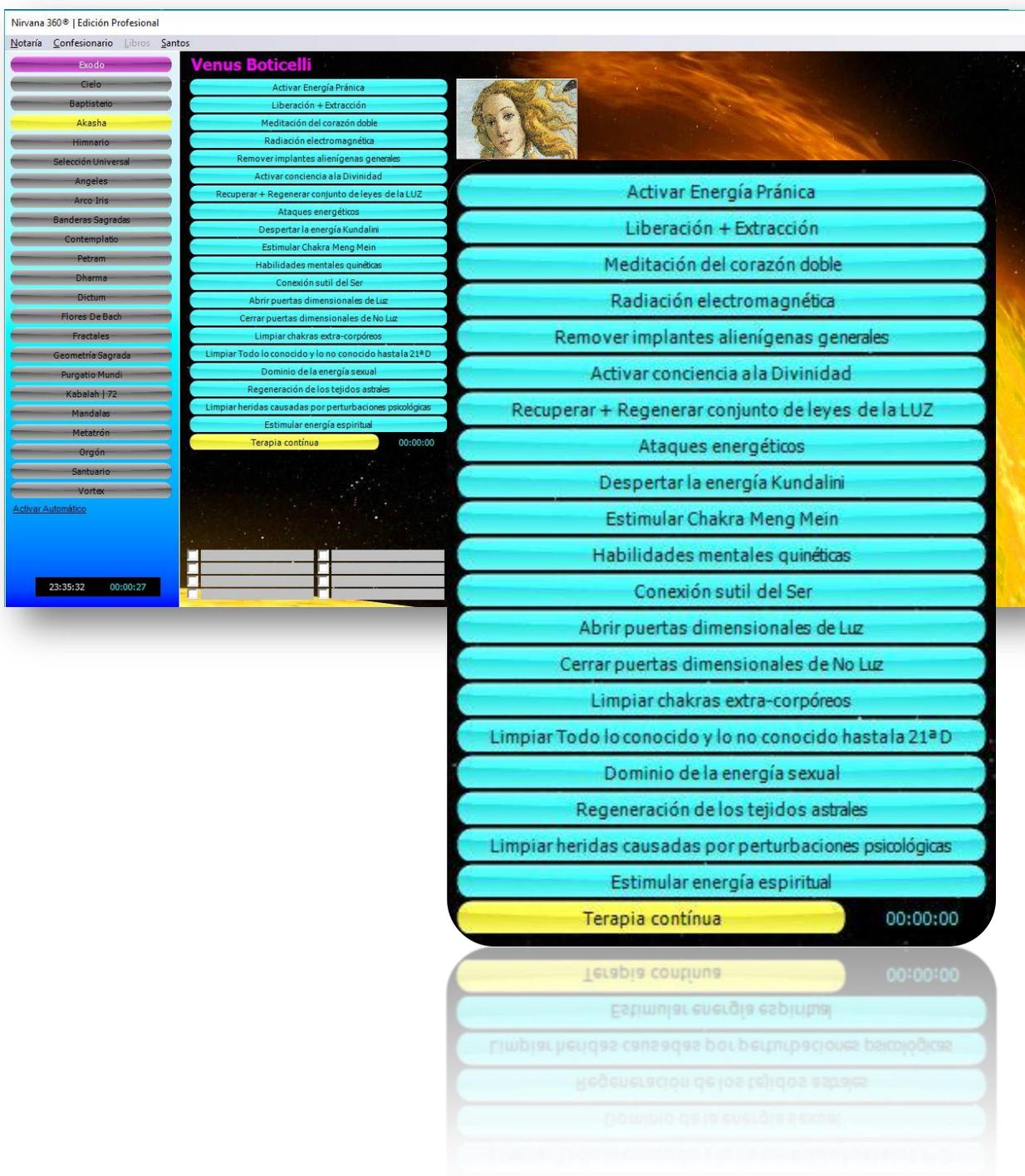
Este módulo nos permite visualizar algunas de las oraciones que el programa está usando. Esta visualización no debe ser interpretada 'literalmente' en tanto en cuanto la velocidad real de la oración depende de la velocidad del disco duro de su computadora.

A modo de ejemplo tal velocidad varía entre 5600, 7200 o 10,000 revoluciones por minuto. De acuerdo al principio tibetano que en una rueda de oración una vuelta equivale a una oración recitada, y teniendo en cuenta que el programa viene pre-cargado con alrededor de 4500+ oraciones, mantras y afirmaciones positivas; podemos deducir hipotéticamente que el programa está emitiendo alrededor de 11,200.000, 21,280.000 o 38,000.000 de oraciones / frecuencias sanadoras o positivas por minuto dependiendo de la velocidad del disco duro del ordenador / computadora.



Aplicaciones – Dictum

Esta unidad es específica para la limpieza energética personal. Los pensamientos y las emociones son frecuencias vibratorias que se proyectan hacia fuera, hacia el entorno. Algunas de estas vibraciones pueden ser beneficiosas y otras pueden ser perjudiciales para nosotros. Lo importante es detectar aquellas que nos hacen daño y saber cómo transformarlas para mantener nuestros diferentes cuerpos alineados energéticamente.



Nirvana 360® | Edición Profesional

Notaría Confesionario Libros Santos

Venus Boticelli

Exodo
Cielo
Baptisterio
Akasha
Himnario
Selección Universal
Angeles
Arco Iris
Banderas Sagradas
Contemplatio
Petrem
Dharma
Dictum
Flores De Bach
Fractales
Geometría Sagrada
Purgatio Mundi
Kabalalah | 72
Mandalas
Metatrón
Orgón
Santuario
Vortex

Activar Energía Pránica
Liberación + Extracción
Meditación del corazón doble
Radiación electromagnética
Remover implantes alienígenas generales
Activar conciencia a la Divinidad
Recuperar + Regenerar conjunto de leyes de la LUZ
Ataques energéticos
Despertar la energía Kundalini
Estimular Chakra Meng Mein
Habilidades mentales quinéticas
Conexión sutil del Ser
Abrir puertas dimensionales de Luz
Cerrar puertas dimensionales de No Luz
Limpiar chakras extra-corpóreos
Limpiar Todo lo conocido y lo no conocido hasta la 21ª D
Dominio de la energía sexual
Regeneración de los tejidos astrales
Limpiar heridas causadas por perturbaciones psicológicas
Estimular energía espiritual

Terapia continua 00:00:00

Activar Energía Pránica
Liberación + Extracción
Meditación del corazón doble
Radiación electromagnética
Remover implantes alienígenas generales
Activar conciencia a la Divinidad
Recuperar + Regenerar conjunto de leyes de la LUZ
Ataques energéticos
Despertar la energía Kundalini
Estimular Chakra Meng Mein
Habilidades mentales quinéticas
Conexión sutil del Ser
Abrir puertas dimensionales de Luz
Cerrar puertas dimensionales de No Luz
Limpiar chakras extra-corpóreos
Limpiar Todo lo conocido y lo no conocido hasta la 21ª D
Dominio de la energía sexual
Regeneración de los tejidos astrales
Limpiar heridas causadas por perturbaciones psicológicas
Estimular energía espiritual

Terapia continua 00:00:00

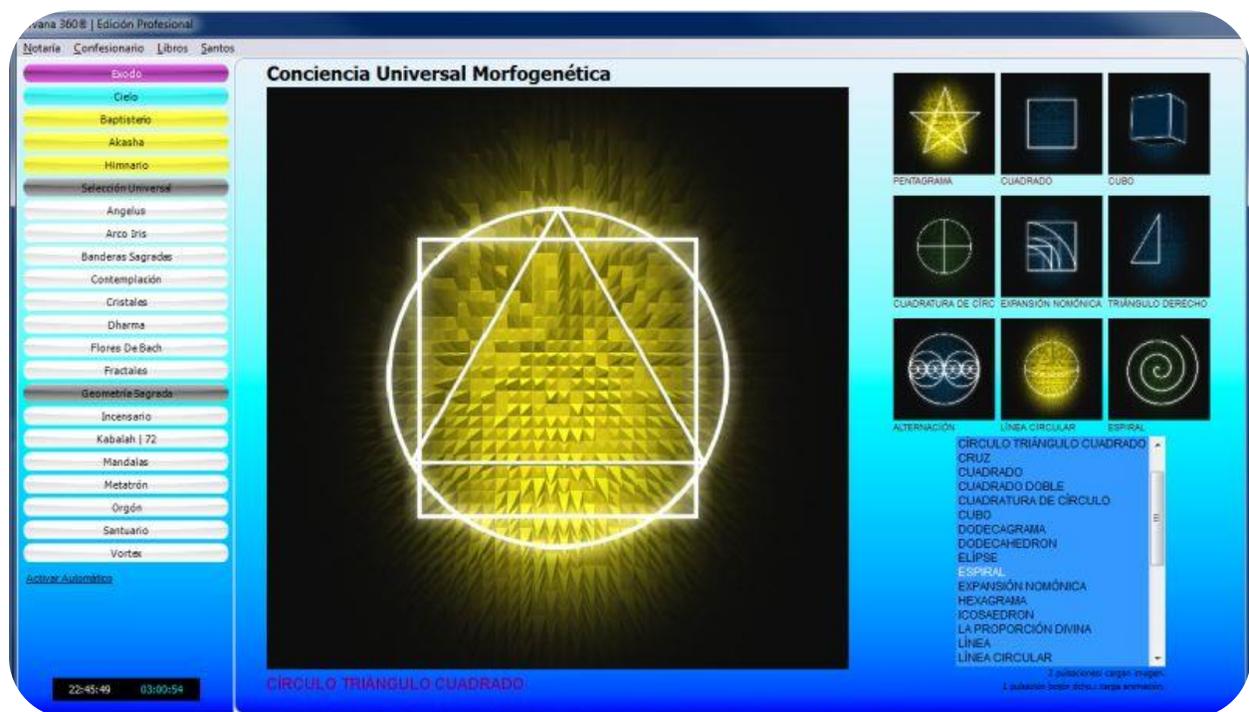
Estimular energía espiritual
Regeneración de los tejidos astrales
Dominio de la energía sexual
Limpiar heridas causadas por perturbaciones psicológicas

23:35:32 00:00:27

Aplicaciones – Divinus

Desde tiempos inmemorables la naturaleza curiosa del hombre ha estado en búsqueda de la perfección en la naturaleza donde todo tiene una explicación a través de la geometría (geo=tierra, metría=medida). Este programa incorpora las bases de ello y usando animaciones especialmente diseñadas intenta transmitir el mensaje divino de las matemáticas de la naturaleza.

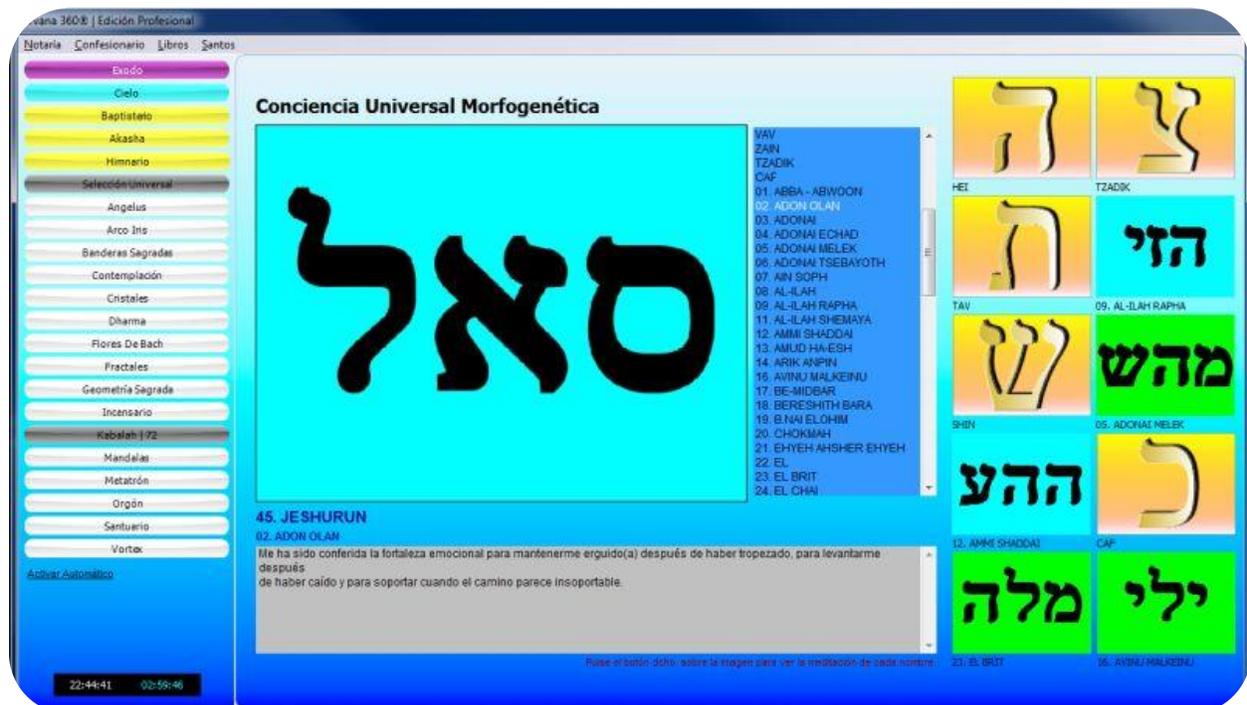
Del listado de elecciones puede elegir visualizar una imagen (2 pulsaciones botón izquierdo), o una animación (1 pulsación botón derecho). Se pueden realizar 'selecciones inconcientes' para un registro particular accediendo desde la pantalla 'Bitácora'. Se pueden también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú. La imagen se cargará en una de las ventanas de esta pantalla.



Aplicaciones – Kabbalah

Es bien sabido que las letras hebreas son ondas de forma de poderosa aplicación terapéutica. Este programa no solo usa esas ondas de forma sino que además incluye meditaciones y pensamientos basados en los 72 nombres de Dios.

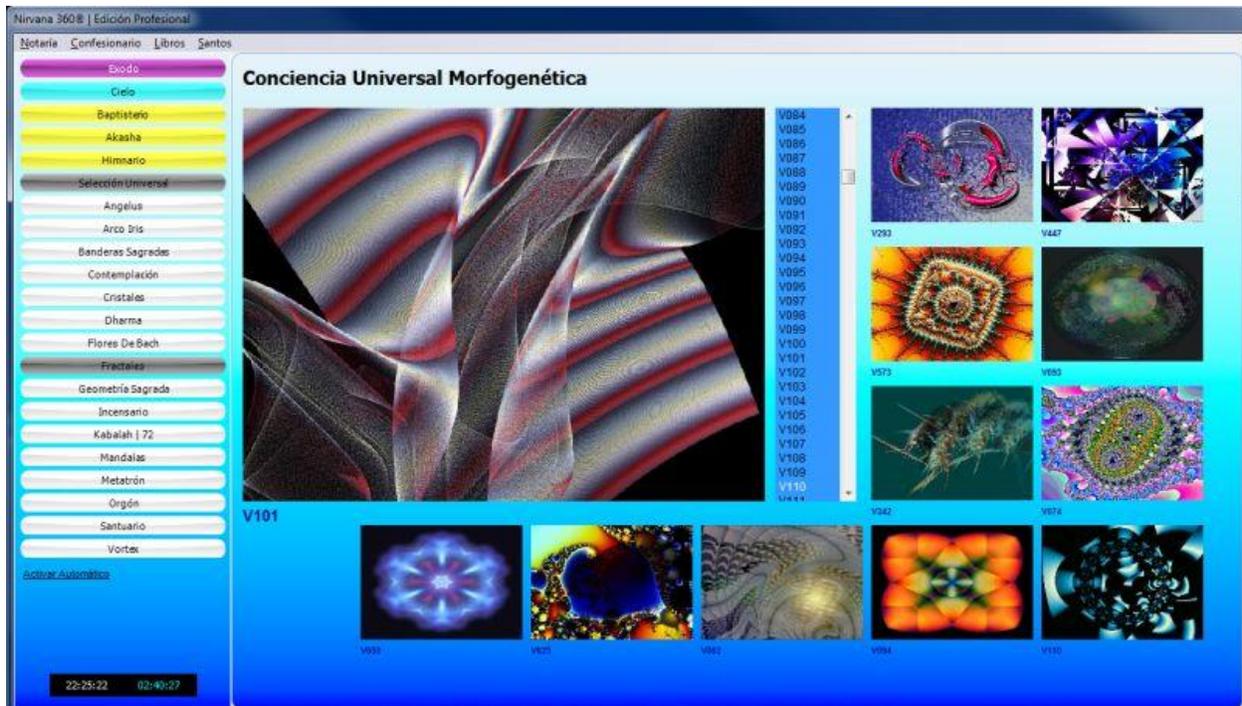
Para visualizar el pensamiento / afirmación ligada a cada nombre se debe pulsar con el botón derecho del ratón sobre la imagen del nombre. Se pueden realizar 'selecciones inconcientes' para un registro particular accediendo desde la pantalla 'Akasha'. Se pueden también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú.



Aplicaciones – Mathematica

El menú central muestra todos los fractales incluidos en el programa. Estos hacen referencia a varios homeopáticos imponderables y emociones positivas.

Puede realizar 'selecciones inconcientes' para un registro particular accediendo desde la pantalla 'Akasha'. Puede también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú. La imagen se cargará en una de las ventanas de esta pantalla.



Aplicaciones – Navis



Yo. (Aparece la foto de la persona cuando se accede desde 'Akasha').



El entorno y el mundo.



Amigos, asociados, relativos.



Pertenencias personales, ropa.



Alimentos.



Desarrollo de procesos mentales, educación.



Trabajo, carrera, negocios.



Tele-transportación del cuerpo.



Salud, cuerpo.



Aficiones, logros personales y profesionales.



Relaciones sentimentales, romance, sexo, esposo, esposa, niños, familia.



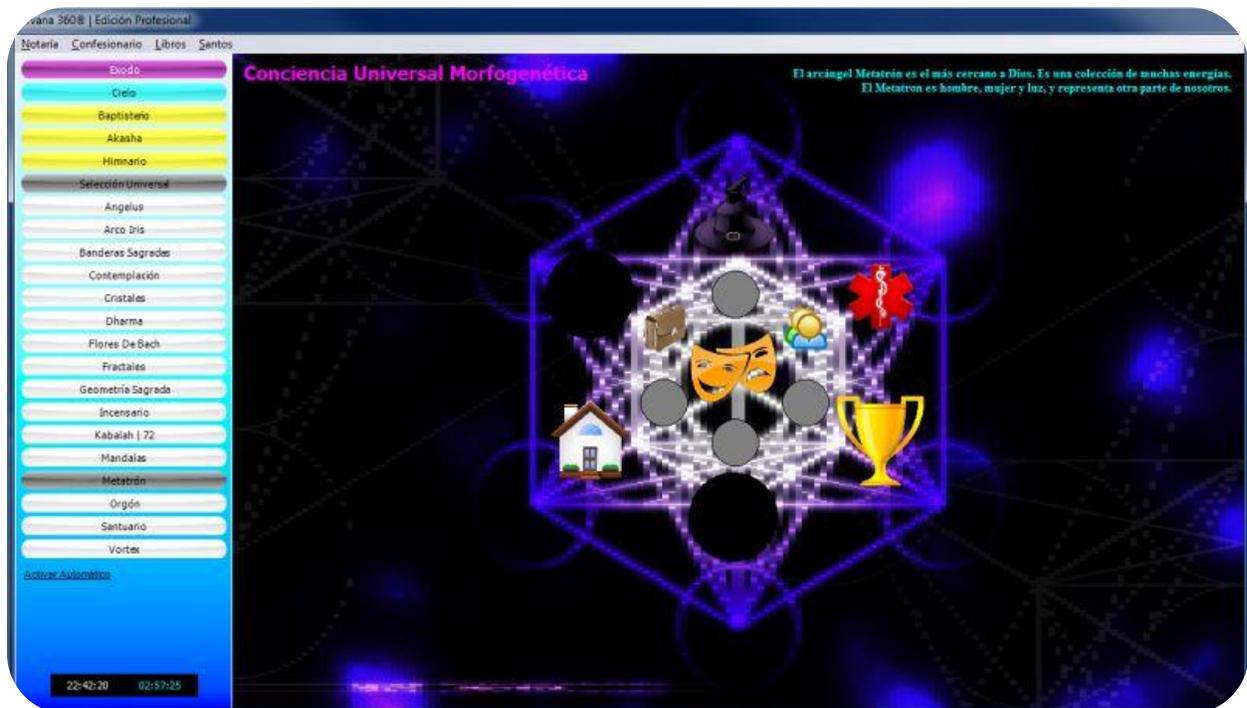
Hogar, casa y asuntos familiares.



Dinero, ahorros, inversiones.

Esta unidad crea una incidencia positiva sobre diferentes aspectos del 'Yo'. Incluidos en cada círculo que conforma el 'Cubo Metatrón' destacamos áreas para allí incidir con una onda de forma positiva.

Una vez que se accede al programa desde la pantalla principal o desde la pantalla de 'Bitácora', este se activará automáticamente. El programa indicará mediante continuos parpadeos su funcionamiento relevante a todos los archivos registros incluidos en el programa o a uno en particular al entrar desde la pantalla de 'Akasha'.



Aplicaciones – Petram

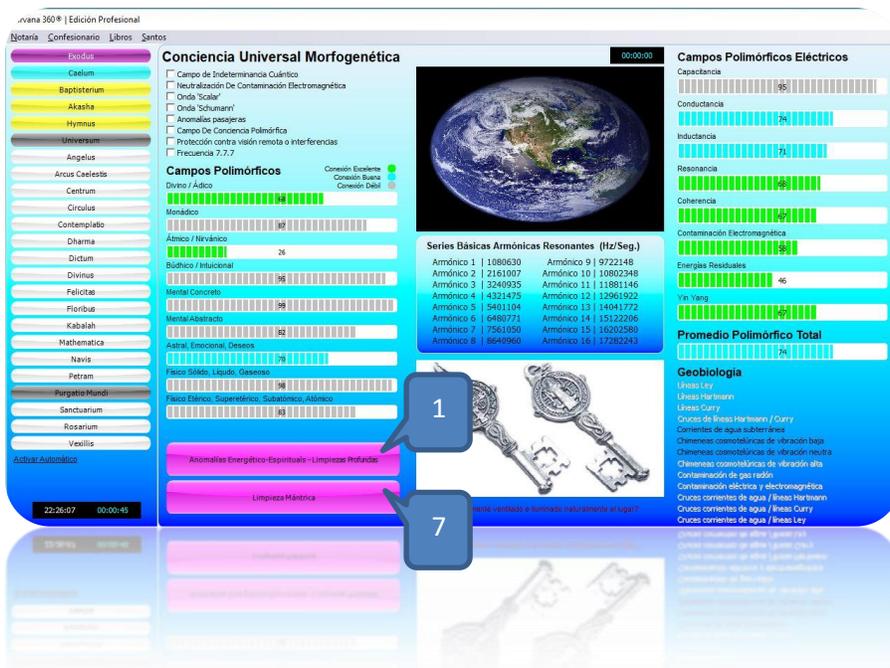
Se han cargado las frecuencias de 158 cristales.

Puede realizar 'selecciones inconcientes' para un registro particular accediendo desde la pantalla 'Akasha'.
Puede también seleccionar manualmente las vibraciones deseadas pulsando sobre el ítem del menú.



Aplicaciones – Purgatio Mundi

Esta sencilla aplicación permite una profunda armonización de un espacio cualquiera, trabajando sus series armónicas básicas, campos polimórficos y los eléctricos, los estreses geobiológicos y otros campos y pseudo-campos no menos importantes.



The screenshot shows the 'Purgatio Mundi' application interface. On the left, a sidebar lists various energy fields like 'Caelum', 'Baptisterium', 'Akasha', etc. The main area is titled 'Ciencia Universal Morfogénica' and features a globe image. To the right, there are charts for 'Campos Polimórficos Eléctricos' and 'Series Básicas Armónicas Resonantes (Hz/Seg.)'. Callout boxes are numbered: 1 points to 'Anomalías Energético-Espirituales', 7 points to 'Limpieza Mántrica', and 8 points to the 'Génesis Con Música Mística' and 'Génesis Con Mantra OM' options at the bottom.

Se puede realizar una completa terapia para corregir las anomalías energético-espirituales (1). Primero se elige el tipo de espacio a ser limpiado (2). El tiempo de terapias depende absolutamente de la persona, quien debe decidir de acuerdo a su sensibilidad cuando una limpieza es satisfactoria. Del siguiente bloque se pueden seleccionar las limpiezas deseadas (3). Lo que si es recomendable, es el siempre concluir las limpiezas con la 'Limpieza Energética De Luz' (4) que actúa como 'sellante'. A continuación pulsar 'Exodus' (5). En los cajetines de edición en blanco se pueden añadir ítems extra en cualquier momento de la limpieza.

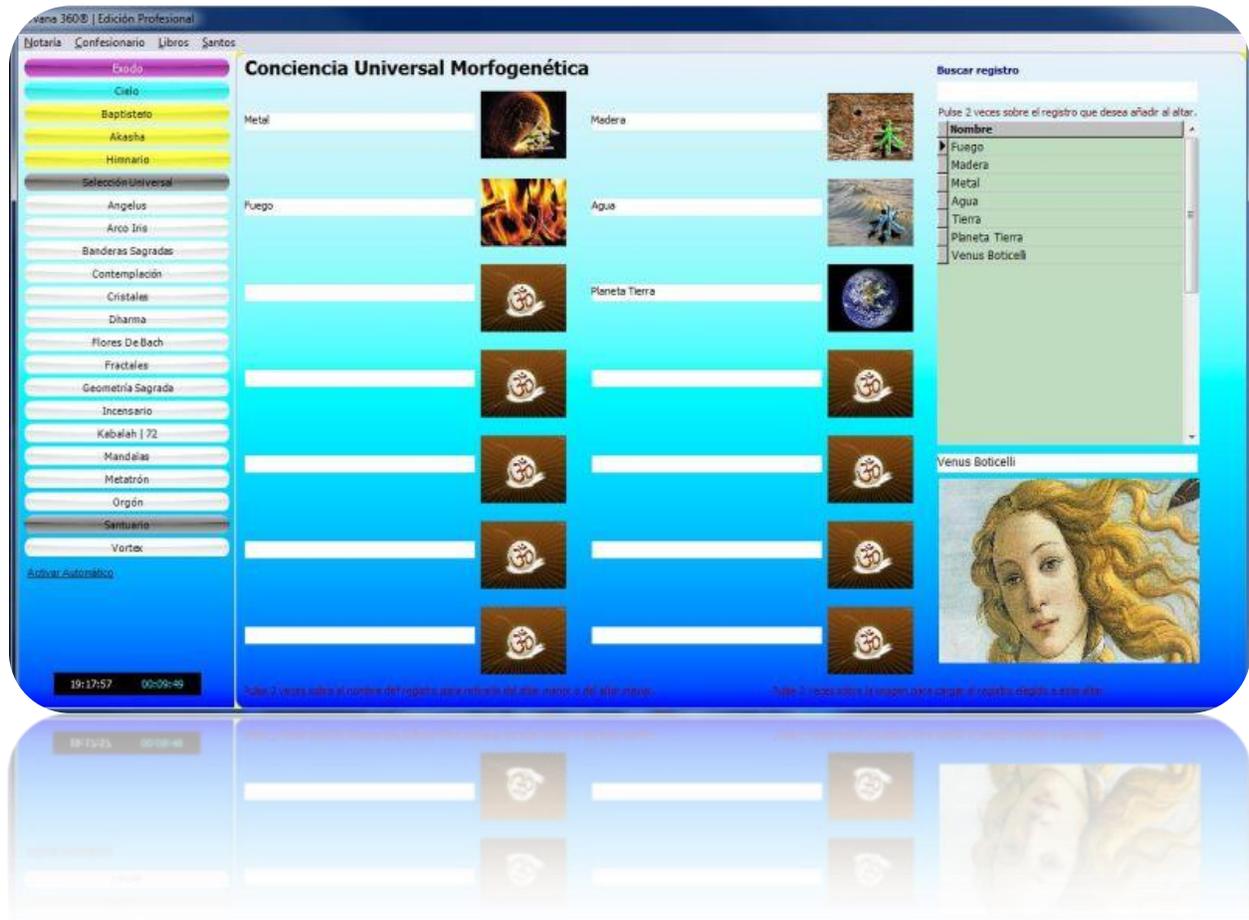
También existe la posibilidad de efectuar una terapia de limpieza musical o mántrica (7). Se puede elegir el hacerlo con música variada o usando la del mantra 'Om' (8).



This screenshot shows the 'Purgatio Mundi' application interface with callout boxes. Callout 2 points to 'Iniciar Limpieza Profunda A Espacio Habitado', 3 to 'Corregir Anomalías Energético-Espirituales', 4 to 'Limpieza Energética De Luz', 5 to 'Anomalías energético-espirituales', 6 to the globe image, and 8 to the 'Génesis Con Música Mística' and 'Génesis Con Mantra OM' options at the bottom. The interface also shows 'Frecuencias Potencializadoras' and 'Otras Frecuencias' on the right side.

Aplicaciones – Sanctuarium

Una vez que se pulsa 'Génesis' el programa automáticamente incluye dentro de su circuito de 'oración' (operación), todos los archivos y documentos guardados. Este módulo nos permite cargar un máximo de 15 archivos para así tener a estos registros en una oración 'especial'. Esta es una rueda dentro de otra rueda que genera frecuencias extras y por tanto maximizando más el efecto del programa.



Seleccione la visita del menú en la parte superior derecha de la pantalla pulsando 2 veces sobre la etiqueta. Además puede elegir una visita para ponerla en el 'Altar Mayor' eligiendo la visita deseada y luego pulsando 2 veces sobre el 'Altar Mayor'.

Para borrar una visita de cualquiera de los dos altares se debe pulsar dos veces sobre la etiqueta del nombre.

Aplicaciones – Rosarium

El rosario (del latín *rosariūm*, rosaleda o rosedal) es un rezo tradicional católico que conmemora veinte «misterios» (15 en la forma tradicional) de la vida de Jesucristo y de la Virgen María, recitando después de anunciar cada uno de ellos un padrenuestro, diez avemarías y una gloria al Padre. Es frecuentemente designado como Santo Rosario por los católicos.

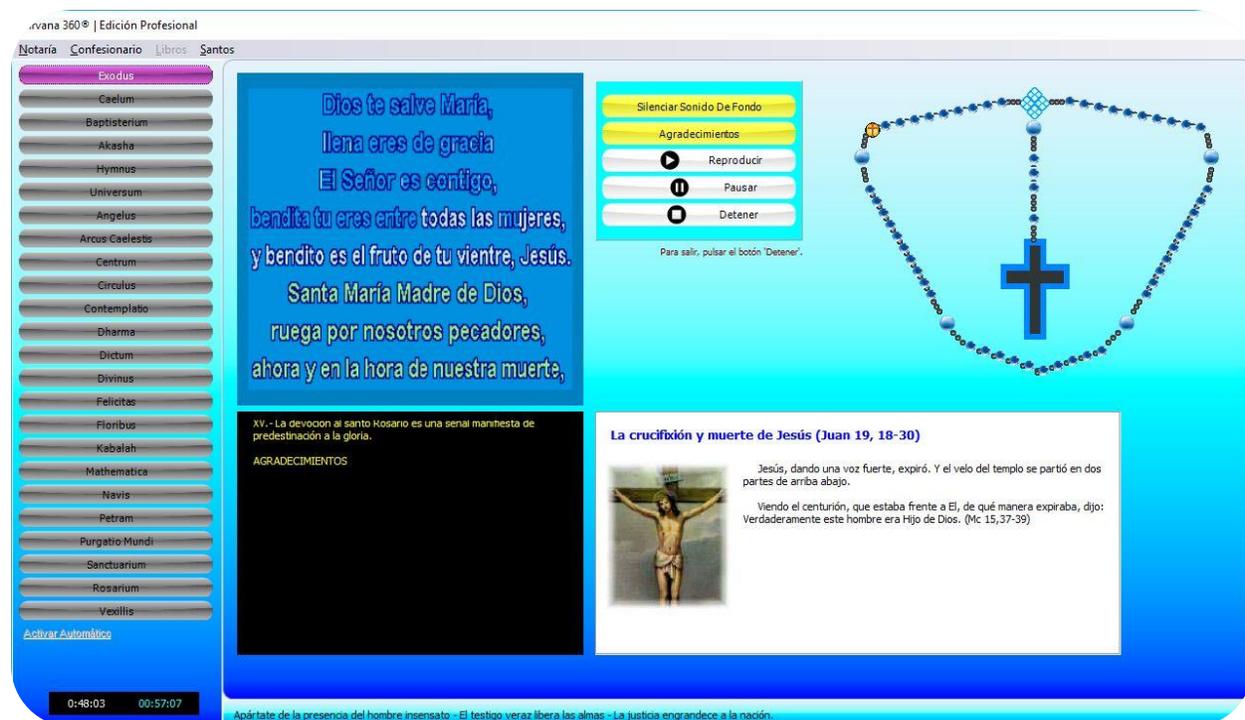
"La Iglesia ha reconocido siempre una eficacia particular al Rosario, confiándole, mediante su recitación comunitaria y su práctica constante, las causas más difíciles"; Juan Pablo II dijo: "Por medio del rosario los fieles reciben abundantes gracias, como desde las mismas manos de la Madre del Redentor."

También se llama «rosario» a la sarta de cuentas que se utiliza para rezar el rosario. Las cuentas están separadas cada diez por otras de distinto tamaño y la sarta está unida por sus dos extremos a una cruz.

El **Nirvana 360**[®] automáticamente iniciará el rosario correspondiente al día y lo reproducirá continuamente (cada 40 minutos), siempre y cuando esta unidad esté activa. Para salir de esta unidad en cualquier momento se ha de pulsar sobre el botón 'Detener'. El programa reactivará los botones del menú principal en la parte izquierda de la pantalla para ir a otra unidad.

Si se desee solo escuchar las oraciones se ha de pulsar el botón 'Silenciar Sonido De Fondo'. Para escuchar nuevamente la música de fondo del **Nirvana 360**[®] se ha de pulsar el botón 'Reproducir Sonido De Fondo'.

El botón 'Agradecimientos' despliega un panel donde se puede incluir agradecimientos de cualquiera de las visitas cargadas al programa desde 'Baptisterium'.



...rvana 360[®] | Edición Profesional

Notaría Confesionario Libros Santos

Exodus
Caelum
Baptisterium
Akasha
Hymnus
Universum
Angelus
Arcus Caelestis
Centrum
Circulus
Contemplatio
Dharma
Dictum
Divinus
Felicitas
Floribus
Kabalah
Mathematica
Navis
Petram
Purgatio Mundi
Sanctuarium
Rosarium
Vexillis

Activar Automático

0:48:03 00:57:07

Dios te salve María,
llena eres de gracia
El Señor es contigo,
bendita tu eres entre todas las mujeres,
y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús.
Santa María Madre de Dios,
ruega por nosotros pecadores,
ahora y en la hora de nuestra muerte,

XV.- La devoción al santo Rosario es una señal manifiesta de predestinación a la gloria.

AGRADECIMIENTOS

La crucifixión y muerte de Jesús (Juan 19, 18-30)

Jesús, dando una voz fuerte, expiró. Y el velo del templo se partió en dos partes de arriba abajo.
Viendo el centurión, que estaba frente a Él, de qué manera expiraba, dijo: Verdaderamente este hombre era Hijo de Dios. (Mc 15,37-39)

Apártate de la presencia del hombre insensato - El testigo veraz libera las almas - La justicia engrandece a la nación.

Aplicaciones – Vexillis

Del menú a la izquierda de la pantalla seleccione la bandera que desea visualizar. Este programa combina la cromoterapia propia de los colores básicos usados en las banderas tibetanas y su significado particular con las frecuencias auditivas de la música de fondo, más la fuerza de las imágenes 'Om' incrustadas tras cada color maestro.



Activación Del Programa – Edición Profesional

Iniciar el programa desde el icono del programa en el 'escritorio'.

En la pantalla de 'Registro' pulsar el botón 'Generar Llave'.



Aparece el mensaje 'El Candado De Activación XXXXXXXX se generó con éxito.'



Hacer nota de este número y enviarlo a c.bioinstrumental@tecnonatura.co

Pulsar el botón 'OK'.

A la vuelta de correo se recibirá un código que se debe introducir en el cajetín de diálogo de la pantalla 'Registro'. Mientras tanto pulse el botón 'Continuar | Diezmar' para familiarizarse con el programa – Recuerde que la 'Edición Personal' le permite ver todas las funciones del programa y cargar dos registros que se pueden editar cuantas veces se desee.



Cuando reciba el código abra el programa e introdúzcalo en el cajetín de edición.

Pulse sobre botón 'Abrir Candado de Activación XXXXXXXX'

Si por algún motivo introdujese la clave equivocada el programa le avisará. No se preocupe simplemente rectifique la clave alfa-numérica. Las letras siempre en mayúsculas y sin ningún espacio entre los caracteres.

Al introducir la clave correcta aparecerá el mensaje 'Candado de Activación abierto, El Nirvana 360® ha quedado activado.'

Pulsar 'OK'.



Sumario

El **Nirvana 360®** es un programa integral de tecno-comunicación radionica bio-instrumental que combina varias disciplinas de 'sanación a distancia' y es un complemento excelente para los usuarios de cualquier aparatología de carácter médico o de biorresonancia, e incluso para personas que no disponen de ningún tipo de aparatología de este tipo u otra aparatología ya que este programa se vale por sí solo.

Su sencillez en el uso hace permite que este software sea distribuido a aquellas personas que no tienen conocimientos médicos o de medicina vibracional algunos, ya que además es un excelente programa de entretenimiento multimedia.

Especificaciones mínimas del ordenador

Sistema Operativo: Windows 7 y cualquier versión posterior, a 32 o 64 bits.

Procesador: Pentium® Dual-Core CPU @ 2.20Ghz

Memoria RAM: 4 GB

Resolución de pantalla: 1366x768 pixeles

Tipo de ordenador: 'torre', 'todo en uno' o 'portátil'.

Marca de ordenador: irrespectivo (aunque no recomendamos marcas poco conocidas).

Caja de interfaz

La caja de interfaz del **Nirvana 360®** es un 'Alto parlante místico filtro de frecuencias', que consta de un diodo metálico central en forma de pentágono que conecta con otros 5 diodos transmisores / filtros de frecuencias. Todo está montado sobre una base de fibra de carbono de alta densidad y un marco de aluminio.

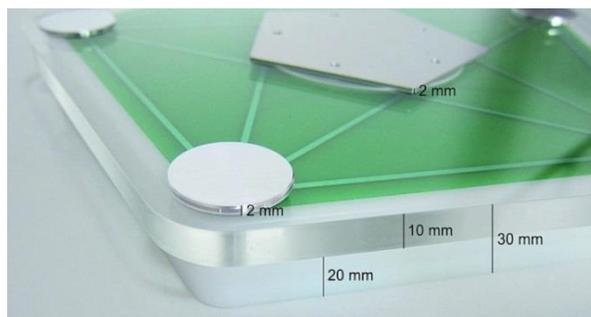
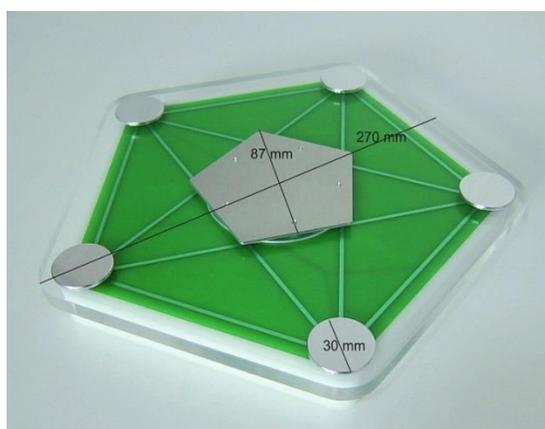
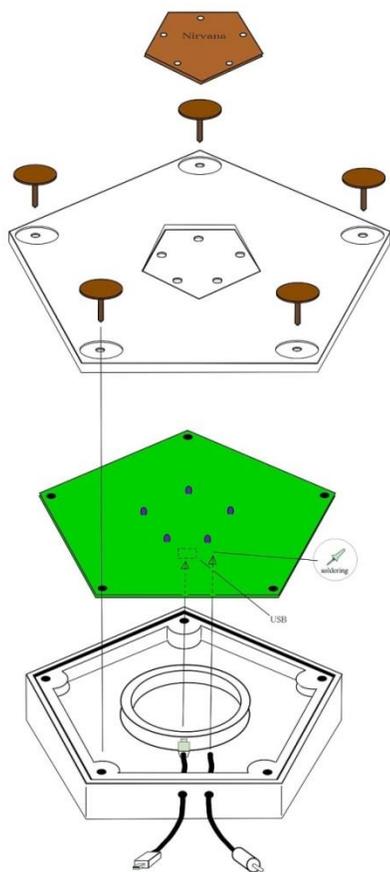
El diodo central recibe la información de frecuencias a generar y amplificar desde el software a través de una conexión 'USB' conectada al ordenador. Siendo la música la 'columna vertebral' del **Nirvana 360**[®], la caja de interfaz cuenta con una conexión adicional a la salida de audio del ordenador.

En cada diodo metálico de la caja de interfaz, uno central y 5 satélites correspondientes cada uno a un elemento de la naturaleza, se pueden colocar gemas o cualquier otro elemento (tarjeta radionica, base homeopática o agua pura, etc.), que desee para filtrar y mejorar aún más las frecuencias del **Nirvana 360**[®].

Así mismo, los diodos son 'duplicadores homeopáticos'. Es decir, se puede situar un pequeño recipiente con agua para que las frecuencias del programa la 'moldeen' y así obtener un homeopático regenerador, potencializador o cualquiera sea el fin se le quiera dar.

Información técnica:

Materiales	Aluminio, Fibra de Carbono, Plástico, PVC.
Medidas	270x270x30 mm
Peso	1320 Gr.



Etiqueta



Medidas de la etiqueta identificativa: 100x678 milímetros.

Preparación de homeopáticos

Los diodos de la caja de interfaz son potentes filtros y amplificadores, esto nos permite usarlos como bandejas reproductoras de ítems homeopáticos. Es decir, podemos sobre cualquiera de los diodos, dependiendo de las propiedades del elemento (tierra, aire, agua, etc.) testigo que queramos amplificar, situar un botellín con agua y alcohol, y cargarlo con las frecuencias que en ese momento emite el **Nirvana 360[®]**.

Limitación de responsabilidad

1. Condiciones de uso

El propósito de este programa y de sus sitios Web es proporcionar información, satisfacer sus intereses y ofrecerle educación al usuario.

Al utilizar este programa y sus páginas Web se considera que acepta dichas Condiciones de uso. EL AUTOR puede variar las Condiciones de uso en cualquier momento. Tales cambios serán notificados a los usuarios cuando entren en los sitios Web y actualicen este programa, y si continúa utilizándolos una vez informado de los cambios, se considera que ha aceptado las Condiciones de uso revisadas.

EL AUTOR no hace reclamación alguna o acepta responsabilidad cualquiera sobre los resultados o efectos de este programa.

2. Propósitos de la información

Los contenidos de este programa como el contenido en los sitios Web de este programa están protegidos por un copyright y otros derechos de propiedad intelectual. Puede imprimir estos textos para su uso privado, aunque solo podrán ser distribuidos con el consentimiento de EL AUTOR. Puede citarlos siempre que haga referencia a la fuente original. Puede reproducirlos siempre que haga referencia a la fuente original.

El contenido que se presenta en este programa y en sus páginas Web tiene exclusivamente una finalidad informativa. No se deben considerar como el fundamento de ninguna decisión o acción. Se aconseja

consultar con profesionales del campo adecuado con respecto a la posible aplicación de cualquier aspecto concreto de los contenidos. Este programa y sus páginas Web proporcionan información seleccionada de afecciones y de su posible tratamiento. Dicha información no pretende ser una asesoría médica y no es sustituto del consejo de un profesional de la salud.

Toda la información contenida en este programa está únicamente orientada a proporcionar información genérica orientada a la reducción o equilibramiento del estrés, o de factores que lo ocasionen. Dada la naturaleza cambiante de las leyes y regulaciones y los riesgos intrínsecos de la comunicación electrónica, pueden existir retrasos, defectos u otras inconsistencias en la información proporcionada en este programa o sus páginas Web.

La información proporcionada en este programa no debe ser considerada como consejos médicos, terapéuticos o cualquier otro tipo de consejo profesional. Recomendamos que no se inicie ningún tipo de examen o estudio basados en esta información sin el asesoramiento previo de un experto.

A pesar de que EL AUTOR aspira a la mayor precisión posible en la recopilación y mantenimiento de la información proporcionada en este programa, EL AUTOR no puede garantizar que esta información sea exacta, completa y correcta. De esta forma, EL AUTOR no puede ser hecha responsable de cualquier daño directo o indirecto generado como consecuencia de la realización de acciones basadas o soportadas sobre la información proporcionada en este programa o este manual.

EL AUTOR se reserva el derecho de variar, alterar, re-diseñar, eliminar, o hacer cualquier otro cambio que él considere pertinente para la mejora del programa sin previo aviso.

3. Información proporcionada "tal como es"

La información de este programa y sus páginas Web se proporciona "tal como es" y EL AUTOR no ostenta representaciones ni ofrece garantías, explícitas o implícitas, entre ellas las garantías implícitas de comercialización, aptitud para una finalidad concreta o ausencia de infracciones. EL AUTOR no ostenta representaciones ni ofrece garantías de ninguna clase relativas a la integridad, exactitud, oportunidad, disponibilidad, funcionalidad y cumplimiento de las leyes aplicables. Al utilizar este programa y cualquiera de sus páginas Web, usted admite el riesgo de que la información pueda ser incompleta o que no satisfaga sus necesidades.

Respecto a documentos disponibles en este programa o en sus páginas Web, ni EL AUTOR ni ninguno de sus empleados o colaboradores externos asume responsabilidad alguna u obligación legal por la exactitud, completitud o utilidad de cualquier información revelada o manifiesta ya que su uso no infringiría derechos de propiedad privada.

4. Limitación de responsabilidades

EL AUTOR no será responsable de ningún daño o lesión derivada del uso de este programa o del acceso a sus páginas Web, o de su incapacidad para usar este programa o acceder sus páginas Web, o de la confianza que usted haya otorgado a cualquier información que aquí se proporciona. EL AUTOR se niega a admitir cualquier responsabilidad por los daños directos, indirectos, fortuitos, secundarios, punitivos, especiales o de otro tipo, por las oportunidades o los beneficios perdidos o por cualquier otra pérdida o daño de cualquier tipo. Esta limitación incluye daños o virus que puedan afectar a su ordenador.

5. Enlaces a otras páginas Web y documentación

Los enlaces a otras direcciones de Internet se proporcionan por razones de comodidad. EL AUTOR no es responsable ni controla el contenido o las operaciones de dicho sitios y no se hace responsable de daños o lesiones derivadas de ese contenido o de su manejo.

Algunos documentos en este programa contienen marcadores de hipertexto que se relacionan con información creada y mantenida por otras organizaciones públicas y privadas. Observe que no controlamos o garantizamos la exactitud, relevancia, actualización o completitud de esta información externa. Además, la inclusión de marcadores a temas particulares en hipertexto no tiene la intención de reflejar su importancia, ni tiene la intención de respaldar ningún punto de vista expresado o productos o servicios ofrecidos por el autor de la referencia o la organización que opera el servidor en la cual se mantiene la referencia.

La referencia en este programa o en sus páginas Web a cualquier producto comercial específico, proceso o servicio por marca comercial, fabricante u otros no constituye o implica ningún respaldo, recomendación o favoritismo por parte de EL AUTOR. Los puntos de vista y opiniones expresados por los autores en la presente no necesariamente manifiestan o reflejan las de EL AUTOR y no se utilizarán para publicar o con fines de respaldo de productos.

6. Alteraciones

EL AUTOR se reserva el derecho a alterar, modificar, sustituir o borrar cualquier contenido o a restringir el acceso o interrumpir el funcionamiento a este programa o a sus páginas Web en cualquier momento y bajo su exclusiva decisión.

7. Derechos de autor y uso del contenido

El contenido de este programa y sus páginas Web es propiedad de EL AUTOR y está protegido por las leyes de los derechos de autor. Las marcas Web, aunque solamente para su uso personal y no comercial. No se permite hacer ninguna modificación o reproducción de dicho contenido. De ninguna manera el contenido puede ser copiado o utilizado de otra forma.

8. Confidencialidad y uso de preguntas y comentarios

Su privacidad es importante para nosotros. Para protegerla mejor le proporcionamos esta nota para explicarle nuestras prácticas de información en línea y las opciones que usted tiene sobre la forma como la información es recolectada y utilizada por nosotros.

Con respecto a este programa y sus páginas Web, EL AUTOR recopilará, almacenará o utilizará información de identificación personal como nombre, dirección, número de teléfono, dirección de correo electrónico u otra información solamente cuando nos sea proporcionada de manera voluntaria. Esta información se utiliza para fines exclusivos de EL AUTOR y NO es compartida a terceros, tales datos nos permite proporcionarle actualizaciones o respuesta a preguntas. De vez en cuando podremos hacer uso de la información para conocer mejor sus necesidades y mejorar nuestra página Web y nuestros productos y servicios. También es posible que utilicemos la información para contactarlo.

EL AUTOR también puede recolectar y agregar información no personal para rastrear datos tales como el número total de visitas a nuestra Web, el número de visitantes a cada una de sus páginas y los nombres de los dominios de los proveedores de los servicios de Internet de nuestros visitantes. Empleamos esta información para entender cómo utilizan los visitantes nuestra página Web con el fin de mejorarla.

También podemos compartir esta información con nuestros socios o con otras organizaciones, en este proceso NO se revela información de identificación personal.

Nuestras páginas Web pueden contener enlaces a otras páginas como un servicio a nuestros visitantes. Creemos que estos otros sitios proporcionan información útil. Sin embargo, EL AUTOR no necesariamente respalda y no es responsable del contenido de otras páginas Webs. EL AUTOR no tiene tampoco ningún control sobre la información que usted pueda decidir proporcionar a estos sitios. La política de confidencialidad que aquí describimos no es aplicable a dichos sitios.

Para ampliar su experiencia con nuestro sitio Web, es posible que muchas de nuestras páginas utilicen "cookies". Estas herramientas son archivos de texto que colocamos en el navegador de su ordenador para almacenar sus preferencias. Las "*cookies*" por sí mismas no nos informan su dirección de correo electrónico, ni otra información de identificación personal, a menos que usted decida hacerlo, por ejemplo, mediante el registro en una de nuestras páginas. Sin embargo, una vez que usted decida proporcionarnos información de identificación personal, esta información se puede vincular a los datos almacenados en la *cookie*.

En cualquier momento puede ponerse en contacto con nosotros para solicitar que dejemos de proporcionarle actualizaciones o para borrar su información personal de nuestros registros enviándonos simplemente un correo electrónico.

Cualquier pregunta, comentario, sugerencia u otro tipo de comunicación, incluidas cualquier idea, invención, concepto, técnica o conocimientos técnicos que pueda remitir a nuestras páginas Web o a EL AUTOR, por medios electrónicos o de otro tipo, se considerarán no confidenciales y pasarán a ser propiedad de EL AUTOR que podrá utilizarlas sin restricciones de ningún tipo y con cualquier finalidad, a menos que se acuerde por escrito lo contrario.

9. Leyes vigentes

El uso de este programa y el acceso a cualquiera de sus páginas Web, así como el uso de sus contenidos se someterán a la interpretación de las leyes españolas.

10. Sobre este documento

Es muy factible que estas instrucciones no se correspondan del todo con el programa al cual hace referencia en tanto en cuanto es posible que incluso después de la redacción de este documento mejoras y desarrollos sean hechos al programa en sí.

Licencia De Uso

Este es un acuerdo legal entre usted, el usuario, y 'EL AUTOR. Al abrir la cartera donde los DVD se encuentran, instalar o al descargar el software, o usar el software que ha sido cargado o pre instalado en su ordenador, usted acepta los términos de este acuerdo. Si no está de acuerdo, devuelva los elementos del software (discos, manuales escritos y envolturas), y borre el software cargado o instalado en su ordenador.

Puede usar una copia del software en tan solo un ordenador al mismo tiempo. Si tiene licencias múltiples del software, usted podrá tantas copias como correspondan al número de licencias. 'Usar' quiere decir cargar el software en la memoria temporal o en el disco duro del ordenador. Instalación del software en una red solamente para la distribución a otros ordenadores no es 'uso' si (y solamente si), usted tiene licencia para los ordenadores a los cuales el software es distribuido. Debe asegurarse que el número de personas que usan el software instalado en una red no excede el número de licencias que se poseen. Si

el número de usuarios del software instalado en una red excede el número de licencias, usted debe comprar licencias adicionales hasta que el número de licencias sea igual al número de usuarios antes de permitir uso adicional del software. Si usted es usuario comercial de EL AUTOR usted garantiza a la empresa o a un agente seleccionado por EL AUTOR el derecho a realizar una auditoría del software en horas de oficina, usted accede a cooperar con EL AUTOR en tal auditoría, y accede a proveer a EL AUTOR con todos los registros razonables relacionados con el uso del software. La auditoría se limitará a verificar su cumplimiento de este contrato. Este software está protegido por derechos de autoría y tratados internacionales. Usted podrá hacer una copia del software solamente para su transferencia a un disco duro, siempre y cuando conserve el original para propósitos de seguridad. Usted no podrá alquilar o vender el software o copiar los materiales escritos que acompañan el software, pero usted puede transferir el software y todos los materiales escritos que le acompañan, a otra persona de modo permanente si usted no retiene copias y el receptor accede a estos términos. Cualquier transferencia debe incluir el material y software actual incluyendo versiones anteriores. Usted no deberá tratar de descompilar, forzar, o sabotear el software.

Garantía limitada

EL AUTOR garantiza que los discos del software estarán libres de defectos en materiales y mano de obra durante un periodo de uso normal de noventa (90) días a partir de la fecha que usted recibe el software. Esta garantía está limitada a usted y no es transferible. Cualquier garantía implicada está sujeta a un periodo de noventa (90) días desde la fecha que usted recibe el software. Algunas jurisdicciones no admiten límites en la duración de garantías implicadas por lo que esta limitación es posible que no le afecte. La responsabilidad máxima de EL AUTOR y sus proveedores, y su único remedio, será (a) la devolución del dinero pagado por el software o (b) el reemplazo de cualquier disco que no cumpla con los requisitos de esta garantía y que serán enviados bajo su costo y riesgo. Esta garantía limitada no es válida si el daño de algún disco es como resultado de accidente, abuso, uso indebido o erróneo, servicio o modificación por alguien otro a EL AUTOR. Cualquier disco de reemplazo es garantizado por el tiempo restante de la garantía original o treinta (30) días, cualquiera sea el periodo más extenso. EL AUTOR NO garantiza que las funciones del software corresponderán a sus requerimientos o que la operación del software será no-interrumpida o libre de errores. Usted asume la responsabilidad por seleccionar el software adecuado para los resultados pretendidos y para el uso y resultados obtenidos de este software.

EL AUTOR DEROGA TODAS LAS DEMÁS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLICADAS, INCLUYENDO, PERO NO LIMITANDO A, GARANTÍAS IMPLICADAS DE MERCABILIDAD Y ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR, DE ESTE SOFTWARE Y TODOS LOS MATERIALES QUE LE ACOMPAÑAN. Esta garantía limitada le da derechos legales específicos; usted podrá tener otros, que varían de jurisdicción a jurisdicción. BAJO NINGÚN EVENTO EL AUTOR O CUALQUIERA DE SUS PROVEEDORES SERÁN RESPONSABLES POR CUALQUIER DAÑO (INCLUYENDO, SIN LIMITACIÓN, DAÑOS POR PÉRDIDA DE GANANCIAS MONETARIAS, INTERRUPCIÓN DE RENTA, PÉRDIDA DE INFORMACIÓN EMPRESARIAL, O CUALQUIER OTRO TIPO DE PÉRDIDA PECUNIARIA), COMO RESULTADO DEL USO O INHABILIDAD DE USAR ESTE SOFTWARE, INCLUSO SI ADVERTIDOS DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS. Debido a que algunas jurisdicciones no permiten la exclusión o limitación de obligaciones por daños consecuenciales o incidentales, es posible que esta limitación no sea aplicable en su caso.

Derechos restringidos por el gobierno de los EE. UU.

Este software y su documentación son 'elementos comerciales' como se define en el acta 48 C.F.R. 2.101, consistiendo de 'software informático comercial' y 'documentación de software informático comercial' tal y como se usa en el acta 48 C.F.R. 12.212. Consistente con 48 C.F.R. 12.212 y 48 C.F.R. 227.7202-4, todos los usuarios que adquieren el software y documentación con solo los derechos establecidos por este contrato. Siendo el fabricante 'EL AUTOR', Sepúlveda 46 2-2, Barcelona – 08015, ESPAÑA.

General

Esta licencia es efectiva hasta que expire. Expirará bajo las condiciones establecidas arriba, o si usted no cumple con cualquiera de las condiciones. En expiración, usted accede a que el software y todos los materiales que le acompañan, y copias de estos, sean destruidos. Este acuerdo está sujeto a las leyes húngaras. Cada provisión de este contrato es separable. Si alguna provisión no se puede aplicar, este hallazgo no afectará la aplicabilidad de las provisiones, términos o condiciones restantes de este contrato. Este contrato es vinculante a sucesores y adscritos. EL AUTOR accede y usted accede a renunciar, al máximo permitido por la ley, a cualquier derecho, a un jurado o decisión legal con respecto al software o este contrato. Debido a que esta renuncia puede no ser aplicable en algunas jurisdicciones, esta renuncia puede no aplicar a usted. Usted reconoce que ha leído y entendido este contrato, y accede a cumplir las condiciones, y a que este escrito es el texto completo de este contrato entre usted y EL AUTOR en referencia al software.



© 2017 Francisco Martínez

Documentación extra

Teoría de los discos duros en las computadoras

Para entender que es un disco duro y cuál es su mecánica de funcionamiento, veamos la siguiente descripción: imagine varios **platos de metal** sujetos por un eje central. Entre cada plato, leyendo cada cara (cara superior = cara 0 y cara inferior = cara 1), existe un **brazo** con una bobina en su extremo que emite pulsos magnéticos.

Los platos giran a 5600, 7200 o 10000 revoluciones por minuto, en el sentido contrario a las manecillas del reloj. Las cabezas de lectura o sea las bobinas en los extremos de los brazos, emiten pulsos eléctricos moviéndose desde el borde hacia el centro y viceversa.

El movimiento genera unas circunferencias con datos, llamadas pistas o tracks (cada pista a su vez se considera como un conjunto de segmentos llamados sectores o clústeres). Cada cara de un plato tiene una pista 0, 1, 2, 3..... N pistas. Cada pista está geoméricamente encima de su homóloga, en la cara opuesta de cada plato. Si nos ubicamos encima de una pista, geoméricamente lo estamos haciendo sobre todas las pistas que tienen el mismo número a través de todas las caras y platos. Esa forma de ver las pistas se llama cilindro. Por tanto un cilindro es el conjunto de pistas con la misma ubicación pero en una cara distinta (Ejemplo: cilindro 3 = pista 3 de la cara 0 + pista 3 de la cara 1 + pista 3 de la cara 2, etc.).

Según su capacidad y geometría de diseño un disco duro puede tener 2, 4 o más cabezas de lectura o escritura. Normalmente un archivo se almacena diseminado en pistas, sectores y cilindros o sea se graba en las caras de los distintos platos simultáneamente, porque la estructura que sostiene los brazos con sus cabezas de lectura / escritura mueve todo el conjunto de cabezas al mismo tiempo.

El trabajo del disco empieza cuando el programa de aplicación en coordinación con el Sistema operativo comienza a escribir sobre las superficies de los platos. Por cada grupo de datos escrito se crea una nueva entrada de registro en un sector (para ser más exactos en la cara 0, pista 0, sector 1, en el borde del disco), creando un índice maestro de ubicación de los datos, que se conoce con el nombre de FAT = File Allocation Table (registro similar al índice de un libro). La información de lectura / escritura es dada a conocer a la CPU por la tarjeta electrónica propia del disco duro.

Mientras el disco funcione, conservará esta dinámica, a no ser que le ocurra uno de estos accidentes: que un virus borre la FAT, que un operador lo formatee por error, que la sustancia magnética de los platos falle por degradación, o que un día las cabezas de lectura / escritura aterricen sobre la superficie de los platos haciendo perder toda la información escrita.

El disco duro de un PC es un dispositivo que utiliza como medio de grabación el magnetismo. Acorde con eso, las superficies de los platos están cubiertas por una sustancia magnetizable (básicamente óxido de hierro). Los cabezales irradian con pulsos estas superficies para grabar mientras los platos giran a altas velocidades.

Previendo que un accidente (error de escritura, ataque de virus, borrado accidental del operador) puede dañar la FAT, se establece (bajo control del Sistema Operativo) la existencia de una segunda FAT de respaldo. Esta no es visible a simple vista sino con herramientas de Software especiales que se utilizan para recuperar datos perdidos.

Como norma general, los datos no se escriben en las pistas en forma secuencial (imaginemos el tiempo que se requeriría si cada vez que se deseara escribir un dato adicional relacionado con un anterior, tuviéramos que esperar a que el plato diera la vuelta para que los dos datos quedaran juntos). Esto se puede ver con programas especiales ('Desfragmentación' de Windows, por ejemplo) que muestran la superficie del disco en forma de mapa con 'baches' de espacio.

Los Registros Akáshicos

Los **registros akáshicos** (de *Akasha*, en sánscrito: cielo, espacio, éter) son una especie de memoria de todo lo que ha acontecido desde el inicio de los tiempos que estaría registrada en el éter. Allí se almacenaría todo lo que ha acontecido desde el inicio de los tiempos y todos los conocimientos del universo.

Actualmente muchas personas que siguen la corriente de la Nueva Era creen en la existencia de estos registros.

El adjetivo *akáshico* es un neologismo acuñado por la teósofa británica Annie Bésant (1847-1933),¹ que proviene de *ākāśa*, un término existente en el antiguo idioma sánscrito de la India, que significa 'éter' (un fluido impalpable, inmaterial, sutil e intangible, que los antiguos hindúes suponían que penetraba todo el universo y sería el peculiar vehículo del sonido y la vida). Pero no hay ninguna palabra sánscrita que signifique «registro akáshico», a pesar de que el sánscrito es un idioma muy exhaustivo en lo que respecta a nombrar fenómenos paranormales.

Origen de la creencia

Probablemente la primera mención a los registros akáshicos se encuentra en un libro de la ocultista británica Annie Bésant (*The Ancient Wisdom*, 'La sabiduría antigua', de 1898).

Ella propuso que los antiguos maestros creían que existían unos registros insertos en otra realidad incorpórea, desconocida para la mayoría de los seres humanos. Entre estos «antiguos maestros» incluía a:

- los caldeos,
- los chinos,
- los cristianos,
- los druidas,
- los egipcios,
- los griegos,
- los hebreos,
- los himalayos,
- los hindúes,
- los mayas,
- los moros,
- los persas y
- los tibetanos.

O sea, abarcó a la mayoría de las culturas antiguas conocidas en su época (principios del siglo XX). No aportó ninguna prueba documental de ninguna de estas culturas.

Proliferación de los registros akáshicos

En 1913, el teósofo británico Charles Webster Leadbeater (1854-1934) publicó su libro *Man: How, Whence, and Whither?*, donde cuenta sus experiencias analizando los registros del éter desde el verano de 1910 en la sede de la Sociedad Teosófica en Adyar (Tamil Nadú, India). Allí cuenta la historia de la Atlántida y otras civilizaciones desaparecidas. También ve en los registros que la sociedad en la Tierra del siglo XXVII estará alimentada por energía atómica.

Después del libro de Leadbeater, una gran cantidad de europeos declararon que también podían acceder a los registros akáshicos, y empezaron a publicar libros acerca de sus sorprendentes hallazgos:

- Edgar Cayce
- Rudolf Steiner
- Max Heindel
- Alice Bailey
- Dion Fortune
- Samael Aun Weor
- Manly P. Hall
- William Lilly
- Lilian Treemont
- George Hunt Williamson
- Eric Barone

Fundamentos

Según la británica Besant, aquellos que pueden acceder a estos registros serían personas con dones espirituales, tales como los chamanes u otro tipo de médiums, los cuales se diferenciarían unos de otros en cuanto al modo de ingreso en dichos registros, pudiendo ser por medio del sueño lúcido, la proyección astral u otras formas de "experiencias fuera del cuerpo".

Este concepto es de uso mayoritario en las diferentes doctrinas que componen a la Nueva Era. Sus partidarios creen que estos registros akáshicos han existido desde el principio de la creación del universo, creados por Dios para algún propósito específico, desconocido para el hombre.

Deduciéndose de dichas premisas, sus defensores establecerían diferentes tipos de registros akáshicos que contendrían la base de datos de los mundos vegetal, animal, mineral y humano, los fenómenos paranormales, el conocimiento trascendental de las cosas y la vida cotidiana.

Rechazo

Las tradiciones religiosas específicas implicadas (hinduismo y cristianismo) no aceptan estos registros akáshicos, ya que no hay ninguna mención de que sus escrituras sagradas estuvieran registradas en el éter. En esos textos ni siquiera se mencionan estos archivos.

La comunidad científica tampoco acepta los registros akáshicos, debido a la ausencia de evidencia verificable independiente.

Notas

1. Según otros³ fue inventado por Helena Blavatsky.

El significado de las banderas budistas

Hay algo que es una constante en muchos de los paisajes de montaña en la meseta del Tíbet: son las emblemáticas banderas budistas de oración, que ondean como una ofrenda multicolor en las zonas más altas. La cantidad y el colorido de las banderas, son muchas veces además de coloridas, abundantes.

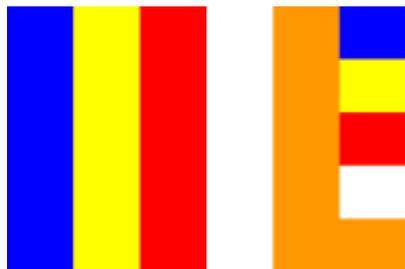
El viento, es siempre el encargado de dispersar los mantras de oraciones expresados en las banderas, por ello, siempre las tiras de banderas de colores estarán en las zonas más altas. Alrededor de los colores hay por supuesto todo un significado: cada color y las combinaciones se ordenan en función de los cuatro factores que determinan la vida positiva de una persona: la longevidad, el mérito acumulado, el poder y la suerte.

Las banderas son por lo tanto un llamado a los cuatro factores, y se disponen en orden empezando por el azul, el blanco, el rojo, el verde y el amarillo, en sintonía con los cinco elementos básicos de la cultura tibetana: espacio, agua, fuego, aire y viento, y tierra. Por supuesto que los días y el viento constante, hace su trabajo desgastante con las banderas, por lo que el deterioro hace que sea necesario agregar nuevas banderas, pero siempre sin romper ni pisar la anterior, lo cual sería llamar al efecto contrario por el que fueron colgadas.



Las banderas budistas se cuelgan especialmente durante el Losar o Año Nuevo tibetano, coincidiendo con la luna nueva de febrero, cuando masivamente se incorporan al paisaje. Son parte de la cultura tibetana, un hábito que perdura ligado a las creencias de los habitantes del lugar, y que resulta llamativa para aquellos que visitan el lugar desde otros puntos del planeta, una compañía presente a cada paso.

La Bandera budista



La **bandera budista** representa mundialmente la religión budista y simboliza, a su vez, paz y fe.

Historia

Fue diseñada en 1880 por el **Comité Colombo**, en Colombo, Sri Lanka. Dicho comité, estaba compuesto por las siguientes personas:

- Ven. Hikkaduwe Sri Sumangala Thera - Presidente;
- Ven. Migettuwatte Gunananda Thera;
- Don Carolis Hewavitharana, padre de **Anagarika Dharmapala**;
- Andiris Perera Dharmagunawardhana, abuelo materno de Anagarika Dharmapala;
- William de Abrew;
- Charles A. de Silva;
- Peter de Abrew;
- H. William Fernando;
- N. S. Fernando;
- y Carolis Pujitha Gunawardena - Secretaria.

Posteriormente, el Coronel Henry Steele Olcott, periodista estadounidense fundador y primer presidente de la Sociedad Teosófica, propuso modificaciones, las cuales en última instancia fueron adoptadas.

La bandera fue izada por primera vez en 1885 en Colombo, Sri Lanka.

Significado

Los cinco colores representados, hacen alusión a los que emanaron del cuerpo de Buda cuando alcanzó la iluminación.

 El azul, que emanó del cabello de Buda, simboliza la Compasión Universal por todos los seres vivientes.

 El amarillo, que irradió de su piel, simboliza el Camino medio que conlleva al balance y liberación.

 El rojo, irradiado de su carne, representa la bendición de las enseñanzas de Buda.

El blanco, que se desprendió de los huesos y dientes de Buda, simboliza la liberación y pureza de sus enseñanzas; la pureza del Dharma.

■ El naranja, que emanaron sus palmas, talones y labios, representa la inquebrantable Sabiduría de las enseñanzas de Buda.

Los colores en su conjunto, simbolizan la Verdad de las enseñanzas de Buda.

1. Webografía

<http://locuraviajes.com/blog/el-significado-de-las-banderas-budistas-en-los-paisajes-del-tibet/>

http://es.wikipedia.org/wiki/Bandera_budista

Los Campos Morfo Genéticos

Morfo viene de la palabra griega 'morphé', que significa forma. Los campos morfo genéticos son campos de forma; patrones o estructuras de orden. Estos campos organizan no solo los campos de organismos vivos sino también los de cristales y moléculas. Cada tipo de molécula, cada proteína por ejemplo, tiene su propio campo mórfico – un campo de hemoglobina, un campo de insulina, etc. – De igual manera cada tipo de cristal, cada tipo de organismo, cada tipo de instinto o patrón de comportamiento tiene su campo mórfico.

Estos campos son los que ordenan la naturaleza. Hay muchos tipos de campos porque hay muchos tipos de cosas y patrones en la naturaleza. Los campos morfo genéticos o campos mórficos llevan información, no energía, y son utilizables a través del espacio y el tiempo sin pérdida alguna de intensidad después de haber sido creados. Son campos no físicos que ejercen influencia sobre sistemas que presentan algún tipo de organización inherente.

A través de los hábitos, los campos morfo genéticos van variando su estructura dando pie así a los cambios estructurales de los sistemas a los que están asociados. Por ejemplo, en un bosque de coníferas se genera el hábito de extender las raíces a mayor profundidad para absorber más nutrientes. El campo morfo genético de la conífera asimila y almacena esta información que es heredada luego no sólo por ejemplares en su entorno sino en bosques de coníferas a lo largo del planeta a través de la resonancia mórfica.

Estos campos permiten la transmisión de información entre organismos de la misma especie sin mediar efectos espaciales. Es como si dentro de cada especie del universo, sea ésta una partícula o una galaxia, un protozoo o un ser humano, existiese un vínculo que actuara instantáneamente en un nivel subcuántico fuera del espacio y el tiempo. Este vínculo es lo que Sheldrake denomina campo mórfico o morfo-genético.

El campo morfo-genético es pura información y se manifiesta unitariamente en el tiempo y en el espacio. O sea, si un aprendizaje ocurre en un campo específico en algún lugar, esta información queda disponible en cualquier manifestación de este campo en cualquier lugar.

William Mac Dougall, un psicólogo de la Universidad de Harvard, en los años 20, realizó un estudio sobre la conducta basado en el comportamiento de unas ratas. Fue él quien encontró la punta del ovillo para desenmarañar la compleja teoría de los campos morfo-genéticos. Su hipótesis era que las características y conductas adquiridas pueden transmitirse genéticamente, una hipótesis que ya había sido sugerida por Jean Lamarck.

Pero Lamarck creía que la transmisión de la información se hacía por la vía genética biológica. Mc Dougall creó un laberinto por el que hacía pasar unas ratas, comprobando que sucesivas generaciones de ratas iban encontrando la salida al laberinto mucho más deprisa que las anteriores, lo cual corroboraba la teoría de Lamarck.

Sin embargo, otros investigadores decidieron hacer el mismo experimento, con el mismo laberinto pero con ratas que estaban en el otro extremo del planeta – en Escocia – Comprobando que las ratas (que no tenían posibilidad de comunicarse con las de Harvard, ni por Correo Electrónico, ni por móvil), ya poseían la información de cómo resolver el laberinto. Esto tumbó la teoría de Lamarck, ya que la información no sólo había sido transmitida a las ratas de la misma generación sino a toda la especie.

Rupert Sheldrake, Doctor en Ciencias Naturales y en Bioquímica de Cambridge, Doctor en Filosofía y Psicología por Harvard, fue el que acabó de clarificar el asunto al afirmar que los campos morfo-genéticos no sólo gobiernan la estructura de los organismos vivos, sino también su conducta. Dijo también que los hábitos y conductas de cualquier especie en el pasado se acumulan, por obra de un proceso que él llama "resonancia mórfica", la cual afecta la conducta y hábitos de las especies que viven hoy. Dice Sheldrake:

"La información genética está codificada en el ADN y este código forma el programa genético. Sabemos lo que hace el ADN: codifica las proteínas; codifica la secuencia de aminoácidos que forman las proteínas. No obstante, existe una gran diferencia entre codificar la estructura de una proteína y programar el desarrollo de un organismo entero.

Es la diferencia entre fabricar ladrillos y construir una casa con ellos. Necesitas los ladrillos para construir la casa. Si tienes ladrillos defectuosos, la casa será defectuosa. Pero el plano de la casa no está contenido en los ladrillos, o en el mallado de alambre, o en las vigas, o el cemento.

Análogamente, el ADN sólo codifica los materiales a partir de los cuales el cuerpo es construido: las enzimas, las proteínas estructurales, etc. No hay evidencia de que también codifique el plano, la forma, la morfología del cuerpo. La forma de los brazos y las piernas es diferente, sin embargo, los compuestos químicos de los brazos y las piernas son idénticos".

El campo mórfico pretende definir la existencia de un patrón o estructura energética que sería la que organiza la vida de los miembros de todas y cada una de las especies existentes y que se encargaría de "informar" a las células sobre cómo deben disponerse para formar al individuo de cada especie, determinando de manera sutil los movimientos, tendencias y comportamientos de todos los ejemplares de la misma.

Según Sheldrake, el campo mórfico no se encontraría en los genes, sino que se "ubicaría" en el exterior de cada individuo concreto. Sería el depositario de la información esencial que permite que la vida se desarrolle. En los campos mórficos residiría buena parte de lo que actualmente llamamos instinto. También sería la fuente u origen de los sentimientos religiosos o místicos.

En suma, el campo mórfico no pertenecería al mundo físico, sino que sería inmaterial y constituiría una especie de memoria colectiva. Sin embargo, cuando Sheldrake dice que el campo mórfico no se encuentra en los genes se refiere al ADN biológico, evidentemente, no está ubicado ahí, sino en el ADN sutil, también llamado ADN chatarra.

La resonancia mórfica sería una vía mediante la cual el conocimiento se transmite instantáneamente entre los miembros de una especie y ello independientemente del espacio y del tiempo. Algo así como un sistema de telegrafía sin hilos.

La resonancia mórfica

Todo lo que existe en el cosmos tiene su "historia", una especie de radio emisor que siempre está emitiendo esas informaciones, todavía en una franja de frecuencias específicas que define ese campo. Por un lado esa radio (campo) está permanentemente al aire, haciendo disponible las informaciones, por otro, está también siempre recibiendo y almacenando nuevas informaciones emitidas por otras "radios" que están funcionando en la misma franja. Esto forma una compleja red de informaciones, con constantes "inputs" y "outputs".

A medida que estas informaciones van siendo repetidas y almacenadas en la red (campo), la emisión de las informaciones que van a definir el campo morfo-genético se va transformando en un patrón, formando lo que Sheldrake llama "resonancia mórfica", algo así como la memoria de la especie o del individuo. En determinadas escuelas lo llaman "Archivos Akáshicos".

Cada persona tiene su campo que está compuesto por innumerables informaciones de todos los planos de la vida (biológico, emocional, mental...). Cuando el primer ser humano se realizó como un Buda (súper-consciente), se creó el embrión del Campo Búdico. El paso siguiente fue la primera comunidad alrededor de él que reforzó ese campo original. El surgimiento de este primer campo búdico creó la posibilidad de la aparición de otros budas dentro y fuera de la primera comunidad. Lentamente, por el mundo, fueron surgiendo otros budas que así enriquecieron el campo búdico en el planeta con nuevas "Informaciones Akáshicas".

Cada Buda crea su propio campo específico que incorpora las informaciones de los otros campos búdicos a sus propias informaciones. Si un campo búdico específico, a través del tiempo, recibe nuevas informaciones generadas por la aparición de otros budas dentro del linaje del primero, el campo es renovado. (Por ejemplo, dentro del linaje de Sidarta Gautama surgió una ramificación, el Zen, que dentro del campo del budismo, está incrementando nuevas informaciones). Por ejemplo, las informaciones transmitidas por los teléfonos celulares necesitan torres re-transmisoras que refuercen la señal. Si no hay torres la señal se pierde. Los "campos búdicos" creados por todos los Budas, a través de los tiempos, constituyen el Campo Búdico Planetario o Resonancia Mórfica Búdica.

Creación de nuevos campos

Cada Escuela de pensamiento puede crear su propio campo. Por ejemplo, a través de nuestras terapias y talleres que realizamos, estamos creando el campo de las Terapias '**Om Mani Padme Hum®**', que se ve reforzado por cada una de las personas que emprenden este camino iniciático. Para la primera persona, resultó un tanto complicado hacer los ejercicios requeridos (de meditación, iniciación, investigación, conocimiento interno, trascendencia, etc.), para la segunda lo fue un poco menos, para la tercera menos aún y así sucesivamente, ésta es una aplicación de la teoría de los campos mórficos. A medida que los miembros de esta nuestra red vamos profundizando y descubriendo nuevos caminos neuronales, nuevos recovecos de nuestra psique, vamos abriendo camino para todos los que llegan después.

Estamos por ejemplo en un momento en que el campo crístico planetario ya alcanzó una estructura lo suficientemente desarrollada como para que no se necesite la presencia física del Cristo para crear dicho campo; basta con que un grupo de personas conscientes y con el ser crístico despierto se reúnan para que la Presencia se manifieste.

Y esta manifestación puede traducirse en gozo, en éxtasis, en celebración de la vida, en sanaciones sorprendentes, en la sensación de estar estableciendo fuertes lazos de amistad, solidaridad, o en una gran expansión de la conciencia.

La Noosfera

La noosfera a nivel planetario es lo análogo al pensamiento, al producto del córtex cerebral en los humanos. También se ha definido como la red planetaria pensante, un sistema de conocimiento e información, una red global de autoconciencia, instantáneamente retroalimentada y en comunicación planetaria. Es decir, es la mente de la Tierra.

Javier Candeira afirma, que si el mundo está como vislumbra Teilhard de Chardin, recubierto de una noosfera, una capa de materia pensante con una conciencia propia, Internet es el sistema nervioso artificial que nos permite pensar como una comunidad, con facultades que superan a las de cada una de las partes, sea cualitativa o cuantitativamente. Obviamente esto se refiere únicamente a la especie humana. La teoría de los Campos Mórficos tiene muchas similitudes con la Noosfera.

La Realidad Cuántica y la Conciencia

En el plano más profundo del mundo natural, encontramos el campo cuántico. Se considera hasta ahora que el cuanto es la unidad más pequeña de luz, electricidad u otra energía que pueda existir. En ese nivel no hay materia sólida sino que son meras vibraciones de energía que han tomado cierto aspecto de solidez.

La física cuántica demostró que todo lo que vemos está conectado por infinitos, eternos, ilimitados campos cuánticos, una especie de red invisible en la cual está entrelazada toda la creación, y los límites de cada objeto son ilusiones que nos impone nuestra limitada percepción.

Einstein trabajó en la teoría del campo unificado, sosteniendo la idea de un universo totalmente relacionado, pero todavía no se ha logrado demostrar con una única fórmula matemática toda la realidad del cosmos. David Bohm, eminente hombre de ciencia en el campo de la física, mantiene su postura sobre la existencia de un orden implicado presente en todos los seres vivos y las cosas. Existen distintas formas de conectarse con este campo unificado; una de ellas es por medio del sonido.

El sonido de nuestra voz, que representa una vibración, es capaz de ordenar los desequilibrios energéticos de nuestro cuerpo. El canto por ejemplo, es una vibración, así como la oración o la repetición de un mantra, todas ellas, expresiones que tienden a restablecer el equilibrio. Por ejemplo, cantar como si fueran mantras, las frases del ADN, ayuda a reordenar la psique y crea importantes movimientos de energía.

Adaptado de un documento escrito por Soleika Llop fechado el 11.08.2008

Ondas de Forma

I. INTRODUCCIÓN

La forma, por el sólo hecho de servir de límite a la información que conforma los cuerpos orgánicos o biológicos, posee así mismo una información que la interrelaciona con cada una de las partes que ella agrupa. Siendo así, una forma armónica provee armonía al entorno.

La desarmonía producida a causa del desequilibrio de las formas en ambientes habitados, puede ser corregida usando 'Ondas De Forma' convenientemente dispuestos, para crear así atmósferas bióticas correctamente concebidas.

Las imágenes de este programa (de ahora en adelante: las imágenes), tienen dos partes específicas: el fondo y el frente. Su función esencial es crear una atmósfera de orden (neguentropía), en cada uno de

los constituyentes de una estructura orgánica o biológica con los cuales se asocia. De este modo, el equilibrio que crea cada imagen permite a los constituyentes orgánicos y biológicos que están dentro de su espacio de influencia aumentar la información de orden que ya poseen intrínsecamente. El resultado final, en el caso de los alimentos es por ejemplo, la mejora del sabor, olor, textura, estado vital, etcétera, de dicha estructura orgánica, junto con la disminución de la velocidad de degradación de sus componentes.

En la naturaleza, la vida lleva implícita el cambio. La mutabilidad de las formas se adecua constantemente a las condiciones externas e internas que la vida propone. Existen dos movimientos primarios: 1) El de crear vida y mantenerla, y 2) El de modelar la forma a través del cambio y crear un factor constante de evolución. Las imágenes operan en el primer ámbito, es decir, proveen a los organismos vivos de la tendencia a que en las formas perdure mayormente el sentido de estabilidad que el de cambio.

De esta manera, el factor de degradación natural que posee cada una de las informaciones que constituyen un cuerpo vivo (entropía), interactúa con la información restaurante que proviene de la imagen, de igual manera, por ejemplo, a como el sistema inmunitario de un ser humano es capaz de asumir como propia la información química proveniente de una vacuna para así poder hacer frente a una enfermedad que desconoce. El sistema inmunitario puede defenderse de manera natural, pero hay factores o enfermedades que dificultan ese hecho, razón por la cual el sistema inmunitario se permite integrar la información contra restante que forma parte de la vacuna.

Las imágenes, gracias a la condición de su diseño (color, forma, tamaño, movimiento, etcétera), emiten un tipo de información que suele denominarse onda de forma. En realidad, todo cuerpo delimitado en función de su propia forma y de la forma de sus constituyentes, crea un tipo de relación que interactúa con las restantes formas e informaciones externas.

Así como cualquier parte de un holograma posee la información de color, tamaño, forma, etcétera del holograma global, así igualmente en cada parte de un cuerpo está implícita la información de forma que globalmente lo constituye. La función que realiza la imagen, en virtud de la información de equilibrio y armonía que en él reside por la simetría o asimetría de su diseño, activa y actualiza la información de forma que reside implícita en los cuerpos orgánicos o inorgánicos que se encuentran dentro de su campo de acción, contribuyendo de este modo a la regeneración o conservación de las partes que estuvieran degradándose o en desequilibrio.

La imagen despierta la condición que suele denominarse negentrópica, cualidad propia de todos los entes vivos que tiende a disminuir el gradiente de degradación del sistema, en contraposición a la entropía o sentido de desorden de la materia.

La información que la imagen imprime a los cuerpos sobre los cuales influye, dota a éstos, a cada una de las formas que lo constituyen y a todos sus componentes en general de mayor permanencia y estabilidad, retardando el proceso normal de degradación que opera por el normal intercambio de energía de los seres vivos.

El desorden o desarmonía es síntoma de alteración y degradación, pues los patrones sobre los que se construye la vida se alteran. Frente a ello, la imagen imprime la reactivación de los protocolos de forma y vitalidad que ya posee el organismo y que momentáneamente estaba privado de manifestar, ya sea por causa del medio ambiente externo o bien por el padecimiento de una enfermedad.

La imagen imprime información de vitalidad; es decir que actualiza la información de vitalidad que cualquier organismo posee ya en sí mismo, potenciando el orden de un sistema cerrado orgánico, eso es aumentando su capacidad de armonía o simplemente estabilizando el sistema. He ahí la razón de los curiosos efectos que es posible apreciar cuando se emplea en los reinos vegetal, animal o humano,

fundamentalmente. Dichos efectos implican, básicamente, un aumento en el gradiente de estabilidad, equilibrio y vitalidad en cada uno de los constitutivos de los tres reinos.

El programa de 'Ondas De Forma', así como otros estrechamente relacionados (Geometría Sacra, Kabbalah - 72), son una práctica herramienta que a partir de su experimentación nos invita a reflexionar sobre la integración existente en todas las cosas, en el asombroso diseño que posee la naturaleza y en la mágica expresión que la vida otorga a cada ser que alienta. Por tanto, el objetivo en la concepción de estos programas es que no sólo contribuyan a su bienestar de manera práctica, sino también a que amplíen su concepción de lo que es el Universo y la realidad a través del asombro ante los notables efectos de un instrumento tan simple y aparentemente inocuo como es el 'Om Mani Padme Hum®'.

Características de las ondas de forma

Las formas geométricas son seriamente influenciadas por el magnetismo de la Tierra. Por sus aspectos morfológicos, tienden a captar mucha energía magnética y por lo tanto, cuando se encuentran saturadas de esta energía, ellas la irradian nuevamente. Estas radiaciones que emanan ciertas figuras son conocidas como ondas de forma.

1. Son influenciables por los pensamientos y pueden convertirse en su vehículo.
2. No se rigen por las leyes de espacio ni de tiempo.
3. Tienen influencia sobre el funcionamiento de los sistemas biológicos.
4. Sus propiedades están muy relacionadas con las de la electricidad y el magnetismo.
5. Pueden ser positivas, neutras o negativas.

II. Aplicaciones

Las aplicaciones de las 'Ondas De Forma' son muy variadas y pueden asociarse a cualquier entidad orgánica o biológica, es decir, a todo tipo de organismos simples y complejos con vida.

ALIMENTOS

1. Agua para beber

El agua es uno de los productos más importantes para mantener una vida sana. En todos los sistemas orgánicos abunda el agua; el agua es fuente de vida.

Gran parte del agua que se compra en supermercado y que se bebe como pura no es tal. Mucha de ella pasa por procesos previos de filtración y adición de minerales y químicos que le permiten simular ser agua pura de manantial. Dicha agua efectivamente es bebible, pero no posee la información de pureza, es decir, ni posee el sabor ni textura del agua manantial.

La oxigenación que adquiere el agua natural gracias al constante movimiento cuando circula a través de los ríos, hace que adquiera unas condiciones insuperables e inimitables por cualquier otro producto que intente imitarla con adicciones químicas.

Si usted coloca una 'Onda De Forma' particular bajo una botella de agua y la prueba unos minutos después, notará el frescor que adquiere el sistema cuando la información de vida y equilibrio, que potencialmente existe en la información del agua, se hace activa. El agua perdura sin pudrirse; notará el cambio de su sabor.

Sin embargo, más allá de eso, el agua adquirirá una fuerza de vida, una maravillosa condición biótica, gracias a la interacción de la 'Onda De Forma'. Dicha energía biótica será trasladada a su cuerpo a medida que la bebe, dando como resultado un profundo estímulo a una vida sana.

El uso de 'Ondas De Forma' constantemente asociado a una botella del precioso líquido, le hará adquirir las propiedades que el agua ya posee intrínsecamente pero que no están actualizadas a causa de las condiciones de depurado y adición química humana. Se observará la respuesta al aumento de las condiciones de vida del agua y podrá notar sin lugar a dudas cómo se revierte en usted el benéfico cambio operado en las propiedades del líquido.

2. Carnes

Es común que los climas secos permitan mantener las carnes sin descomponerse gracias a la deshidratación que provee el ambiente. Es famoso, por ejemplo, el jamón español por sus características de sabor, olor y consistencia de su fibra, producida por el proceso secado por humo o al aire libre en ambientes secos. Cualquier otra carne en un ambiente no apto inmediatamente se degrada y debido a la proliferación bacteriana pierde rápidamente la facultad de ser consumida.

Una 'Onda De Forma' puede actuar como conservante de las carnes rojas y blancas. Colocada en forma impresa en la nevera y sobre ellos la carne, son capaces de mantener intacto el sabor y el olor durante más días de lo que normalmente aplica cuando no los hay.

El olor, color y textura de las carnes, son pautas que deben ser tenidas en cuenta para su consumo. Note cómo, aún después de varios días de permanecer de más en los lugares adecuados de almacenamiento, el color de la carne se mantiene sin que el proceso de oxidación, que normalmente acontece, le provea de una tonalidad más oscura. De igual manera notará que la textura y el olor se mantienen intactos durante más días.

3. Conservación

Uno de los usos más prácticos de las 'Ondas De Forma' es colocarlas en los lugares donde se almacenan los alimentos. Las despensas y el mismo refrigerador son los sitios más idóneos para ello. Basta colocar correctamente unas pocas imágenes de 'Ondas De Forma' para crear una amplia atmósfera biótica que permitirá mantener los alimentos mayor tiempo sin que proliferen parásitos o se degrade el alimento.

Es necesario hacer hincapié en que las 'Ondas De Forma' no impiden el envejecimiento natural de los productos alimenticios, pero sí retardan en gran medida la natural degradación de los mismos.

4. Frutas

La mayoría de los alimentos que ingerimos han sido contaminados con productos no naturales como fertilizantes, aguas pesadas infestadas de mercurio y otras sustancias y todo tipo de abonos químicos, lluvia ácida, etcétera. Dichos productos introducen información de inestabilidad en los sistemas biológicos creando un desbalanceo que lleva a generar desorden en los organismos y llevando finalmente a la enfermedad.

Varias alergias y enfermedades ahora frecuentes son los resultados de la alteración en los procesos biológicos naturales de crecimiento de plantas y animales. Es prácticamente imposible ir de compras a un supermercado y encontrar productos biológicos cosechados con normas completamente naturales. La casi totalidad de alimentos procesados buscan que sus alimentos mantengan el mayor tiempo posible de almacenamiento. La ley del mercado busca, mediante la mayor duración de almacenamiento de sus productos, una mayor rentabilidad económica. En verdad sería muy difícil para nuestra sociedad producir

grandes cantidades de alimentos sin la presencia de todo tipo de conservantes, colorantes y demás agregados no naturales.

Una 'Onda De Forma' actúa sobre cualquier alimento gracias a su "campo de acción" o de influencia, y tiende a eliminar la respuesta agresiva del organismo, en razón de la información desequilibrante que ha sido introducida a los alimentos naturales en su procesamiento. Gracias a ello, es posible mantener las características más naturales de cada producto, ya sean éstos verduras, frutas, cereales o carnes. Cualquiera de estos productos logra mayor longevidad gracias a que la información de equilibrio, estabilidad y armonía de sus componentes se exacerba gracias a la influencia de las 'Ondas De Forma'.

Normalmente en verano, y en climas húmedos, una fruta puede permanecer pocos días sin decaer en su sabor cuando se mantiene al aire libre. Rápidamente, y al paso de algunos pocos días, podemos ver rondar todo tipo de moscas atraídas por los olores incipientes que denotan el inicio de la descomposición química.

Si emplea algún tipo de 'Onda De Forma' podrá ser testigo de un hecho insólito: la fruta perdura muchos más días sin degradarse, y su ambiente no genera los olores de descomposición que atraen insectos. Por lo tanto podrá ver que la fruta, después de muchos días, finalmente se deseca, se deshidrata sin las consabidas molestias de la putrefacción que normalmente acompaña el decaimiento.

Dicha deshidratación se parece a la que ocurre en climas muy secos, donde la carne se orea para desecarse sin producir descomposición. En estos casos, si compara la actividad de la 'Onda De Forma' con otras frutas no influenciadas por éste, notará que no existen demasiados

5. Vinos

Los licores son los testigos más apreciados del uso de 'Ondas De Forma'. Basta unos pocos minutos, y mucho mejor un par de días, para notar cómo se transforma el Bouquet de las bebidas espirituosas.

Un vino tempranillo adquirirá en semanas una redondez que sólo podría obtener tras años de añejamiento. De igual manera un vino crianza ganará la condición de equilibrio en toda su textura gracias a la presencia del campo biótico equilibrante que produce una 'Onda De Forma'.

Normalmente, la acción de una 'Onda De Forma' acelerará lo que el sabor humano denomina como envejecimiento del licor. Dicho envejecimiento y la ganancia de redondez final del producto podrá notarse para un experto catador con el uso de tan sólo unos minutos de colocar la botella sobre una 'Onda De Forma'.

Con el uso de 'Ondas De Forma' podrá certificarse de manera clara y definitiva la influencia de los campos bióticos que la información de la forma de la Onda introduce a los sistemas orgánicos. El añejamiento que antes podría ser cosa de años ahora será una consecuencia de tan sólo meses. Será definitivamente más corta la brecha entre malos y buenos vinos.

El Brandy, el whisky y demás bebidas espirituosas gozan de las mismas condiciones de los vinos cuando interviene en ellos el uso de 'Ondas De Forma'. El margen de duración para la obtención del añejamiento disminuye ostensiblemente, y la ganancia y redondez, la suavidad, aroma y calidad de la bebida aumenta en corto tiempo.

6. Verduras y Hortalizas

Es común desechar rápidamente las verduras que no se utilizan en la comida previa, pues horas después de aliñada no gozan ya de las condiciones necesarias para ser ingeridas. La verdura normalmente pierde

la consistencia alguna horas después de ser preparada con aceite y vinagre. Las hortalizas también se descomponen rápidamente, procediendo a la brevedad a oxidarse y cambiar así el color y textura de su fibra.

Coloque una 'Onda De Forma' sobre la ensalada durante y aún después de su uso. Note cómo la textura color, olor y consistencia de la verdura permanece. Podrá utilizar horas después todos los ingredientes sin perder la más mínima calidad durante las horas en que ha estado guardada. Tampoco es necesario introducirla al refrigerador, pues la 'Onda De Forma' actúa sobre el sistema permeándola de durabilidad.

También podrá notar como el tiempo aumenta para el depósito de alimentos sin uso. En las hortalizas no prosperan los parásitos con la misma rapidez que cuando se conservan en condiciones similares sin una 'Onda De Forma'. Se podrán mantener productos durante mayor tiempo y sin evitar la degradación natural de los sistemas orgánicos y con la consabida aparición de polillas u otros molestos insectos.

Las grandes diferencias entre alimentos situados en un "campo de acción" donde una 'Onda De Forma' actúe, se darán en aquellos donde el clima posea mayor humedad. Es decir, en climas secos y fríos la fruta se degrada más lentamente y sin descomponerse, de tal manera que en estos ambientes será un poco más lento, esto es, demorará más días el notar diferencias entre frutas dispuestas con y sin una 'Onda De Forma'. Sin embargo, y finalmente, y más allá del tiempo en que suele hacerse la comparación en climas más húmedos y cálidos, el sabor, olor y textura mejorada por la 'Onda De Forma' podrá notarse sin duda alguna.

RADIACIONES

1. Aguas subterráneas

La información tóxica que recibe el organismo no proviene exclusivamente de los alimentos o de aparatos que emitan ondas electromagnéticas. Los lugares, los sitios donde vivimos poseen también su propia vida e irradian un tipo de información acorde a su naturaleza y al lugar donde se encuentra.

Es ya un fenómeno estudiado el hecho de que, por ejemplo, las corrientes subterráneas de agua son un influjo de radiaciones nocivas al cuerpo humano. Existe un tipo de ionización que producen las aguas por el hecho de su rozamiento contra los cauces que la conducen y los espacios de aire enrarecido en las cavernas subterráneas a causa de la ausencia de ventilación a que dichos ambientes poseen. La ionización, es decir, la carga eléctrica que adquiere la radiación, es tal que existen aparatos que son capaces de medirla con el fin de encontrar fugas en las tuberías donde corre el líquido bajo tierra.

Dicha radiación atenta contra la biotividad del cuerpo humano. En personas con un sistema nervioso demasiado sensible provoca entre otras cosas, malestar en el descanso nocturno y por lo tanto insomnio, con la consecuente falta de recuperación de energía de un organismo que no logra reponerse del rigor que genera el trabajo diario.

Para aumentar la respuesta biótica del cuerpo humano es necesario colocar una o varias imágenes de 'Ondas De Forma', dependiendo ello de la sensibilidad de cada persona. En caso de ser necesario, es posible colocar convenientemente dispuestos en el suelo varias imágenes de 'Ondas De Forma' con el fin de ampliar el campo de interacción que ellos proveen. En casos extremos, es posible también, emparentar dichas imágenes situadas en el suelo con otras convenientemente dispuestas en el techo.

En este caso, en el que la corrección de la radicación ionizada proveniente de fuentes acuíferas, afecta el ser humano induciendo desorden en su funcionamiento, las 'Ondas De Forma' son una eficiente forma de crear un mejor ambiente de descanso y por ende, producir mayor calidad de vida.

2. Ondas electromagnéticas

Estas ondas nocivas son las provenientes de diferentes fuentes eléctricas como lo son interruptores, antenas, transformadores, pantallas de televisión, radios, ordenadores, teléfonos celulares y cualquier otro tipo de aparatología.

Para muchos de estos aparatos se han diseñado 'Ondas De Forma' específicas que se encuentran en el mercado en forma de calcomanía y pegatina y que se adhiere directamente al aparato deseado para reducir o minimizar sus efectos dañinos.

3. Radiaciones telúricas

La tensión que provocan las diversas fuerzas que componen los estratos terrestres, genera un tipo de ionización que también nos afecta. Es posible que un sistema biológico sea afectado por la tensión de los estratos en tensión y no por la ionización de cauces de agua subterránea, de la misma manera en que el sistema inmunitario responde con mayor eficiencia a evitar la propagación de un tipo especial de bacteria y no de otro.

Las diversas capas que componen los estratos geológicos están siempre en movimiento, están vivos. Dicho movimiento, desde el que opera a causa de las placas tectónicas, al que acontece por el asentamiento progresivo de un edificio, provoca esfuerzos de compresión muy grandes que inducen un tipo de información de tensión que se transmite como información desordenada al cuerpo humano y le afecta.

Es prácticamente imposible evitar el movimiento propio de la tierra o evitar el que se viva en edificios. Por ello es imprescindible otorgar a los ambientes de descanso y trabajo de un ambiente de renovación y vitalidad. Las imágenes de 'Onda De Forma' tienen la propiedad de interactuar con la información de equilibrio que reside en el ser humano y dotarle de una especial armonía, vitalidad y equilibrio a sus componentes.

La forma cómo es posible corregir la radiación telúrica a la que estamos constantemente envueltos es similar a la que se anotó en el tema anterior. La correcta colocación de imágenes de 'Onda De Forma' permitirá crear el ambiente biótico esencial para la vida humana. En el caso de paredes, techos o suelos con grietas, debe arreglarse el lugar en cuestión y luego colocar imágenes de 'Onda De Forma' según sea el tamaño la necesidad del lugar.

III. Descripciones de las ondas de forma

A continuación hacemos una breve reseña sobre cada una de las imágenes y animaciones de 'Ondas De Forma' contenidas en el programa.

Tratamientos psicológicos

Abundancia

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician la miseria y la pobreza.

Es útil para quienes tienen un concepto pobre de sí mismos y no se consideran capaces de crear riqueza y disfrutarla.

Actitudes positivas

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes negativas.

Alegría

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a la depresión, tristeza y melancolía.

Amistad

La amistad es un medio para dar y recibir amor.

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician la soledad, rivalidad, enemistad, envidia y las pugnas con los demás.

Amor

El amor es la energía fundamental del universo.

Esta Onda de Forma proporciona información a la mente inconsciente en forma equivalente a la que se obtiene a través de la meditación, para que esta pueda desarrollar las actitudes que propician vivir en amor.

La persona recibe la información que produce esta emoción, mediante la tarjeta y a ella le corresponde conservarla y desarrollarla continua y permanentemente.

Amor filial

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician una paternidad o maternidad irresponsable.

Estimula el sentimiento de amor hacia los hijos.

Confianza y seguridad

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a la desconfianza a los demás y a los celos. A los sentimientos de inferioridad y vergüenza. A no tener confianza en sí mismo, ni a los pensamientos y decisiones propios. A la timidez. A la indecisión.

Fortalece la seguridad en las acciones personales.

Deseo de vivir

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician el deseo de morir, la tendencia al suicidio y la falta de motivación para vivir.

Es útil para los enfermos desahuciados y crónicos, para quienes han perdido la esperanza.

Estimula el instinto de sobrevivencia.

Evolución

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician la degeneración física, mental y emocional.

Estimula el desarrollo personal.

Éxito

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician el fracaso.

El éxito no es la realización de un evento feliz. Tampoco es un lugar adonde llegar. El éxito es una forma continua y permanente de vivir, mediante la realización de metas sucesivas.

Perdón

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a las actitudes que propician el deseo de venganza, rencor, resentimiento, odio y agresiones reprimidas.

También es útil para quienes sienten culpa y se autor reprochan, pues facilita perdonarse así mismo, a otras personas, así como pedir perdón.

Relajación mental

Existe una interacción entre la tensión mental y las tensiones física y emocional.

La Onda de Forma proporciona información a la mente inconsciente en forma equivalente a la que se obtiene a través de la meditación, para que esta pueda llevar a cabo la relajación mental y consecuentemente las relajaciones física y emocional.

Su propósito fundamental, es dar una repuesta relajante al stress.

También se emplea para lograr el estado mental preliminar a la meditación.

Respeto

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a la crítica, burla y la calumnia, así como al desprecio, engaño y atropellamiento a los derechos de las personas de todas las edades, sexos, razas, nacionalidades y creencias y a la costumbre de entrometerse en sus vidas.

Trabajo

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a la apatía, indolencia, ociosidad y flojera.

Tranquilidad

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto al stress excesivo, la agitación, preocupación, angustia, ansiedad, agresividad, violencia y desesperación.

Valor

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a todo tipo de miedos, en sus diferentes intensidades, desde el temor tenue hasta el pánico.

Voluntad

Esta Onda de Forma proporciona la información necesaria, para que la mente inconsciente elabore el antídoto a la glotonería, avidez por los alimentos y golosinas, así como a los malos hábitos alimenticios.

Fortalece la voluntad para alimentarse mediante una dieta suficiente, balanceada y nutritiva, así como para llevar una calidad de vida alejada de las adicciones.

Curación cuántica

Activación de los chakras

Esta Onda de Forma proporciona información a la mente inconsciente en forma equivalente a la que se obtiene a través de la meditación, para que esta pueda activar y equilibrar los centros corporales de energía, denominados chakras.

Regeneración celular

Esta Onda de Forma proporciona información a la mente inconsciente en forma equivalente a la que se obtiene a través de la meditación, para que esta pueda llevar a cabo la función que le corresponde en la regeneración de las células; tanto en la cantidad, como en la calidad y frecuencia adecuadas para revitalizar y conservar la salud.

Las 3 Ondas de Forma y de Color Clásicas

Neutralizadora

- ARMONIZA los desórdenes de la energía vital, del sistema nervioso, de los chakras y de las emociones.
- NEUTRALIZA las agresiones psicodinámicas provenientes del interior y del exterior y las radiaciones nocivas.
- PROTEGE, reduciendo al mínimo las probabilidades y la intensidad de los secuestros, robos y asaltos.
- RELAJA aliviando la tensión diaria y la fatiga causada por los viajes.

Positiva

- ALIVIA la debilidad y la depresión.
- INCREMENTA el flujo de la energía vital, vigorizando.

Negativa

- **Alivia** el insomnio.
- **Desarrolla e incrementa** la sensibilidad y las habilidades psíquicas.
- **Disminuye** los dolores.
- **Libera** las emociones reprimidas y recuerdos que causan tensiones musculares, facilitando tomar consciencia de los mismos, lo cual facilita su manejo.
- **Propicia** los estados de meditación, así como las afirmaciones y visualizaciones que se llevan a cabo en ciertas técnicas de meditación.
- **Reduce los excesos** de presión arterial, glucosa (azúcar), stress, estados de alergia, etc.

Energía

Flujo de la energía

Esta Onda de Forma facilita la circulación de la energía vital, porque desbloquea aquellos canales internos que obstruyen su flujo natural.

Los desequilibrios energéticos causados por los bloqueos, ocasionan que en ciertas zonas del cuerpo se presente un exceso de energía y en otras sea deficiente, causando por lo tanto alteraciones a la salud.

Energía del universo

- Esta Onda de Forma facilita la recepción y asimilación de la energía universal.

Radionica

Autoprotección contra las agresiones

- Fortalece la capacidad natural del ser humano para auto protegerse, la cual se encuentra en la actualidad notablemente disminuida en casi todos los individuos.
- Mejora la capacidad para protegerte contra la energía negativa producida por la mente de las personas, y contra las radiaciones nocivas generadas por el medio físico.
- Refuerza el sistema inmunológico Psico-Somático.

Radiaciones Nocivas

Esta Onda de Forma y de Color, desintegra los efectos de las radiaciones nocivas para la vida, tales como rayos cósmicos, campos eléctricos, radioactividad, microondas, radiaciones infrarrojas y ultravioletas, niveles de sonido excesivos, rayos x, plasmaciones, colores agresivos, calor y frío intenso.

Estrés Geopático I

Esta Onda de Forma y de Color, desintegra los efectos nocivos para la salud, originados por corrientes de agua subterráneas, yacimientos de minerales, grietas subterráneas, líneas de Hartmann, líneas de Curry y líneas Ley.

Poseiones

Esta Onda de Forma y de Color, evita que las entidades entren al cuerpo debido a las acciones de rituales o *tantra*, o cuando las defensas de las personas están bajas, debido a contaminación, enfermedades, emociones negativas o adicciones al alcohol, tabaco o drogas.

Oxígeno y Oxígeno Atómico

Esta Onda de Forma y de Color se aplica para mejorar la oxigenación de los tejidos. Se usa preferentemente para apoyar el tratamiento de los padecimientos de los sistemas circulatorio y nervioso central, en los que se presenta una deficiencia de oxígeno, tales como infartos, trastornos de circulación cerebral y de coronarias, úlceras varicosas, pies de diabéticos y gangrena. Además, mejora el desempeño de los deportistas y facilita el rejuvenecimiento.

Tanto Oxígeno como Oxígeno Atómico representan el elemento químico del oxígeno. Son representaciones distintas de un mismo elemento. Es necesario probar cuál de estas tarjetas tiene un mejor efecto para cada persona.

Energías nocivas y agresivas

Esta Onda de Forma y de Color protege al neutralizar y desintegrar las energías nocivas y agresivas creadas por las emociones, pensamientos y actos de personas y seres negativos. Envía al infinito los restos desintegrados de estas formas de energía, sin hacer daño a nadie.

Protección contra la violencia

Esta Onda de Forma y de Color te protege, neutralizando y desintegrando las acciones, palabras y pensamientos violentos de otras personas. El portador de la tarjeta deberá usarla dirigiendo la Forma hacia el exterior. También es útil para quienes necesitan calmarse y tranquilizarse mientras tienen estados de violencia, y para transformar la actitud de las personas violentas. En este caso, la persona violenta deberá usar la Forma dirigida hacia ella misma.

Características de los colores según la cromoterapia

Algunos colores en el ambiente ayudan a las personas a realizar ciertas actividades. Por ejemplo, los lugares en los que predominan los colores cálidos —como los naranjas o rojos— son buenos para estar activos y hacer ejercicio, mientras que los lugares en los que predominan los colores fríos —como los azules o verdes— son mejores para la concentración.

También existe una respuesta positiva en aquellas personas con dolores o depresión que fueron tratadas con terapias en las que se usaron luces brillantes de cualquier color.

Otro ejemplo es la sensación de relajación, reducción de estrés y de pánico en personas envueltas en un ambiente de luces color violeta.

Cada uno de los colores tiene un efecto específico para cada parte del cuerpo humano.

Rojo

Ayuda a superar pensamientos negativos.

Estimula y calienta el cuerpo.

Ayuda a sentirse con más energía.

Ayuda a mejorar el rendimiento de los atletas ya que ayuda a generar una cantidad rápida de energía.

Ayuda a personas que padecen de decaimiento y pasividad, ya que ayuda al estado de ánimo a agilizarse.

Incrementa la circulación sanguínea, por lo que estimularía el corazón.

Estimula el hígado y el bazo.

Ayuda a tratar enfermedades crónicas como reumas, problemas digestivos y de estreñimiento.

Demasiado color rojo puede hacer a la persona sentirse irritable, nerviosa e impaciente.

No se recomienda para personas hipertensas.

Verde

Se considera un color relajante, tranquilo y refrescante.

Produce una sensación de alegría, calma, confianza y esperanza (tradicionalmente se habla de «verde esperanza»).

Ayuda a crear armonía y equilibrio.

Ayuda a estabilizar emociones.

Ayuda a aumentar defensas del cuerpo.

Estimula el crecimiento por lo que ayuda en fracturas de huesos.

Ayuda al sistema muscular y al aparato motriz.

Ayuda en terapias contra el dolor y lesiones de la piel.

Ayuda a calmar y relajar los nervios sobre todo para personas con problemas de corazón.

Ayuda en problemas de hígado.

No se recomienda en casos de anemia.

Azul

Es un color relajante que ayuda a despejar la mente. Es frío y sereno.

Actúa en contra del estrés y el insomnio.

Ayuda en tratamientos de las glándulas tiroideas y paratiroideas.

Ayuda a refrescar y calmar, por ejemplo ayuda a calmar irritaciones en la piel.

Ayuda a reducir la fiebre.

Ayuda en estrés, hipertensión, miedos, cólicos y espasmos estomacales.

Ayuda para mejorar llagas, dolores de muelas e inflamación en ojos.

Ayuda a bajar la presión sanguínea.

Ayuda a cicatrizar quemaduras.

Índigo

Ayuda a mejorar la inteligencia.

Ayuda a la persona a sentirse con más coraje y autoridad.

Ayuda a «purificar» la sangre.

Ayuda a tratar enfermedades del oído, nariz y ojos.

Ayuda a curar várices, úlceras y problemas en la piel.

Morado

Es bueno para problemas nerviosos, así que ayuda a algunas personas que sufren de epilepsia.

Ayuda en dolores y en sanación de huesos.

Violeta

El color violeta es el color de la intuición y la espiritualidad.

Ayuda en problemas emocionales como cólera, miedos o nerviosismo.

Ayuda a comedores compulsivos.

Ayuda en la fabricación de leucocitos.

Ayuda a tratar problemas de insomnio.

Ayuda a eliminar toxinas.

Ayuda en problemas con la ciática.

Amarillo

Ayuda a mejorar la concentración.

Ayuda a estimular el cerebro.

Ayuda a mejorar los reflejos.

Ayuda con problemas de depresión.

Ayuda en la digestión, estreñimiento, inflamación del abdomen y reumatismo.

Ayuda con problemas en el hígado, la bilis y el páncreas.

Algunos alimentos de color amarillo ayudan a bajar de peso.

No se recomienda para personas con irritabilidad.

Naranja

Influye en el intelecto.

Influye en la fuerza física.

Ayuda a lidiar con pérdidas emocionales y problemas de introversión.

Ayuda a tratar el asma.

Ayuda a mejorar problemas de calambres, dolor de ligamentos, reumas y espasmos intestinales.

Ayuda en problemas de artritis.

Turquesa

El color turquesa se relaciona con la garganta, el pecho y la tiroides.

Ayuda a tranquilizar.

Se usa en infecciones.

Ayuda a reforzar el sistema inmunológico.

Ayuda a disminuir la inflamación de la garganta.

Magenta

El color magenta crea un sentimiento de amabilidad, de gentileza, de amor y compasión.

Ayuda a personas con sinusitis, zumbido de oídos y quistes benignos.

Plata

Es un color de paz y perseverancia.

Ayuda psicológicamente a lidiar con problemas del pasado.

Oro

En la cromoterapia, el color oro es considerado el color más fuerte para curar enfermedades. Es tan intenso su efecto que algunas personas no lo toleran por periodos muy largos.

Lavanda

Es el color del equilibrio.

Ayuda con sanaciones espirituales.

Es usado con el objetivo de limpiar el karma de vidas pasadas.

Blanco

Ayuda a «purificar» el cuerpo.

Ayuda a generar paz y confort.

Café

Representa realidad, estabilidad y honestidad.

Negro

Este color significa desaliento y desagrado.

Las ropas negras generan una barrera para esconderse del mundo.

Aumenta la autoconfianza.

Rosa

Ayuda a pensar positivamente, sin miedos y sin restricciones.

Ayuda en conflictos de confianza.

El color es relacionado al amor no egoísta.

Ayuda contra la agresividad o la ansiedad.

Kabalah

I. 72 Expresiones de Dios en Hebreo Arameo

De acuerdo con el estudio del Dr. J.J. Hurtak, Ph.D. copyright © 1973, 1989, 1998 J.J. Hurtak

Este estudio está conectado con El Libro del Conocimiento: Las Claves de Enoc® y pretende ser un estudio ecuménico. Estos son términos derivados de las referencias Bíblicas y no deben ser confundidos con otros trabajos del Dr. J. J. Hurtak u otros autores. Ya que no existe una lista o referencias

tradicionales encontrarán 72 Expresiones y Nombres Divinos. Por tanto, cada lista es especial y debe ser respetada como un trabajo para estudio.

Ya que nuestro trabajo es ecuménico podrán encontrar otras expresiones en Griego y Védico-Sánscrito como expresiones del Divino proporcionadas para un estudio adicional.

El propósito de este documento es permitir reconocer a quienes pertenecen a la tradición Judeo-Cristiana que los Nombres y Atributos Divinos pueden encontrarse a lo largo de las Escrituras. Antes de estudiar esta sección debemos reconocer que hay más de 72 Nombres Divinos en Hebreo y Arameo. Este es un número elegido por nosotros para explicar detalladamente estas expresiones sagradas.

Recuerden, estas palabras son palabras sagradas y deben tratarse con respeto.

1 ABBA o ABWOON (Hebreo-Arameo). "Padre". El Nombre Íntimo que los estudiosos y sabios, que originalmente escribían en Arameo, (la lengua franca de los lenguajes Semíticos desde Egipto hasta la Cuenca Indus y el área de tierra santa del Cercano Oriente, desde el 1,200 A.C. hasta el 600 E.C.), le dieron al Divino. El "Padre" personal a quien uno clama para liberarse de la limitación divina. El título que Jesús usó en los Evangelios para orarle al Padre Eterno cuando estaba en diálogo íntimo con Él en el gran plan de la realización del Reino interno que pertenece a todos los creyentes.

Oh, Abwoon, Padre, abre mis ojos para que pueda ver las maravillas de Tu Reino interno, porque Tuyo es el Reino, el Poder y la Gloria en este lado de la Creación y en todas las dimensiones por siempre jamás. Amén.

2 ADON OLAM (Hebreo). "Señor de la Eternidad (o del Universo)." La expresión de Dios encontrada en los antiguos himnos más frecuentemente citados. (Salmo 117:2)

Oh, el máspreciado Señor, Oh, Adon Olam, Tú que estás en los cantares celestiales de la creación y Tú que existes como el Señor del Universo, que el futuro y los descubrimientos de la vida a lo largo del Universo nos recuerden que somos Tu experimento simiente de Vida en el plan divino. Amén.

3 ADONAI (Hebreo). "Señor". El título utilizado por los estudiosos desde los antiguos maestros de la Torah, los Tanaim, los Geonim (Sabios académicos), hasta los estudiosos ortodoxos actuales que claman al Señor de los profetas. Esta expresión aparece 432 veces en el texto Masorético Bíblico.

Divino Adonai Eterno que Tu Nombre Santo sea preservado y usado con gran sabiduría, porque sabemos que el temor reverencial de Tu Santo Nombre es el inicio de la misma. Amén.

4 ADONAI ECHAD (Hebreo). "El Señor es Uno". La afirmación básica de la segunda parte del Primer mandamiento dado por Moisés a Israel. "El Señor (D-s) es uno. El misterio de la Divinidad como la suprema unidad de la Familia Divina se afirma en esta expresión. (Deut 6:4).

Adonai Echad Divino Eterno, que el misterio de Tu Unidad y Tu Pluralidad sea comprendido para la educación de mi alma y que ascienda a los mundos superiores. Amén.

5 ADONAI MELEK (Hebreo). "Señor, Rey." La salutación usada por David en los Salmos para exaltar al Divino como Señor y Rey Soberano de la creación. El poder ejecutivo divino del Rey Divino es también compartido como un poder de misericordia con todos los principados y poderes del universo.

Oh, Adonai Melek, que la amorosa, guiadora e impresionante Presencia de tu Majestad gué los despertares internos de mi alma a la maravillosa expansión y organización del universo físico que es sostenido por Tu Reino de Luz. Amén.

6 ADONAI 'TSEBAYOTH (Hebreo). "Señor de las Huestes o Señor de los Ejércitos:" El comando angélico del verdadero Señor de las verdaderas Huestes de los Cielos. 'Tsebayoth o Sabaoth se encuentra más de 200 veces en la Biblia y muchos profetas utilizaron la expresión al igual que en el Nuevo Testamento, aunque se escribió originalmente en Griego, en Romanos 9:29 y Santiago 5:4.

Oh, Adonai 'Tsebayoth, que la presencia de Tus Huestes y el advenimiento de Tu Jerarquía de Seres Celestiales desde los mundos Superiores manifiesten la verdad de Tu Imagen. Que la Entronización de Tu 'Tsebayoth despierte a la miriada de almas de seres sintientes que duermen en las ilusiones materiales de los mundos materiales. Amén.

7 AIN SOPH (Hebreo). "El Ilimitado." El título supremo para el Infinito del cual toda creación procede. El fundamento para Todo en el universo.

Oh, Ain Soph, te alabo a Ti que creaste nuestros espíritus antes de que este mundo fuera y cuya Grandeza guía todos los mundos futuros a través de Tus hijos e hijas de Luz. Amén.

8 AL-ILAH (Arameo). El título para "Dios" como fue usado por los creyentes Arameo parlantes en el tiempo de Jesús. Uno de los títulos más apropiados para Dios usado en el Cercano Oriente cuando el Arameo era la lengua franca de la familia de lenguajes Semíticos desde el 1,200 AC al 600 EC. Durante el período más importante de la conformación del Nuevo Testamento esta expresión podía ser encontrada como lo vemos en Romanos 16.26-27, ya que el lenguaje original de Jesús y sus discípulos era el Arameo.

Al-ilah, Oh, bendito, único sabio, que Tus bendiciones para el cosmos estén con nosotros en todo tiempo. Oramos a Ti por los profetas y por Jesús el Mesías. Que en todos Tus Nombres Santos los misterios de tu naturaleza y tus manifestaciones nos sean reveladas. Amén.

9 AL-ILAH RAPHA (Arameo). "Dios de Sanación." Una antigua expresión para la intervención de los Poderes Divinos que la humanidad necesita para vivir y respirar.

El máspreciado y exaltado Señor que Sana, Al-ilah Rapha, examina mi cuerpo y mi naturaleza física con Tu poder penetrante y sanador. Que Tú nos alivies de toda enfermedad y sufrimiento y que restaures la salud corporal y espiritual de todas las personas por las que ore en este momento, especialmente por las que están pasando por un momento de transición. Amén.

10 AL-ILAH SABBATAI (Arameo). "Dios del Descanso." Antigua expresión para el Descanso o el Sabbath, el lugar de contento y Paz con Dios.

Que Al-ilah Sabbatai traiga la paz para liberar a toda inteligencia sintiente que parece dirigirse al caos en este universo. Amén.

11 AL-ILAH SHEMAYA (Arameo). "Dios Escucha." Antigua expresión que reconoce la Presencia de Dios en nuestras vidas.

Tú eres el verdadero Señor que está siempre con nosotros, Al-ilah Shemaya. Manifiesta Tu presencia aquí en el mundo físico y en la realidad física para que sean transmutados a la gloria de un planeta espiritual en el universo recientemente elevado. Amén.

12 AMMI SHADDAI (Hebreo). "El Pueblo del Todopoderoso." El título de los amados de Dios impreso en el Pueblo que conoce los Nombres Santos tal como fueron señalados en los escritos de Isaías y otros profetas. Una expresión para Dios al interactuar con el Pueblo de Luz tal como se encuentra en los profetas mayores y menores de Israel.

Oh, mi amado Ammi Shaddai, que los poderes de Shaddai despierten nuestra corona con Luz y Esplendor para sentir en medio de nosotros la Presencia del Amante Todopoderoso. Amén.

13 AMUD HA-ESH (Hebreo). "Pilar de Fuego." Un aspecto del trabajo del Espíritu Santo a través de la Luz superlumínica que guió al pueblo a través del desierto tal como se ve en Éxodo 13:21.

Oh, Divino, Tú que eres llamado por los sabios Amud Ha-Esh, y Tú que eres nuestro Pilar de Fuego, que las fuerzas de los príncipes de la tierra y los elementos de la naturaleza destructiva hagan un espacio para Ti que eres la gran liberación e inspiración para toda la vida. Amén.

14 ARIK ANPIN (Hebreo). "El de Largo Rostro, el Macroprosopus." Un título utilizado por los místicos Judíos medievales para el rostro de Dios emanado a la creación humana. Expresión utilizada por los místicos y cabalistas Judíos para la Faz de Dios en el universo superior.

Rostro Divino, Arik Anpin, que el privilegio de ver más allá del velo de esta vida nos recuerde la imagen que teníamos antes de venir a esta vida. Que tu imagen nos guíe a través de todas las dificultades y dramas a medida que nuestra faz refleja cada vez más Tu rostro de Luz. Amén.

15 'ATTIQ YOMIN (Arameo). "Anciano de Días." La expresión encontrada en Dan 7:9, 13, 22, donde el Arameo original se preserva para explicar al que se sienta sobre el Trono como el Divino.

Oh, Attiq Yomin que estás sobre el Trono Divino, ayúdanos a comprender las grandes Maravillas que tú ves y ayúdanos a caminar en la senda de lo que tú visualizas para toda la humanidad. Amén.

16 AVINU MALKEINU (Hebreo). Alabanza personal expresada como "Oh, Padre, Nuestro Rey." Le pedimos al Divino que permita que las bendiciones vengan a nuestras vidas y que estas expresiones resuenen en nuestros corazones cuando proclamamos el Reino, el Amor y la Presencia del Divino alrededor de nosotros.

Amado Avinu Malkeinu que transmitas tu Reino y tu supernaturaleza junto con toda Tu Sabiduría al Esplendor de la Raza Humana. Amén.

17 BE-MIDBAR (Hebreo). "En el Desierto." El nombre para la reunión del pueblo de Dios y sus familias de acuerdo a los números divinos y a la división de la ciencia sagrada que vincula a las familias de la tierra con las de los cielos. El nombre verdadero del libro de *Números*.

Oh, Be-midbar de vida, hemos caminado por el desierto y hemos clamado al Divino y ahora Te pedimos que nos llames a un plan y a una misión superior de identidad divina y al sacerdocio superior de todos los creyentes. Amén.

18 BERESHITH BARA (Hebreo). "En el principio." La afirmación de la identidad de Dios en las primeras palabras de la Creación, es decir, las primeras palabras del libro de *Génesis* que son una afirmación de la función Divina dentro de toda Vida.

Como Bereshith Bara, que estas primeras palabras de nuestra Creación señalen para nuestras almas la continua Divinidad de la Vida y el privilegio divino de saber que hay una creación viviente superior detrás de esta creación física. Tú eres la Mente Universal, el Creador y el Redentor de la Imagen. Que nosotros,

como tus hijos e hijas, veamos la evidencia de Luz de que provenimos de Tu Evolución Superior y no de la evolución inferior de la ilusión material. Amén.

19 B'NAI ELOHIM (Hebreo). "Los Hijos de Dios." tal como son referidos en el Libro de Job. Una expresión de la familia Divina en los mundos espirituales superiores. (Ej. Job 1:6, 2:1, 38:7).

Que los B'nai Elohim nos guíen y nos bendigan en las creaciones recién nacidas como hijos e hijas que anhelan la senda del Reino futuro, la Jerusalén Celestial. Amén.

20 CHOKMAH (Hebreo). "Sabiduría." La que participó y creó conjuntamente con el Divino el mundo; fue personificada en los textos Cristianos Coptos como el aspecto femenino Divino. Parte de la cuadrinidad superior del Divino unida con el Hijo Eterno. (Ver especialmente Proverbios como referencia Bíblica, ej, Prov 9).

Oh, Chokmah Divina, que sea bendecido con tu Sabiduría revelada para que Tu naturaleza inherente cultive una nueva mente con los dones de la autorrealización y la plenitud para que los misterios conectados con tu YO SOY puedan desplegarse. Amén.

21 EHYEH ASHER EHYEH (Hebreo). "YO SOY EL QUE SOY" o "Yo seré el que seré." La profunda revelación de uno de los nombres de D-s en Éxodo. Tal como fue revelada por Moisés, la afirmación más elevada que el creyente puede hacer en conjunción con el Dios viviente. (Éxodo 3:14).

Oh, Divino Ehyeh Asher Ehyeh, coróname con Binah, con Entendimiento, que pueda expresar Tu santa presencia y tu naturaleza inherente del Árbol de la Vida en mi vida. Amén.

22 EL (Hebreo). Dios. Uno de los primeros nombres tribales de Dios en el Cercano Oriente expresado en la reunión de las ligas tribales. Puede ser encontrado más de 250 veces en el Antiguo Testamento (ej, Gén 7:1, 28:3, 35:11; Isa 9:6; Eze 10:5.)

Divino Él, Tu grandeza es insondable. Tu soberanía es la soberanía de todos los mundos. Con Tu mano derecha otórgame tu bondad amorosa. Que Tú seas mi guía y mi bendición en la elevación de mi vida. Amén.

23 EL BRIT (Hebreo). "El Pacto." El pacto divino entre el Divino y nosotros sus peregrinos planetarios que hemos registrado sus dichos en las expresiones fonéticas y musicales de las tradiciones sagradas. (Josh 3:3).

El Brit, que el Pacto del que hablaste a nuestros antepasados me recuerden Tu victoria y la de Tus huestes en los mundos superiores para que pueda perseverar en este valle de lágrimas hasta que la Victoria me saque del exilio de mi alma. Amén.

24 EL CHAI (Hebreo). "Dios Viviente." El Dios de la Creación Viviente que permea todas las cosas. (Josh 3:10).

Oh, El Chai, manifiéstame Tu presencia viviente y Tu mensaje de Amor a mí, un humilde sirviente de Tu planeta en la miríada de Tus mundos. Amén.

25 EL ELOHE ISRAEL (Hebreo). "Dios, El Dios de Israel." La afirmación de la unidad subyacente que hace al individuo parte de un pueblo espiritual de Luz en esta creación local conectada con el altar de Jacob en Shecham- Israel significa el que contiene con Dios hasta la Victoria. (Gén 33:20).

En las profundidades de Tus Amados, Oh El Elohe Israel, que Tu carta de amor a Tu pueblo, conocida como la escritura sagrada, sea vista como un Altar Santo para todo el pueblo de Luz quien es Tu Israel espiritual en la tierra y en los cielos. Amén.

26 EL ELYON (Hebreo). "El Dios Más Alto." De acuerdo a algunos estudiosos cuando Israel fue tomado en cautiverio de Jerusalén a Babilonia, los estudiosos comenzaron a enfatizar el nombre/naturaleza de El Elyon porque las leyes de Yahweh no podían ser practicadas en Babilonia. (ej. Gén 14:18, Sal 9:2, 82:6).

Oh, El Elyon, que Tu presencia celebrada en la comunión entre el Abraham de la tierra y el Melchizedek de los cielos sea celebrada de nuevo en mi trabajo por medio del sacerdocio superior entre el cielo y la tierra. Que Tú me ayudes a vencer a los espíritus corruptos de la tierra. Que recordemos que somos hijos e hijas del Dios Más Alto. Amén.

27 EL GIBBOR (Hebreo). "Dios de la Fuerza" o "Dios Poderoso." La afirmación de un Dios de la liga tribal o de un Dios que se manifiesta a los pueblos fronterizos en los desiertos, montañas y selvas del mundo. El Dios que trabaja a través de la sinergia de la hermandad bajo los rigores de la vida. (Is. 10:21; Jer. 32:18).

Oh, Poder Divino, proclamo El Gibbor, ayúdame a entender en mi debilidad los misterios de la más pequeña partícula de Luz que expresa la plenitud de un billón de soles que esperan a los Hijos e Hijas que serán los Nuevos Adanes y Evas. Amén.

28 EL RACHMAN (Árabe). "Dios Misericordioso" o "Dios de Compasión." La naturaleza viviente del Dios que ama y perdona a Su pueblo.

Que el gran Dios de Misericordia y Compasión, quien es El Rachman, extienda el Propósito y el Amor Divinos a los mundos de la forma física desde los mundos de la emanación a través del Poder y la Majestad de las cinco naturalezas de Dios que son reveladas. Amén.

29 EL ROI (Hebreo). "Dios de la visión." El Dios de la visión Omnipotente y Ominidireccional a través del Ojo Divino. (ej. Génesis 16:13).

Oh, el Roi, que Tu visión le otorgue a Tus sirvientes, de todos los pueblos y países, el poder para buscar a la verdadera hermandad al ver a través de la transparencia de la vida. Sabemos que Tu naturaleza viviente de conciencia sondea las profundidades de la psique y las alturas de todos los Cosmos. Amén.

30 EL SALI (Hebreo). "Dios de Mi Roca." La Fuerza del Divino que nos mantiene a través de todas nuestras mortificaciones y tribulaciones. (Salmo 42:10).

Que la Divinidad eterna que purifica y manifiesta la vida como El Sali, se convierta en la fuerza para toda la creación para que una senda de pura Luz pueda preparar el camino para todos los seres que desean ascender a Tu glorioso trono. Amén.

31 EL SHADDAI (Hebreo). "El Señor Dios Todopoderoso." El título utilizado por el ángel del Señor cuando se le apareció a Abrahán demostrando la Naturaleza manifiesta de Dios en esa aparición. (Gén. 17:1; Ex. 6:3; Sal 68:14).

El Shaddai Divino, Todopoderoso, Tú nos escogiste desde antes de la fundación del mundo para que fuéramos santos y sin culpa ante Él en amor. Amén.

32 ELI, ELI, (Hebreo). “Mi Dios, Mi Dios.” Las últimas palabras que expresó Jesús en la cruz en su supremo sacrificio como una lección viviente de unidad con el cuerpo de resurrección. (Mar 15:34, Sal 22:1).

Divino Eli, Eli, que tu Nombre abra los cielos para recibir mi cuerpo liberado de la cruz de espacio y tiempo. Que el cuerpo eterno de la Filiación Divina sea activado en mi vida efímera. Amén.

33 ELOHA SHAMAYYIM (Hebreo). “El Dios de los Cielos”. Un título apropiado para el Liderazgo glorioso de los cielos y los cielos inferiores y para El que es el Organizador y sustentador de la Creación. (Ezra 5:11).

Que el Eloha Shamayyim nos recuerde acerca del gobierno espiritual que guarda y gobierna el comportamiento honesto de nuestras vidas y nuestro compromiso espiritual con la senda superior de la Vida. Amén.

34 ELOHIM (Hebreo). “Los Dioses” o “la Divinidad”. El primer título para Dios dado en los textos escritos de la Torah en el Rollo del Génesis. La majestad plural de la Divinidad tal como fue revelada en Génesis aún antes de que la expresión Yahweh fuera utilizada revelando una pluralidad majestuosa de excelencia. Aparece más de 2,500 veces en el Antiguo Testamento y 32 veces en Gén 1. (ej. Gén 1.1; Salmo 68:1).

Oh, Divino Elohim, con Tu Mano Izquierda protégeme y libérame tú como el Creador del que toda vida ha emergido. Que tu Gloria sea Eternamente Alabada. Amén.

35 ELOHIM 'TSEBAYOTH (Hebreo). “Dios como las Huestes o los Ejércitos.” Una expresión que describe la Mano externa de la Divinidad en el Universo. Un título de excelencia usado para la externalización de la Jerarquía por los místicos Judíos. (Sal 80:7, 14).

Que Elohim 'Tsebayoth, las gloriosas fuerzas de las Huestes de la Mano Derecha, ayuden a proteger y liberar mi vida de las fuerzas inferiores que no tienen la imagen divina. Amén.

36 ESH OLAM (Hebreo). “La Flama Eterna:” La flama que arde en el Templo de Jerusalén como una señal de la Presencia Eterna. Una expresión de la Luz Eterna que arde en la celebración del Divino en todos los templos del Universo.

Que la Esh Olam esté ante mí todo el tiempo para que lo que toque pueda sentir la flama de Yah y las Huestes. Amén.

37 GEDULAH (Hebreo). “Grandeza” o “Magnitud”. Una expresión de los escritores místicos y maestros para el enorme poder de Dios, usada en oraciones y afirmaciones que reconocen la Omnisciencia Divina. (I Cron 29:11).

Que la amorosa, guiadora y poderosa Presencia de Gedulah continúe siempre alimentando, iluminando y fortaleciendo nuestros corazones y espíritus. Amén.

38 HA-EL HA GADOL (Hebreo). “El Gran Dios.” Un atributo del Divino como la calidad del Poder Soberano Eterno del Divino tal como es visto en todo el Universo.

Oh, Ha-El Ha Gadol, despierta dentro de mí la comisión inherente de esta vida: Amarte, Oh, Señor, con todo mi corazón, fuerza y mente, y amar a mi prójimo como a mí mismo de acuerdo a tu ejemplo. Amén.

39 HA-EL HA'KADOSH (Hebreo). "El Dios Santo." Una expresión usada en oraciones para el Divino como El que es exaltado por los profetas del Antiguo y Nuevo Testamento. La proclamación del "Santo" muestra un reconocimiento de las Obras Divinas de la Justicia. (Is. 5:16).

Que el Dios Santo sea exaltado ante toda inteligencia celestial como Ha-El Ha'Kadosh porque Él está en los cielos superiores dando las enseñanzas vivientes de la Torah Or, la escritura de Luz, a todos los mundos, tanto visibles como invisibles. Amén.

40 HA EMET (Hebreo). "La verdad." Un atributo del Divino como el calificador de la Realidad de la Vida- lo que es real aquí y en los cielos, que es bueno y dura toda la eternidad. (Sal 33:4).

Que Tu Verdad, Ha Emet, nos recuerde el plan superior de creación que está tras la forma física de creación. Amén.

41 HA GO'EL (Hebreo). "El Redentor." Un aspecto de la intervención divina del Dios de la Providencia. Dios como el Libertador de la Creación en los mundos físicos.

Que el Supremo Redentor, Ha Go'el, traiga la victoria sobre las tempestades y la lucha de la vida en todos los frentes. Que todas las radiaciones se extiendan de forma ilimitada e infinita para animar innumerables mundos. Amén.

42 HA SHEM (Hebreo). "EL [Gran] Nombre." El Nombre Divino usado por los creyentes ortodoxos para cumplir las palabras de Éxodo 20:7, afirmando la naturaleza interna del Divino como la expresa el ser humano. Ha sido intercambiado con el Tetragrámaton tal como fue usado por los místicos Hebreos.

Que Ha Shem ayude y sane las divisiones del pueblo Adámico para que puedan ser preparadas para el trabajo del Cristo Eterno. Amén.

43 HA TIKVA (Hebreo). "La Esperanza" Esta afirmación del Divino trae un propósito y un discernimiento mayores a un compromiso con el plan de vida.

Que Ha Tikva, la Esperanza del Amante Divino de las naciones, permita que el trabajo glorioso abunde en el mundo a través de los que Te aman y los que aplican los dones y el discernimiento que vienen con Tus nombres santos. Amén.

44 HAYMANOOTH (Arameo). "Lealtad." El Nombre del Dios Viviente que es leal al Pueblo de Luz. En la escritura Hebrea la palabra significa firmeza o lealtad. Como se usa en el Nuevo Testamento, la palabra significa fe, credo, creencia. Viene de la raíz Aramea Amén, que significa hacer firme.

Oh, Tu Lealtad, Amante Divino que ves mi alma. Que mi alma Te busque y mi espíritu se deleite en Ti, que me has dado labios para declarar Tu alabanza. Amén.

45 JESHURUN (Hebreo). "El Justo." Un nombre poético para Israel dado por los estudiosos poetas del antiguo Israel. (Deut 32:15; 33:5; 26; Isa 44:2).

Que Jeshurun, como los amados de Luz, sea ayudado y fortalecido por la justicia-un pueblo remanente de gloria, en todos los pueblos, que vence al mundo de la confusión histórica y al poder de los significados y propósitos efímeros. Amén.

46 KETHER KADMON (Hebreo). “La Corona Primordial”. El atributo de la mente superior de Dios. Una salutación divina usada por el pueblo de Dios para la fuente de toda sabiduría en el experimento con la humanidad.

Que Tú, Kether Kadmon, me coronas con sabiduría, luz y entendimiento, y manifiestes el más elevado honor divino y energía divina para mi cuerpo como el templo del entendimiento. Que me sea otorgada la fuerza para los retos de la vida. Amén.

47 KISSEI KAVOD (Hebreo). “El Glorioso Trono”. El Trono representa el gobierno espiritual como el verdadero fundamento para la gobernación del universo multidimensional y el lugar del Dios del Dios de Dioses. (Jer 17:12).

Que el trono de Dios, el glorioso Kissei Kavod, revele a los creyentes despiertos las miríadas de la Familia Divina que existen en unidad en los mundos superiores. Que la resignación y la paciencia del Padre Divino y la Madre Divina nos guíen en lo visible y lo invisible. Amén.

48 KODOISH, KODOISH, KODOISH ADONAI 'TSEBAYOTH (Hebreo). Santo, Santo, Santo es el Señor Dios de las Huestes. La salutación divina (conectada con la triple Kedushah) de la Divinidad de acuerdo a las Las Claves de Enoc® (Clave 305). “Santo, Santo, Santo” o el Sanctus, es una salutación para el reconocimiento y el discernimiento de los verdaderos ángeles diferenciándolos de los ángeles y los maestros falsos que no tienen el amor divino inherente. La manera tradicional en que se escribe es Kodosh o Kadosh, pero Las Claves de Enoc han insertado la “i” en el Kodoish como una vibración adicional. (Isa 6:3, y en Griego en Rev 4:8).

Que la salutación sagrada Kodoish, Kodoish, Kodoish nos ayude a discernir los poderes del universo y nos lleve a recibir y renovar la abundancia de vida con el Dios Viviente de todos los universos. Amén.

49 MARIAH (Arameo). “Señor Dios.” En la Peshitta Aramea esta era la ‘expresión’ usada para Dios. El término Arameo para Señor proviene de Mara, señor o maestro. Cuando Jesús era llamado por la gente “mi Señor”—la palabra Aramea correspondiente era Mar (Mat 8:2, 28:44-45). El término Mariah-Señor fue substituido por la palabra Hebrea YHWH (Yahweh) que se refiere a SEÑOR Dios solamente, pero en algunas ocasiones el Mesías es llamado Mariah, (como en Mat 28:45) porque él es el Señor más elevado entre los hombres. Entre los estudiosos Arameos se entendía que DIOS es el Señor del Mesías.

Que la resonancia del nombre sagrado Mariah nos recuerde que “debemos amar al Señor nuestro Dios con todo nuestro corazón, todo nuestro ser, todo nuestro poder y toda nuestra mente.” Oh, Mariah, en estas palabras la naturaleza de Tu trabajo como el Mesías inherente se realiza y Tu trabajo como el Hijo eterno en la mano derecha de YHWH se convierte en una realidad para nuestra imitatio Dei. Que tengamos la bravura, la grandeza y la devoción espiritual necesarias para trabajar con la Mano Derecha de Dios. Amén.

50 MAYIM HAYIM (Hebreo). “Las Aguas Vivientes”. Un atributo divino de la Deidad y una metáfora para la fuente de toda energía y gloria creativa. (El Cantar de los Cantares 4:15).

Que las Mayim Hayim, las Aguas vivientes, fluyan a través de nosotros, vigorizando todas las moléculas y células de nuestro cuerpo como las Aguas Vivientes de la Vida. Amén.

51 MESHIAH o MSHECHA (Hebreo-Arameo). “Mesías”, “el Ungido” o “el que está Ungido”. El título “Mesías” es eso, un título, y no un nombre propio. El libertador del pueblo de Dios, de acuerdo a las escrituras, designado para liberar a Israel en el plan cósmico para avanzar a la raza Adámica a la ciudadanía cósmica para participar en el Reino del Divino. (Ex 28:41; Lev 4:3, 5; 16; I Sam 2:10,35; I Rey 19:16).

Que la visión Mesianica de liberación me ayude a ser ungido o Cristificado para elevar la conciencia del pueblo de Luz en todo el mundo hasta el día de la graduación a los mundos superiores. Amén.

52 'OSE SHALOM (Hebreo). "Creador de la Paz" o "El Que Hace la Paz". El que verdaderamente puede transformar la agresión de la humanidad en Amor Divino y quien ayuda a elevar a la humanidad por cuya razón se dicen estas palabras en el Kaddish con la esperanza de que el Divino establezca la paz en nuestras vidas y en el mundo.

Que el 'Ose Shalom ayude a sellar y preservar la paz que sobrepasa todo entendimiento humano para la Misión Divina de la Vida. Amén.

53 ROKEB BA-ARABOT (Hebreo). "El que anda sobre las esferas superiores o pasajes." El Divino que se mueve en los reinos más elevados de creación y a lo largo de las dimensiones de la eternidad. (Sal 68:4).

Que el Rokeb Ba-arabot, que anda sobre las nubes y gobierna las hiper dimensiones de gloria, manifieste gran revelación a los pueblos del mundo como El Amado y dé testimonio del poder de revelación de Los Nombres a los que buscan conocer las aperturas de los cielos. Amén.

54 RUACH HA KOIDESH (Hebreo). "El Espíritu Santo". El Espíritu Infinito de Dios que es Santo y que se expresa como la parte central del Poder Trinitario para Todo el Universo. Esta expresión está también conectada con el Hagios Pneuma en Griego (ej. Luc 11:13; Ef 1:13; 4:30) (Is. 63: 10-11).

Que los poderes maravillosos del Ruach Ha Koidesh nos santifiquen y moren dentro de nosotros como el Confortador Divino y el Abastecedor de la Fe. Amén.

55 SABAOTH HA MALKA (Hebreo). "La Reina del Sabbath". El divino como el aspecto femenino de la Deidad. Una expresión dada a la Contraparte Divina del Padre de la Creación.

Que la Reina del Sabbath active la naturaleza interna de radiantes divisible en innumerables chispas que conforman el manto nupcial de poderes amorosos en la abundancia de la Voluntad Suprema del lado femenino del Divino. Amén.

56 SAR SHALOM (Hebreo) "El Príncipe de la Paz". El libertador señalado para liberar a Israel. (Is. 9:6).

Que el Príncipe de Paz, Sar Shalom, como el Salvador, el Maravilloso Consejero, El Poderoso y Eterno traiga la realización de la verdadera liberación y la paz interna y que ayude a los que luchan por encontrar el significado del vehículo diamante en este mundo de forma ilusoria. Amén.

57 SHEKINAH (Hebreo). "La Presencia Divina". La Gloria Divina manifestada al pueblo santo de YHWH en cualquier momento en el que se siente La Presencia.

Oh, Shekinah, que seamos bendecidos en este mundo con el designio divino de los dones del Espíritu Santo. Que seamos regenerados tres veces, una en cuerpo, una en mente y otra en espíritu. Amén.

58 SHEM HAMEFORASH (Hebreo). "El Nombre Divino Inefable." El Tetragrámaton que no se pronuncia sino que se mantiene Sagrado.

Que el Shem HaMeforash bendiga y gobierne a la creación humana en todos los misterios internos de la vida al proteger la evolución futura del ADN. Amén.

59 SHEMA ISRAEL (Hebreo). "Escucha, Oh, Israel." La oración más importante de Israel tal como se encuentra en el fundamento para Deuteronomio 6:4.

Oh, Shema Yisrael, que el llamado sagrado a la Tierra Natal de arriba nos eleve al más alto nivel del conocimiento de nuestro clamor a la vibración Divina Eterna y a la música de las esferas que sostienen la paz del universo. Amén.

60 SHEMOTH (Hebreo). "Nombres". Esta expresión es el nombre Hebreo para el libro de "Éxodo" que proveyó el programa divino de liberación. Se le llama así porque es una de las tres primeras palabras que aparecen en la primera oración del segundo libro de la Torah.

Oh, Eterno Divino, que el éxodo divino a través de Tu intervención, como el Shemoth, nos prepare para el éxodo cósmico desde este mundo a los mundos superiores de la Casa de Muchas Moradas. Amén.

61 URIM-THUMMIM (Hebreo). "Las Luces y los Poderes". Las herramientas sacramentales del supremo sacerdocio para la comunicación parafísica. (Exo 28:30; Lev 8:8; Deu 33:8; Eze 2:63; Neh 7:65; sólo Urim: Num 27:21; I Sa 28:6).

Que los poderes inherentes de los Urim y Thummin abran la naturaleza interna de vida a los grandes poderes del sacerdocio supremo del Universo. Amén.

62 VAY-YIK-RA (Hebreo). "EL Llamado". Esta expresión es el nombre Hebreo para el Libro de "Levítico" que será usada por el sacerdocio que entiende el poder de la oración y el llamado a la Santidad como la primera palabra del libro.

Que Tu Ley Divina, en la expresión de Vay-Yik-Ra, nos guíe a la senda de santidad y nos purifique de las limitaciones de este mundo y de las realidades sombra del cosmos inferior. Amén.

63 YAHWEH (Hebreo). "El Nombre Revelado del Divino." El Nombre del Eterno Divino se encuentra más de 6,800 veces en el Antiguo Testamento y se usa por primera vez en Gen 2:4. Es usado con el artículo "el" por primera vez en las escrituras después de que Enoc caminara con Dios.

Oh, Dios Viviente y Eterno, Yahweh, sin principio ni fin, que Tú siempre estés conmigo para compartir Tu Nombre Revelado de la verdadera naturaleza de la asociación divina. Que el poder y las permutaciones de Tu santo Nombre guíen nuestras vidas tal como Tú has guiado la diáspora de Tu pueblo en el Universo en los eones previos al planeta tierra. Amén.

64 YAHWEH ELOHIM (Hebreo). "Dios Creador" o "Señor Dios." En Génesis 2:4 esta expresión es dada para unir la naturaleza del Divino, como fue revelada en Génesis 1, con el Dios Personal, como es revelado en Génesis 2 (ej. Jue 5:3; Isa 17:6; Sal 59:5).

En Tus Nombres Revelados de la Deidad viviente verdadera, Yahweh Elohim, que Tu glorioso Nombre, de universo a universo, nos siga y nos haga verdaderos hijos e hijas de Luz. Amén.

65 YAHWEH ROI (Hebreo). El "Señor es mi Pastor." Esta expresión sagrada revela al Divino como el Señor que nos cuida por toda la eternidad. (Sal 23:1)

Oh, Yahweh Roi, despertado como el vehículo joya del cuerpo, mente y espíritu en el trabajo de la Torah Or, Amén.

66 YAHWEH SHALOM (Hebreo). "La Paz de Yahweh." Esta expresión reconoce que el Divino es Paz y que es visto en la forma de una Paloma que es usada para la elevación de la creación. (Jueces 6:24).

Amante Divino, Oh, Yahweh Shalom, danos la "Paz que sobrepasa todo entendimiento humano" y exalta en nuestro corazón Tu amor por nosotros como el Eterno que es Santificado. Oh, Divino de Paz Eterna, levanta nuestro corazón para que veamos que la paz prevalece en medio de las galaxias que giran con Tu Ley y Tu Palabra como el verdadero Dios Viviente de Paz eterna y de la celebración de la Vida. Amén.

67 YIGDAL ELOHIM CHAI (Hebreo). "Exaltado sea el Dios Viviente." El título utilizado para orar por y alabar la elevada y magnificada naturaleza del Dios Viviente tal como existe en todos los universos.

Que en todas las oraciones y meditaciones las palabras de mis labios exalten Yigdal Elohim Chai. Que un gran discernimiento sea otorgado cuando exaltamos al Dios Viviente que está ante todos los dioses y señores de la creación como la esencia divina guiadora ante todos los mundos físicos planetarios. Amén.

68 YOD HE VAU HE (Hebreo). "EL Tetragrámaton." Las Letras Sagradas del Nombre Divino como un fundamento para el trabajo Divino de Las Claves de Enoch ®, así como de los sabios a lo largo de los siglos.

Que las cuatro letras sagradas, Yod-He-Vau-He, el anteproyecto de la Vida Divina en el Adam físico, esté sobre nuestras frentes en la novedad y el gozo del anteproyecto despertado de la supernaturaleza. Santificado sea Tu Nombre. Amén.

69 YOSHUA YAHWEH (Hebreo). "El Ungido del Nombre de Yahweh." Esta expresión significa 'Bendito sea Yoshua, el Libertador que viene en el Nombre del Divino.' Esta es una afirmación del reconocimiento del Trabajo Unido de Redención entre Padre e Hijo, la Asignación Mesianica.

Hijo Eterno Divino quien es engendrado por el Padre como Yashua Yahweh, que tu bendito trabajo de gracia y amor sea conocido en el reino de la humanidad. Que Tu nombre sea exaltado mientras decimos a lo largo de las eras: Bendito es Yoshua que viene en el nombre de Yahweh. Amén.

70 YOTZER HA'ADAM (Hebreo). "El Creador de Adán." El primer hombre reunido de las formas-pensamiento del Divino en los mundos superiores que emanaron al polvo de este mundo. Esta es la 2ª de las 7 bendiciones que son recitadas al final de un festejo tradicional de una boda Hebrea.

Oh, Yotzer Ha Adam, Creador Divino Eterno de la simiente Adámica. Que la Imagen de la Humanidad en Adán recuerde siempre que la imagen y semejanza de esta vida vinieron de los niveles más elevados de Tu mente y Tu Imagen. Amén.

71 YOTZER MEOROT (Hebreo). "El Creador de los Luminares." La Mente Divina como Creadora de los mundos superiores.

Oh, Yotzer Meorot, el Creador más vivo y exaltado de los Luminares. Que veamos Tu trabajo y la vasta expansión de Tu gloria en los sistemas estelares giratorios de gloria. Amén.

72 ZEIR ANPIN (Hebreo). "El del Rostro Pequeño, el Microprosopus." La faz inmediata de Dios en el universo físico de acuerdo a los místicos Judíos.

Amada y radiante faz revelada a los santos, que Tu cara, Zeir Anpin, sea testigo de la vida eterna. Que la gloria de Tu faz nos recuerde el gran amor y la belleza de Tu sublime naturaleza que mora en nuestra

imagen y nuestro destino como Tu simiente celestial en forma humana. Que el encuentro de Tu presencia, cara a cara, venga a través de Tu nombre santo YHWH. Amén.

II. MEDITACIÓN DE LOS 72 NOMBRES DE DIOS

Los 72 Nombres de Dios, son 72 combinaciones de tres letras hebreas, tomadas de tres párrafos del Capítulo 14 del libro del Éxodo cada uno de los cuales contiene a su vez 72 letras. Cada combinación posee una vibración particular, un significado espiritual profundo con el que podemos conectarnos escaneándola visualmente, sin importar que sepamos o no el idioma hebreo.

Este ha sido un conocimiento oculto durante milenios. Cada generación ha trabajado y avanzado en su tarea de decodificar la Biblia, basándose en el trabajo de las generaciones anteriores, contribuyendo así a la sabiduría cabalística.

Yehuda Berg autor del libro "Los 72 nombres de Dios, tecnología para el alma" dedicó cinco años a la investigación y descubrimiento de los significados ocultos de las letras de las que constan los 72 Nombres y ha puesto a este conocimiento a disposición de todos por primera vez.

En Conciencia Celular la utilización de los 72 nombres resulta invaluable, sobre todo al trabajar en los niveles del alma. El cuerpo nos dice cuál es la vibración (o secuencia) que la persona necesita en determinada situación, y cuál es la mejor manera en la que puede utilizarla.

A modo de ejemplo comparto la siguiente secuencia de los 72 nombres que lleva la energía del amor incondicional.



Es una secuencia que podemos utilizar cada vez que necesitamos sentirnos rodeados de amor, o en armonía con nosotros mismos y/o con el entorno. También podemos enviar esta energía a otros o a nuestro planeta, imaginándolos rodeados por una nube de energía generada por la propia secuencia.

Disponga de unos momentos en un lugar tranquilo donde no pueda ser perturbado. Tome un asiento cómodo, una silla con espaldar recto o siéntese en el piso si eso es lo que prefiere.

Ahora piense en ese "Mar Rojo" que estás confrontando ¿Ve usted su presente circunstancia, con todo lo extrema que le pueda parecer, como una oportunidad para revelar la luz? Si es así, ¡maravilloso! la luz puede ser revelada a través del poder de los Nombres de Dios. O simplemente deseas cambiar tu situación actual por una más cómoda, ¿Solucionarla rápidamente? si es así, las circunstancias presentes seguramente reaparecerá hasta que tú comprendas las cosas de una manera diferente.

Pregúntese y responda honestamente. Cuando usted tenga la certeza que su meditación está fundamentada en un pensamiento positivo, observa las secuencias de letras que más cercanamente se relacionen con su preocupación o aspiración.

Deje que su mente se aquiete mientras la luz de las letras llena su conciencia. Si se distrae por pensamientos al azar, trate de enfocarse en su respiración -en la secuencia de inhalar y exhalar- mientras sus ojos continúan descansando sobre las letras. Con cada inhalación imagine el poder de las letras llenando su cuerpo con luz. Con cada exhalación permita que esta luz penetre enteramente en su ser.

Después de un momento cierre sus ojos y mire las letras con el ojo de su mente. Imagíneselas tan claras como le sean posibles, justo como ellas son. Mira las letras negras claramente delineadas contra un fondo blanco. Entonces abre tus ojos.

Una vez más repita la operación por un intervalo de tiempo confortable.

Ahora cierre sus ojos y visualice las letras una vez más, pero esta vez imagíneselas en blanco sobre un fondo negro. Permítales ocupar su mente tan completamente como sea posible. Ellas son tu conexión con una parte de ti mismo que antecede a todas tus esperanzas y miedos inclusive tu vida. A través de estas letras tú podrás acceder a la luz que está dentro de ti – La Luz que viene del Creador.

Cuando sienta un deseo para hacerlo, abra sus ojos. Evite la tentación de volver a ver las letras sobre las que ha meditado. Ellas existen ya en usted. De hecho, siempre han existido dentro de usted. Ahora ellas simplemente han sido despertadas.

Purgatio Mundi

Feng Shui

En todas las culturas se pueden encontrar diversos métodos de limpieza y purificación energética de los lugares y las personas. Estos métodos tratan de eliminar y prevenir las vibraciones desequilibradas, perturbadoras o negativas que impregnan los entornos, los objetos y los campos áuricos personales. En el Feng-Shui (Feng: viento, Shui: agua), más tradicional se utilizan métodos, rituales y ceremonias procedentes de la religión derivada del taoísmo y del folclore chino.

La búsqueda de la armonía y la purificación de los espacios son algunos de los preceptos básicos del Feng Shui. Desde tiempos inmemoriales, la ciencia del Feng Shui, trata de limpiar de energías residuales o negativas que permanecen en nuestro entorno con el paso del tiempo, a través de ciertas claves que buscan la armonía de los elementos con los que habitualmente nos desenvolvemos.

El Feng Shui nos ayuda a limpiar el espacio para disponer de un ambiente armónico, tanto en el hogar como en nuestro entorno de trabajo. Así, esta tradición oriental señala que vivir en una casa que antiguamente estuvo habitada podría traernos problemas derivados de las vivencias de los seres que en su día la habitaron; esto es, existe la posibilidad de contagiarnos de estas energías residuales que todavía existen en nuestro hogar.

Por ello, el Feng Shui nos ayuda a limpiar los espacios de la manera más efectiva, garantizando una estancia saludable para nuestra salud y para la de los que nos rodean. Además, también se utiliza esta técnica de depuración de espacios cuando ha ocurrido algún suceso traumático, como enfermedades graves, separaciones, pérdidas familiares, robos en domicilio que hayan conllevado niveles altos de estrés

en los componentes del hogar y que estén bloqueando las energías positivas en nuestras estancias. Por todo ello, la mejor forma de iniciar un nuevo periodo es contar con un espacio renovado y armónico, para afrontar los nuevos retos con aires renovados.

Según esta filosofía oriental, el "Qi" es una energía espiritual que se encuentra en todo lo que existe y que puede ser interpretado como un flujo energético que sostiene la vida. Así, el Feng Shui señala que la vida existe gracias al aire y al agua, por tanto, el Qi es la energía vital que fluye dentro de estos dos ambientes.

La meta del Feng Shui es ubicar y orientar los espacios para sintonizarlos con el flujo del Qi. Por todo ello, cualquier limpieza del hogar conlleva la utilización de los cuatro elementos, agua (reforzada o energética), fuego (velas), tierra (plantas, flores) y aire (incienso, aceites). Otros consejos son rociar con eucalipto o romero las habitaciones tras recuperarse de una enfermedad. Después de haber tenido una discusión o pelea, se aconseja rociar el ambiente con lavanda o geranio.

Métodos de limpieza

Tener en cuenta la historia de la casa

Se ha de tener en cuenta la historia de una casa antes de trasladarse a ella e intentan informarse acerca de la vida de los anteriores residentes. En la cultura China se cree que el destino de los habitantes se verá afectado por la casa, igual que afectó a los residentes anteriores, y tratan de ponerse en su piel, ya que en el transcurso de dos o tres años creen que la casa les habrá afectado al punto de adoptar hábitos similares y repetir su fortuna o desgracia.

Cuando van a comprar una casa tienen en cuenta el tipo de sufrimiento o penalidades que han vivido los anteriores residentes -si ha habido divorcios, problemas legales, de salud, económicos e intentan adquirir una en la que los anteriores residentes hayan sido prósperos y felices. En muchos casos, desconfían de las casas «chollo» porque imaginan que algo terrible ha debido ocurrir allí, para que su precio esté devaluado.

Claro que el entorno no es la causa de todos nuestros males, ya que en la gestación de nuestros padecimientos hay otros muchos factores implicados, pero al menos con esta práctica informativa y de observación se pueden evitar algunas influencias que no nos son favorables. La historia de la casa es algo a tener en cuenta, sobre todo en cuanto a las incidencias que hayan podido tener en los anteriores residentes, por sus desequilibrios estructurales o debido a la nocividad de las corrientes telúricas; otros aspectos son más fácilmente resolubles o neutralizables.

El estreno de una casa

Antes de establecermos en una nueva casa es conveniente pintarla y realizar una limpieza no sólo física o material sino también energética. Después puede resultar muy interesante realizar algún ritual místico o pagano para bendecirla o celebrarla antes de ocuparla. Las ceremonias de bendición abundan en todas las religiones y tradiciones espirituales, así como en las culturas y el folclore. Por ejemplo, cuando en Hong Kong se va a abrir un negocio o una nueva oficina se realizan las tradicionales danzas de leones a fin de consagrar los lugares. Otro ejemplo son las ceremonias de inauguración de muchos edificios públicos occidentales, en los que se corta un lazo ceremonial atado en el umbral de la construcción.

Puesto que la casa que vamos a ocupar o el local donde vamos a establecer nuestro negocio es algo vivo, con el que interactuaremos íntimamente, resulta interesante y conveniente comenzar la relación con la alegría que expresa una festividad o una celebración y honrarla y protegerla con algún tipo de bendición.

Además el Feng-Shui recomienda estrenar una cama o unas sábanas, para tener un comienzo fresco, tanto al entrar a vivir en una nueva casa como al ocupar una nueva habitación.

La Limpieza energética

Cuando se precisa hacer una limpieza energética profunda en la casa o local, se puede acudir a un profesional para que la lleve a cabo, al igual que procedemos en el caso de que la casa o local necesite de una limpieza e higienización general y a fondo en la esfera de lo material, o podemos llevarla a cabo nosotros mismos.

La tradición esotérica dice que los mejores días para hacer rituales hogareños de limpieza o de protección, y para encender velas de petición o en beneficio de otros, son los martes, jueves y sábados. En cualquier caso desaconseja realizar estas actividades en domingo. El domingo es un día sagrado en el cual no deberíamos realizar trabajos de ningún tipo. Es el día del descanso, y para los creyentes el día del Señor.

Otra cosa que dice la tradición es que a la hora de hacer una limpieza energética es importante llevar la cabeza cubierta con un pañuelo. Algunas personas, entendidas en la materia, incluso recomiendan poner unas gotas de agua de colonia en el pañuelo, a fin de proteger a la persona que realiza la limpieza. Esto no tiene nada de extraño, pues cuando procedemos a realizar una limpieza a fondo en el plano físico y material de una casa, si no queremos resultar manchados también debemos cubrirnos la cabeza.

En realidad, cuando emprendemos la limpieza física de una casa que ha estado cerrada mucho tiempo o hace mucho que no se limpia, procuramos ponemos una ropa especial y usar guantes para no destrozarnos nuestra ropa habitual y manchamos lo menos posible. Al finalizar la tarea procedemos a ducharnos o a bañarnos para refrescarnos y eliminar cualquier suciedad que haya podido filtrarse. Pues de este mismo modo se debe proceder al realizar una limpieza energética, para simbolizar que nos protegemos de la suciedad invisible que no podríamos ver cómo nos ensucia.

Del mismo modo que los profesionales de la limpieza se ponen un mono o una bata para llevar a cabo su trabajo, algunas personas expertas en temas de energías sutiles utilizan túnicas blancas para llevar a cabo las limpiezas. Pero, en realidad, puede ser suficiente ponerse guantes, de cualquier tipo, aunque los desechables resultan muy apropiados para esta labor, un pañuelo blanco en la cabeza y unos calcetines blancos de algodón.

Con respecto al resto de la vestimenta lo más importante es quitarse el atuendo una vez completada la limpieza energética y echarlo a lavar del mismo modo que nos aseamos después de hacer la limpieza física de un lugar, también es vital darnos una ducha o baño personal a este nivel energético.

Antes de proceder a la limpieza energética propiamente dicha, será necesario realizar una limpieza material al modo que acostumbre. A la hora de hacer una limpieza energética es importante tener en cuenta que debe hacerse de dentro hacia fuera, es decir del fondo de la casa hacia la parte más exterior. Que al iniciar una limpieza tanto las de tipo físico como las energéticas, es conveniente que haya, al menos durante los primeros momentos, música fuerte de tambores o cualquier otro ruido, porque el ruido es energía de trueno que se relaciona con el movimiento y los nuevos comienzos.

Resulta muy auspicioso que durante la limpieza energética suenen cantos gregorianos o música sacra, así como cantar o poner música durante cualquier tipo de limpieza física. También conviene, al inicio de una limpieza energética, encender una vela blanca, ya que representa la energía de fuego y ésta está asociada a la energía de la iluminación y la luz interior. La vela deberá colocarse en un lugar seguro pues conviene que se consuma por entero una vez prendida.

La limpieza energética de un lugar no se considera acabada hasta que el lugar haya quedado completamente ventilado, por lo que tras llevar a cabo cualquier ritual de limpieza debe procederse a abrir las puertas y ventanas y dejar pasar un periodo de tiempo razonable para que haya sido aireado. En este sentido, es mejor realizar las limpiezas por la mañana para que pueda entrar el sol junto con el aire, una vez acabada la tarea. También es conveniente quedarse fuera de la casa durante este periodo de ventilación. Por último, hay que tener en cuenta a la hora de realizar una limpieza energética el propósito que se persigue, la intención y la motivación que hay detrás de nuestros actos, e incluso según las creencias de cada uno puede acompañarse la limpieza con oraciones, mantras o afirmaciones.

Las limpiezas energéticas se aplican de forma general al global de una casa en el continente y en el contenido y las parciales se aplican a las habitaciones o a determinados objetos. Es conveniente hacer limpiezas profundas, al entrar en una casa nueva y después de hacer obras, o cuando por los sucesos acontecidos en la casa se crea conveniente. Las limpiezas de mantenimiento de toda la casa o de partes de ella o de objetos y muebles se pueden realizar cuando se introduzcan objetos nuevos o cuando se crea conveniente, pero se recomienda hacer al menos una limpieza de mantenimiento al año e idealmente una al comienzo de cada estación.

La limpieza profunda

Una limpieza energética global o profunda requiere una purificación de suelos, paredes, techos y objetos contenidos. Para los suelos se pueden utilizar fórmulas para aplicar con trapos, que deberán a su vez ser aclarados una vez efectuada la limpieza, igual que ocurre con una limpieza física. Y para las paredes, techos y objetos se pueden utilizar pulverizadores o humos.

La fórmula de limpieza con trapos

Se hierve en varios litros de agua un limón troceado al que no se le ha quitado la piel junto con tres o siete tazas de raíz de ruda seca. Se cuele y se vierte en un cubo, al que se agrega un litro de vinagre blanco.

El agua es un elemento purificador por excelencia, el más simple y vital de todos y constituye el principal componente de cualquier fórmula de limpieza energética de personas o ambientes. La raíz de ruda es utilizada en casi todas las fórmulas de limpieza y protección tradicionales, pues se le atribuyen poderosos efectos contra las malas vibraciones. El vinagre es un elemento purificador que tradicionalmente se ha empleado para realizar las limpiezas de las iglesias. Los cítricos, en general, se destacan por sus capacidades para absorber la negatividad y la suciedad energética.

Para realizar la limpieza de suelos, se necesitan tres trapos grandes y un palo. Puede servir el de una escoba, fregona o mopa. Una vez que el líquido del cubo, resultado de la mezcla de agua, vinagre, jugo de ruda y limón, quede frío, se puede empezar la limpieza. Primero, se sumergen en el cubo los tres trapos grandes y se retiran muy bien embebidos. Entonces se coge el primer trapo y se va pasando por el suelo, los marcos y los zócalos de la casa desde el fondo hasta la puerta. No hace falta restregar, basta con pasarles el trapo, pero el trapo es de un solo uso, es decir que no debe ser sumergido una segunda vez en el cubo. Cuando se crea conveniente se utilizará el segundo y el tercer trapo, pero en ningún caso un trapo debe remojar de nuevo. Tampoco conviene volver hacia atrás en el tramo por donde ya se ha pasado el trapo, es decir retroceder. El palo es para enganchar los trapos y levantarlos

del suelo una vez acabada la limpieza. Entonces se procede a colocarlos en un fregadero o lavabo vacío con la ayuda del palo. Sobre los trapos se verterá el líquido sobrante del cubo y después se deja correr sobre ellos agua del grifo durante un rato, para desinfectarlos.

La limpieza con pulverizador

La fórmula expuesta para la limpieza con trapos también puede ser aplicada con un pulverizador en las paredes, los muebles y los objetos de la casa.

Pero cuando no se precisa tanta cantidad de líquido o si resulta más cómodo se puede utilizar un agua de limpieza compuesta por cítricos. Para hacer el agua de limpieza hay que poner en un tazón grande agua hirviendo a la que se agregan nueve peladuras de limón, naranja o lima, y un poco del jugo de la pulpa exprimida. Una vez fría, se retiran las peladuras y se vierte en un pulverizador con el que se rociarán las superficies que se deseen limpiar.

Si resulta muy complicado hacer la limpieza de los trapos, por lo general, puede ser suficiente llevarla a cabo con el pulverizador y el humo de la quema de algún incienso purificador o de una combinación de hierbas de limpieza energética.

La limpieza con humo

El humo proveniente de la quema de inciensos específicos para la limpieza energética y de mezclas de yerbas para purificar y proteger, pueden limpiar hasta los techos de un espacio. Para realizar una limpieza con humo, todas las ventanas y puertas exteriores del lugar a limpiar deberán permanecer cerradas, mientras que deberán abrirse todas las puertas interiores, incluidos armarios, cajones, baúles...

Para quemar el incienso o las yerbas se necesita un carboncillo, que se cogerá con una pinza metálica o las puntas de una tijera para prenderlo con la llama del fogón de la cocina o con cerillas; y un recipiente para colocar el carboncillo una vez encendido. Este recipiente debe ser resistente al calor extremo, que van a liberar los carbones prendidos y preferentemente tener un asa o agarradera, que nos permita llevarlo en el recorrido de la casa sin quemarnos.

Aunque a veces se utilizan recipientes o incensarios de bronce, el metal y el fuego son elementos antagónicos, por lo que según el Feng-Shui siempre que se use el fuego será más propicio utilizar materiales asociados al elemento tierra. Siguiendo pues, la teoría de los cinco elementos, el recipiente usado para generar el humo de una limpieza es preferible que sea de barro o cerámica.

En nuestra tradición es muy popular realizar el signo de la cruz en el aire, con el recipiente que echa el humo al empezar la limpieza y al entrar en cada habitación. Puede ser una superstición o un modo de pedir las bendiciones y la ayuda de la luz. En cualquier caso, no está de más recoger la idea y haciendo o no la cruz, encomendamos a la luz o solicitar la ayuda de la divinidad o de las fuerzas benéficas y protectoras en las que creamos. Pedir la ayuda de los seres divinos o de las energías positivas y la luz puede ser muy propicia también al comienzo de cualquier otro tipo de esta limpieza energética.

Una vez que el carboncillo haya chisporroteado se coloca en el recipiente y se echa sobre él el incienso o la fórmula de hierbas escogida para la ocasión. Hay muchos inciensos y fórmulas ya preparadas para hacer limpiezas que pueden adquirirse; aunque también pueden ser elaboradas siguiendo las recetas tradicionales; algunas muestras de éstas son las siguientes mezclas:

- el enebro, el romero, el perejil, la artemisa, la ruda, la sal gorda y la sal fina se considera una fórmula muy eficaz para hacer una limpieza a fondo;
- la arenaria, la rompe piedra y la pimienta es adecuada para quemar cuando hay bloqueos y obstrucciones;
- el café molido, el cedro, el romero, la salvia y el tomillo, que al ser quemados, desprenden un humo que resulta un excelente protector.
- tres cucharadas de hojas de olivo secas, una cucharada de romero y una cucharadita de bolas de incienso puro se emplea para eliminar lo negativo;
- la angélica es una hierba muy empleada en las quemas de limpieza energética y puede mezclarse con romero e incienso o incluso con bayas de enebro.

Las limpiezas personales

Tras hacer una limpieza a fondo o una limpieza de mantenimiento resulta a veces muy necesario y otras muy deseable proceder al aseo personal, y esto mismo ocurre cuando hacemos limpiezas energéticas. Tras finalizar una limpieza energética en un espacio, resultará muy grato proceder a la nuestra propia. Pero también puede proporcionarnos gran alivio, cuando nos sentimos muy cargados o como sucios y sin brillo más allá de la percepción física. También resultará muy gratificante dedicarnos una limpieza energética, tras haber permanecido en lugares muy perturbados o donde se destila mucha agresividad, sufrimiento físico o mental. Del mismo modo, una limpieza energética puede resultarnos muy beneficiosa tras haber interactuado con personas que nos han provocado dolor de cabeza, mucha angustia o un miedo poco razonable. Para estos casos, por lo general, bastará con realizar la limpieza energética una sola vez.

Además se pueden tomar baños o duchas de limpieza energética personal cuando estemos atravesando periodos desconcertantes en nuestra vida, con ansiedad, miedos injustificados o angustia; y cuando deseamos emprender nuevas etapas o proyectos. En estos casos es conveniente hacer la limpieza de una forma continuada durante un periodo de nueve días.

La ducha de limpieza energética

Antes de proceder a una ducha de limpieza energética es conveniente, igual que al efectuar la limpieza energética de un espacio, llevar a cabo una limpieza típica, que puede coincidir con nuestro momento de aseo habitual.

Las duchas energéticas se realizan vertiendo el líquido de la fórmula de limpieza escogida, desde la cabeza hasta los pies, como si se tratara de un último enjuague tras la ducha o el baño cotidiano. Por lo general, es mejor cerrar los ojos al volcar el líquido sobre la cabeza, porque algunos componentes de las fórmulas son ácidos o salados. Después de verter el líquido debemos envolvernos con una toalla, para que nos seque, pero sin frotarnos, y la echaremos a lavar después.

Una fórmula casera muy eficaz para hacer duchas de limpieza energética consiste en hervir agua con un limón sin pelar y troceado, un ajo sin pelar y al que se le ha realizado un corte y una taza de ruda seca o fresca. Y dejar reposar treinta minutos, después se filtra para obtener un líquido que dice la tradición que tiene grandes efectos purificadores y protectores. Otra fórmula semejante es la compuesta por una cucharada soperas de ruda, dos cucharadas soperas de albahaca, un puñadito de sal gorda y tres dientes de ajo sin pelar, con un corte cada uno.

Si la ducha de limpieza energética se realiza por un periodo de nueve días, resultará muy gratificante agregar a la fórmula escogida los pétalos de nueve flores blancas, el último día de limpieza, y tras verter el agua, proceder a pisar los tallos verdes de las mismas.

El baño de limpieza energética

También se puede realizar una limpieza energética por inmersión en un baño.

Un baño muy purificador consiste en agregar al agua de la bañera un litro de agua mar y pétalos de nueve flores blancas. Si el agua del mar no es factible de conseguir entonces hay que escoger alguna fórmula.

Una fórmula muy efectiva de limpieza y protección, consiste en poner en el agua de la bañera un puñado de sal marina o de sal gorda yodada, un vaso de agua de colonia y una cucharada de cáscara de huevo blanco molido. Otras posibilidades nos ofrecen la infusión de ruda, angélica, romero, albahaca, comino, artemisa y enebro, junto con una clara de huevo sin batir, o la infusión de ruda y poleo, añadiéndole un puñado de sal gorda marina o yodada, unas hojas de laurel y los pétalos de nueve flores blancas; en ambos casos, mezclados con el agua de la bañera.

En el caso de que los baños de limpieza se realicen por un periodo de nueve días seguidos, entonces el componente floral de las fórmulas sólo será necesario el último día de la purificación; y tras el baño, se pueden pisar los tallos de las flores empleadas.

La limpieza energética personal con visualización

Las limpiezas energéticas personales también pueden llevarse a cabo con visualizaciones. Éstas son muy útiles, sobre todo, cuando sentimos que nos hemos cargado con energía tensionada o hemos permanecido en ambientes donde la energía estaba perturbada o nos hacía sentir incómodos.

Existen muchas técnicas para hacer limpiezas con visualización. Un método muy fácil consiste en imaginar un chorro de luz, amor y sabiduría que cae sobre la cabeza como una cascada de agua pura y un río bajo los pies que se lleva cualquier tipo de perturbación que sintamos, como la tensión, el estrés, los pensamientos negativos, la duda, la confusión, el miedo, el enfado, la frustración, el nerviosismo... en forma de mucosidad es oscuras. La luz va cayendo con fuerza por todas las partes del cuerpo y despegando la energía perturbada que resbala hasta caer al río y la corriente la disuelve. Después se agradece a esta luz que nos haya liberado de la negatividad.

Este método de limpieza con visualización también puede llevarse a cabo bajo la ducha, visualizando que el agua material, que arrastra la suciedad de nuestro cuerpo físico, está envuelta en la luz de amor y sabiduría que arrastra la suciedad de nuestro cuerpo energético.

Las personas que tiene devoción por alguna divinidad pueden visualizarla encima de sus cabezas o frente a ellas irradiando luz de amor y sabiduría. Un chorro de esta luz que emana de la divinidad entra por su coronilla y va inundando todo su cuerpo, expulsando todas las negatividades y obstáculos que se disuelven en el espacio infinito.

Las limpiezas parciales o de mantenimiento

Ya que el tipo de suciedad para la que están indicadas estas limpiezas no puede verse, aunque algunas personas pueden sentirlo o vibrarlo con cierta facilidad, podemos recurrir a diversos métodos para determinar la necesidad de efectuar una limpieza. Un modo de diagnosticar la necesidad de una limpieza es a través del biómetro de Bovis. Si la medida de la vibración de un espacio es baja, una limpieza puede estar indicada, pero la baja vibración también puede deberse a otros factores como corrientes telúricas u otro tipo de perturbaciones, por lo que habrá que asegurarse que la debilidad energética de un lugar no

se debe a otras condiciones relacionadas con aspectos más físicos o materiales, que las que se pretenden resolver con las limpiezas energéticas.

Otro modo de detección de la presencia de suciedad energética es a través de la radiestesia, con el empleo de un péndulo y una batería de preguntas. Pero para ello hace falta saber utilizar la técnica del péndulo. Así que el modo más sencillo y asequible es observar los acontecimientos producidos en la casa y recurrir a hacer una limpieza, cuando se entienda que está cargada de tensiones, de estrés, de sufrimiento, de desacuerdos, de pensamientos, de gestos o de palabras negativas.

Tradicionalmente, también se recurre a observar la cristalización de la sal para comprobar si ya va haciendo falta una limpieza. Para ello se coloca un platillo o cuenco de porcelana o loza con sal fina y un poco de agua, se deja en reposo por un periodo máximo de una semana, y se observa el modo en que ha cristalizado la sal. Si la cristalización es irregular entonces sabremos que hace falta limpiar. La sal utilizada para este propósito es mejor quemarla o enterrarla en el campo, incluso tirarla por el inodoro, pero no debe ser arrojada a la basura. El platillo o cuenco debe lavarse, dejando que el agua corriente se deslice por él durante un rato. Es mejor reservar este recipiente para este uso o similares y no utilizarlo para contener alimentos.

Otro método es utilizar un vaso o copa de cristal transparente sin estrenar, en el que después de haberlo enjuagado se ponen a partes iguales agua, sal fina y vinagre blanco. Al cabo de una semana se procede a observar el líquido. Si se ha oscurecido o contiene burbujas como si estuviera hirviendo indica que hace falta una limpieza. Este último método puede ser utilizado para efectuar una limpieza. Para ello hay que repetir el proceso y esperar otra semana y comprobar que la mezcla tiene el mismo aspecto que el primer día. También puede reforzarse este sistema de limpieza con el empleo previo de la fórmula para fregar el suelo, la quema de algún incienso purificador o la pulverización de la fórmula cítrica.

Fórmula para fregar el suelo

Esta fórmula puede ser empleada tanto para realizar limpiezas de mantenimiento, como después de una discusión fuerte, de tensiones familiares, de procesos de enfermedad o cuando se ha creado un ambiente enrarecido.

Consiste en poner agua fría en un cubo al que se le añade una clara de huevo blanco sin batir y unos cuantos cubitos de hielo. Con la ayuda de una fregona se limpia toda la casa con este líquido, empezando como en todas las limpiezas por la habitación más lejana a la puerta y terminando en ésta. El agua se tira por el inodoro y el cubo y el mocho se aclaran con abundante agua, mejor si pueden ponerse un rato debajo del chorro de un grifo o una manguera. Al día siguiente, si se quiere reforzar la limpieza energética, se puede volver a fregar la casa simplemente con agua, a la que se le agrega un chorro de vinagre blanco. Esta fórmula puede utilizarse tan a menudo como se considere necesario.

El método 'Bagua' de las Nueve Estrellas

Este método se emplea en Feng-Shui para ajustar y activar el Qi y eliminar la mala suerte. Se trata de un sistema 'yi' de purificación de la casa, para cambiar la vibración y transformar energías.

Está basado en el 'Bagua', y sigue los ocho trigramas en una secuencia particular. En primer lugar se requiere realizar una meditación que calme la mente, como el Sutra del corazón, pero se puede utilizar cualquier técnica de relajación que apacigüe y vacíe nuestra mente de las preocupaciones cotidianas. Después se invitan a los seres divinos afines a nuestras creencias o a la luz, el amor y la sabiduría universal para que nos acompañen en este procedimiento.

Se pueden realizar oraciones, mantras o cánticos devocionales mientras se efectúa esta transformación energética de la casa, a través de un recorrido imaginario o físico. En este recorrido se puede proceder a realizar visualmente una limpieza sutil de nuestro entorno, a través de la transformación de la contaminación energética negativa de los espacios, por medio del poder de la luz, las oraciones, las afirmaciones o los mantras, de tal modo que los espacios quedan regenerados y revitalizados tras su transformación vibracional.

Este método trata de llevar la energía de la meditación, el de las fuerzas benéficas invocadas y las oraciones, mantras o cánticos a todos los rincones de la casa utilizando el mapa bagua, según la secuencia de las Nueve Estrellas. Así, primero se localiza la zona trueno, que simboliza la vida y los nuevos comienzos, y desde ahí se recorre el resto de la casa siguiendo el trazado de las estrellas; es decir, del trigramma chen a sun, de sun al centro, del centro a chien, de chien a tui, de tui a ken, de ken a li de li a kan y de kan a kun, para transformar la negatividad e inundar las de bendiciones. El recorrido puede hacerse pensando en los aspectos de la vida que cada sector del mapa bagua representa, reflexionando acerca del estado en que se encuentra cada área de nuestra vida, y haciendo extensible también a ellas la transformación energética que estamos realizando. Entonces el poder de este método nos reportará sus máximos beneficios.

La limpieza de objetos antiguos y cuarzos

Las antigüedades y las joyas pueden estar cargadas con el chi de los antiguos propietarios y la memoria histórica sutil de los sucesos acontecidos en su presencia o relacionados con ellos. Por lo que resulta muy adecuado, antes de adquirirlo, tratar de observar qué tipo de sensaciones nos provoca, más allá de la estética y el deseo de poseerlo. Un modo muy fácil de percibir el chi de un objeto es ponerle la mano encima y silenciarse por un momento, es decir, vaciarse de pensamientos para poder escuchar el mensaje que contiene y sentir las buenas o malas vibraciones que nos llegan de él. Si lo que nos llega no es muy positivo y ya tenemos el objeto en nuestro entorno, entonces será preciso y muy conveniente limpiarlo energéticamente.

La limpieza de objetos puede realizarse con aguas alquímicas, que pueden ser adquiridas en establecimientos o ferias esotéricas, con la aplicación de humos o de pulverizaciones. También es posible limpiarlos de las vibraciones negativas colocando, debajo de ellos, un plato lleno de sal durante siete días. Al final del día hay que volver a observar lo que nos transmite, y si aún hace falta seguir limpiando se puede repetir el método, pero siempre por períodos de siete días. Con este método hay que tener cuidado de que no haya demasiada sal en los entornos donde se mueven los residentes, por lo que lo ideal es retirar el objeto a una habitación de poco uso, mientras se lleva a cabo esta limpieza.

Las joyas antiguas requieren ser limpiadas, a menos que se desee experimentar la carga energética de su historia. En general, conviene limpiar todas las gemas y minerales, antes de utilizarlas personalmente o introducir las en nuestros entornos. Las piedras utilizadas como protectores necesitan ser limpiadas periódicamente para eliminar la suciedad que van recogiendo. En el caso de los cuarzos, la limpieza periódica resulta especialmente esencial, ya que al ser grandes potenciadores energéticos si están cargados de suciedad energética, ésta se magnificará.

Para llevar a cabo la limpieza de joyas, gemas, minerales o piedras, lo más indicado es meterlas en la tierra al menos por un día completo, aunque también resulta muy efectivo sumergirlas en un tazón de arcilla blanca durante el mismo periodo. Otro modo de limpiarlas es poner las bajo un chorro de agua corriente caliente durante un rato y después dejarlas al sol.

Saber Popular

Dice el saber popular, que las ristras de ajos son excelentes protectoras, para evitar la presencia de seres invisibles perturbadores y energías sutiles desfavorables. Al laurel también se le atribuyen estas

bondades, pero hay que tener en cuenta que cuando se utilizan especias y alimentos con fines protectores o limpiadores no deben ser ingeridos después.

Hay un conjuro mágico, de origen popular, que evita la entrada en casa a las tensiones y malas vibraciones que se hayan podido coger en el exterior; consiste en decir una frase, ya sea verbal o mentalmente: "El mal de fuera, que no entre dentro", antes de atravesar el umbral de la casa. Tras decirla se sacuden los pies, para simbolizar que se deja atrás el polvo recogido, y se entra en casa.

El tradicional muérdago que se suele colgar por Navidad, en el vestíbulo de la puerta de entrada, simboliza el amor, la paz y la reconciliación, y constituye un protector que invita a dejar fuera los desacuerdos y las tensiones. Quizá la costumbre de mantener el muérdago colgado durante el resto del año, hasta su reemplazo en la siguiente festividad navideña, responde a una memoria ancestral sobre la necesidad de mantener protegida la entrada de la casa de las energías perturbadoras y el sha chi.

¿Cuándo es IMPRESCINDIBLE Y URGENTE una LIMPIEZA ENERGÉTICA?

Todos los ítems que figuran a continuación, indican ya en sí mismos un grado importante de gravedad, y son indicadores de que es necesario actuar de inmediato.

- Insectos en cantidad, o aparición de uno en condiciones inesperadas o injustificadas.
- Sensaciones extrañas, como si hubiera presencias no visibles.
- Sombras que nos parece ver pasar.
- Percepción de presencias no amistosas en el dormitorio.
- Oímos ruidos extraños que no tienen procedencia justificada.
- Cosas que se mueven, o se rompen sin justificativo.
- Nos mudamos a una casa nueva y sabemos que hubo problemas graves en los habitantes anteriores, alguien falleció en el hogar.
- Sospechamos que algo malo está sucediendo, que alguien nos hizo algo malo, que alguien deseo que tuviéramos mala suerte.
- De golpe empezamos a tener "mala suerte".
- Siente un olor horrible, nauseabundo. Como si algo se hubiera podrido. He limpiado a fondo la casa, debajo de todos los muebles y el olor no desaparece.
- Nos sentimos asustados por algo que no sabemos que es, como si tuviéramos ENEMIGOS OCULTOS.
- Siento que me tocan mientras duermo o descanso.
- Mi matrimonio, mi noviazgo, que funcionaba bien, entró en conflicto inesperadamente, y no paramos de pelear.
- Siento dolores de cabeza muy intensos, que no se deben a ninguna causa médica, o que no desaparecen con analgésicos.
- Algunas cosas desaparecen inexplicablemente y a veces vuelven a aparecer, de maneras ilógicas.
- Hay pequeños ruidos.
- Se sospecha de energías sexuales estancadas.

Entidades

Las presencias invisibles que se perciben en la casa, pueden ser entidades.

Muchas personas al desencarnar, se sienten perdidas. Si no han desarrollado una fe en Dios, o no han confiado en que Dios las recibiría con su Amor Infinito, pueden quedar vagando por zonas intermedias.

Algunas veces no desean irse, porque quedan apegadas a la casa (por eso es tan importante limpiar la casa si compramos una vivienda donde falleció alguien anteriormente).

A veces son miembros de la misma familia los que visitan la casa. Puede ser que lo hagan por amor o por rencor. Será importante evaluar esto. Es muy común que algunas almas permanezcan protegiendo a sus seres queridos por algún tiempo, y en ese caso, su presencia es benéfica.

Pero la mayoría de las veces, los lazos vinculares conflictivos perduran más allá de este plano, y es necesario liberarse para poder continuar viviendo y progresando con felicidad.

En casos más graves, las presencias pueden indicar energías que han sido enviadas con mala intención para observarnos, perjudicarnos o molestarnos.

En ese caso lo notamos especialmente al irnos a dormir, no nos dejan descansar y nos asustan.

Sin embargo no hay que tener miedo. Debemos recordar nuestra total autoridad espiritual, y decirles que se retiren, llamando a la Presencia Divina, según sea nuestra fe.

Otras presencias invisibles, que pueden ser benéficas o molestas según el caso, son los elementales.

Estos seres pueden ayudar o molestar, pero no causan daño.

A veces esconden juguetonamente nuestras cosas, y nos resulta muy difícil volverlas a encontrar.

Hay diferentes teorías respecto a cómo tratarlos.

En general se recomienda no hacer tratos con ellos, no pedirles algo ofreciéndoles cosas a cambio.

Si es bueno dejarles pequeños regalos, adoran el limón, las gemas y las piedras semipreciosas.

Bajo astral

La negatividad mayormente se mueve en lo que se llama él "bajo astral" es la zona más densa del plano astral.

Esta banda de frecuencia, es la que tiene que ver con las emociones, los pensamientos negativos, (miedos, odios, enojos) es la zona donde mucha gente se desliza cuando sueña.

Dentro del astral hay diferentes niveles, relacionados con el inconsciente colectivo.

En las viejas enseñanzas esotéricas, se animaba a las personas a realizar "viajes astrales". En las nuevas enseñanzas, se recomienda especialmente evitar la búsqueda en esta zona de la energía, pues resulta sumamente dañina.

Cuando la persona ha recibido un daño provocado por otro ser en forma intencional, este "magma" dirigido se mueve en este plano.

Es por eso que resulta tan peligroso acudir a pedir ayuda a las personas que trabajan en estos planos, pues la limpieza puede no quedar completa, o provocar sufrimientos mayores

Relaciones de pareja

En la LIMPIEZA ENERGÉTICA, se despejan y armonizan los lazos que vinculan a la pareja.

Todas las personas establecemos lazos energéticos con los seres que amamos. A veces pueden ser muy fuertes y sólidos, y aun así pueden cargarse de negatividad, por problemas propios o influencias ajenas.

Cuando es necesario trabajar con dificultades de pareja o matrimonio, realizamos la secuencia de 3 sesiones de limpieza, y luego revisamos los lazos para ver si son fuertes y sólidos, si están llenos de vida o si los han dejado marchitarse. Si es necesario intentamos abrir el corazón para que se llenen de luz y amor. El resultado es mágico, los cambios comienzan a notarse en el mismo día.

Siempre se respeta el libre albedrío de las personas, porque el camino de la luz así lo exige.

Para aquellas parejas que han decidido permanecer juntas pero se sienten desilusionadas, o faltas de entusiasmo para la intimidad, el contacto, la limpieza y sanación de lazos puede devolverles la alegría de compartir.

Webografía

<http://www.luzparatodos.es/index.php/es/limpieza-de-espacios.html>

<http://www.metirta.com/fengshui/limpieza.php>

<http://limpiezaenergetica.tripod.com/id17.html>