

INTRODUCCIÓN A LA **ACTUACIÓN** CINEMATOGRAFÍA

CURSO BÁSICO LA CÁMARA FILM

- **4 CLASES** - DÍAS MIÉRCOLES Y SÁBADO (SECCIONES DIFERENTES)

- 19 AÑOS EN ADELANTE
- MÁXIMO 10 ALUMNOS
- HORARIO MIÉRCOLES 19:30 A 21:30 | HORARIO SÁBADO 16:00 A 18:00

DOCENTE:

- GASTÓN SALGADO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El Curso Básico está diseñado como un primer acercamiento práctico a la actuación frente a cámara. A través de ejercicios dirigidos y el trabajo sobre una escena, el alumno comienza a comprender los principios fundamentales del trabajo actoral audiovisual: presencia, escucha, acción y objetivo.

El foco del curso está en aprender haciendo, desarrollando seguridad frente a la cámara y una primera comprensión del funcionamiento de una escena dentro del lenguaje cinematográfico.



OBJETIVO DEL CURSO

Que el participante adquiriera las bases esenciales para actuar frente a cámara con verdad y conciencia del lenguaje audiovisual.

¿A quién está dirigido?

Dirigido a personas sin experiencia previa en actuación que deseen dar sus primeros pasos frente a cámara, conocer las bases del trabajo actoral y comprender el lenguaje audiovisual desde la práctica.



PROGRAMA DE 4 CLASES

CLASE 1

PRESENCIA Y ESCUCHA

INTRODUCCIÓN AL TRABAJO ACTORAL FRENTE A CÁMARA. EJERCICIOS ORIENTADOS A ACTIVAR LA PRESENCIA, LA ESCUCHA ACTIVA Y LA DISPONIBILIDAD COMO BASE DEL COMPORTAMIENTO ESCÉNICO.

CLASE 2

OBJETIVO Y NECESIDAD

TRABAJO SOBRE EL OBJETIVO COMO MOTOR DE LA ESCENA. COMPRENSIÓN DE LA NECESIDAD DEL PERSONAJE Y LOS OBSTÁCULOS, APLICADOS A EJERCICIOS PRÁCTICOS FRENTE A CÁMARA.

CLASE 3

EL PODER DE LA ACCIÓN

LA ACCIÓN FÍSICA COMO EJE DE LA ACTUACIÓN. PRECISIÓN, CONTINUIDAD Y RELACIÓN CUERPO-CÁMARA PARA SOSTENER LA VERDAD ESCÉNICA SIN SOBREACTUAR.

CLASE 4

ESCENA FINAL

ENSAYO DIRIGIDO Y GRABACIÓN DE UNA ESCENA BREVE. VISIONADO Y ANÁLISIS DEL MATERIAL, INTEGRANDO LOS CONTENIDOS TRABAJADOS DURANTE EL CURSO.

FECHAS 2026 (DÍAS MIÉRCOLES)

CLASES DE 19:30 A 21:30 HRS

SECCIÓN 1

MARZO

18 - 25

ABRIL

1 - 8

SECCIÓN 2

MAYO

6 - 13

MAYO

20 - 27

SECCIÓN 3

JUNIO

3 - 10

JUNIO

17 - 24

SECCIÓN 5

JULIO

1 - 8

JULIO

15 - 22

SECCIÓN 6

AGOSTO

5 - 12

AGOSTO

19 - 26

FECHAS 2026 (DÍAS SÁBADO)

CLASES DE 16:00 A 18:00 HRS

SECCIÓN 7

MARZO

21 - 28

ABRIL

11 - 18

SECCIÓN 8

MAYO

2 - 9

MAYO

23 - 30

SECCIÓN 9

JUNIO

6 - 13

JUNIO

20 - 27

SECCIÓN 10

JULIO

4 - 11

JULIO

18 - 25

SECCIÓN 11

AGOSTO

8 - 22 - 29

SEPTIEMBRE

5

CURSO BÁSICO LA CAMARA FILM

VALOR

\$200.000

FORMA DE PAGO: 2 CUOTAS DE \$100.000

PRIMERA CUOTA: PARA RESERVAR EL CUPO, 3 SEMANAS ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO

SEGUNDA CUOTA: ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO

• SI EL ALUMNO NO PUEDE TERMINAR EL CURSO, DEBERÁ PAGAR EL VALOR TOTAL

PROD. *CORAZONES*
SCENE
(Plano) ROLL 2
INSERT 2 1
DIRECTOR *MARICARMEN / Paloma*

REQUISITO DE INSCRIPCIÓN

COMO PARTE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, SOLICITAMOS EL ENVÍO DE UN VIDEO BREVE (1 MINUTO APROX.) DONDE NOS CUENTES:

- QUIÉN ERES
- POR QUÉ QUIERES TOMAR EL CURSO
- SI TIENES EXPERIENCIA PREVIA ACTUANDO FRENTE A CÁMARA (SI NO, NO HAY PROBLEMA)

📌 INDICACIONES TÉCNICAS:
FORMATO HORIZONTAL
QUE SE TE VEA Y ESCUCHE BIEN

GRABADO CON CELULAR O CÁMARA SIMPLE, SIN EDICIÓN

📌 IMPORTANTE:
EL VIDEO DEBE SER ENVIADO ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO.

NO ES UN CASTING NI UN PROCESO DE SELECCIÓN.

ES SOLO PARA CONOCERTE MEJOR Y PODER ORIENTAR DE MEJOR MANERA TU PROCESO DE FORMACIÓN DENTRO DE LA ESCUELA.

CONTACTO

PARA POSTULACIÓN



+569 9220 0274



lacamarafilm_



lacamarafilm@gmail.com

