

CURSO INICIAL

MÓDULO 1 LA CÁMARA FILM

- **4 CLASES - DÍAS LUNES**

- MÁXIMO 10 ALUMNOS
- HORARIO LUNES 19:00 A 21:30

DOCENTE:

- GASTÓN SALGADO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El Curso Inicial está diseñado como un primer acercamiento práctico a la actuación frente a cámara. A través de ejercicios dirigidos y el trabajo sobre una escena, el alumno comienza a comprender los principios fundamentales del trabajo actoral audiovisual: presencia, escucha, acción y objetivo.

El foco del curso está en aprender haciendo, desarrollando seguridad frente a la cámara y una primera comprensión del funcionamiento de una escena dentro del lenguaje cinematográfico.



OBJETIVO DEL CURSO

Que el participante adquiriera las bases esenciales para actuar frente a cámara con verdad y conciencia del lenguaje audiovisual.

¿A quién está dirigido?

Dirigido a personas sin experiencia previa en actuación que deseen dar sus primeros pasos frente a cámara, conocer las bases del trabajo actoral y comprender el lenguaje audiovisual desde la práctica.



PROGRAMA DE 4 CLASES

CLASE 1

PRESENCIA Y ESCUCHA

INTRODUCCIÓN AL TRABAJO ACTORAL FRENTE A CÁMARA. EJERCICIOS ORIENTADOS A ACTIVAR LA PRESENCIA, LA ESCUCHA ACTIVA Y LA DISPONIBILIDAD COMO BASE DEL COMPORTAMIENTO ESCÉNICO.

CLASE 2

OBJETIVO Y NECESIDAD

TRABAJO SOBRE EL OBJETIVO COMO MOTOR DE LA ESCENA. COMPRENSIÓN DE LA NECESIDAD DEL PERSONAJE Y LOS OBSTÁCULOS, APLICADOS A EJERCICIOS PRÁCTICOS FRENTE A CÁMARA.

CLASE 3

EL PODER DE LA ACCIÓN

LA ACCIÓN FÍSICA COMO EJE DE LA ACTUACIÓN. PRECISIÓN, CONTINUIDAD Y RELACIÓN CUERPO-CÁMARA PARA SOSTENER LA VERDAD ESCÉNICA SIN SOBREACTUAR.

CLASE 4

ESCENA FINAL

ENSAYO DIRIGIDO Y GRABACIÓN DE UNA ESCENA BREVE. VISIONADO Y ANÁLISIS DEL MATERIAL, INTEGRANDO LOS CONTENIDOS TRABAJADOS DURANTE EL CURSO.

FECHAS SEGUNDO SEMESTRE 2026

SECCIÓN DE LOS LOS DÍAS LUNES DE 19:00 A 21:30 HRS

CICLO 2

OCTUBRE

5 - 19 - 26

NOVIEMBRE

2

CURSO INICIAL LA CAMARA FILM

VALOR

\$200.000

(en un único pago)

PROD. CORAZONES ROJOS TAKE (toma)
SCENE
(Plano) ROLL 2 1
INSERT 2
DIRECTOR MARICARMEN / Paloma

REQUISITO DE INSCRIPCIÓN

COMO PARTE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, SOLICITAMOS EL ENVÍO DE UN VIDEO BREVE (1 MINUTO APROX.) DONDE NOS CUENTES:

- QUIÉN ERES
- POR QUÉ QUIERES TOMAR EL CURSO
- SI TIENES EXPERIENCIA PREVIA ACTUANDO FRENTE A CÁMARA (SI NO, NO HAY PROBLEMA)

📌 INDICACIONES TÉCNICAS:
FORMATO HORIZONTAL
QUE SE TE VEA Y ESCUCHE BIEN

GRABADO CON CELULAR O CÁMARA SIMPLE, SIN EDICIÓN

📌 IMPORTANTE:
EL VIDEO DEBE SER ENVIADO ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO.

NO ES UN CASTING NI UN PROCESO DE SELECCIÓN.

ES SOLO PARA CONOCERTE MEJOR Y PODER ORIENTAR DE MEJOR MANERA TU PROCESO DE FORMACIÓN DENTRO DE LA ESCUELA.

CONTACTO

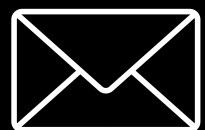
PARA POSTULACIÓN



+569 9220 0274



lacamarafilm_



lacamarafilm@gmail.com



LC | LA CÁMARA