

# CURSO PARA JÓVENES

FORMACIÓN INICIAL EN ACTUACIÓN CINEMATOGRÁFICA

- **7 CLASES** (DÍAS SÁBADO AM)

---

- 14 A 18 AÑOS
- MÁXIMO 6 ALUMNOS
- HORARIO DE 10:00 A 12:00

**DOCENTE:**

- GASTÓN SALGADO

# DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso está diseñado como un espacio de formación, exploración y entrenamiento inicial para jóvenes interesados en la actuación cinematográfica. A través de un proceso práctico basado en las etapas fundamentales del trabajo actoral, los participantes desarrollan presencia, escucha, acción y relación con la cámara.

El curso busca detectar, potenciar y preparar nuevos talentos, entregando una base sólida para continuar su formación actoral y enfrentar futuras experiencias frente a cámara con mayor seguridad, criterio y sensibilidad artística.

Un primer paso serio y cuidado hacia el mundo del cine.

# OBJETIVO DEL CURSO

Potenciar y preparar a nuevos talentos del cine, entregando a jóvenes actores y actrices las herramientas fundamentales para actuar frente a cámara con verdad, conciencia y comprensión del lenguaje audiovisual.





# PROGRAMA DE 7 CLASES

## CLASE 1

### PRESENCIA Y DISPONIBILIDAD

ACTIVACIÓN DE LA PRESENCIA, LA ESCUCHA Y LA CONEXIÓN CON EL AQUÍ Y AHORA COMO BASE DEL TRABAJO ACTORAL FRENTE A CÁMARA.

## CLASE 2

### ESCUCHA Y RELACIÓN

TRABAJO SOBRE LA ESCUCHA ACTIVA Y LA RELACIÓN CON EL OTRO DENTRO DE LA ESCENA. INTRODUCCIÓN AL COMPORTAMIENTO ESCÉNICO.

## CLASE 3

### OBJETIVO Y ACCIÓN

COMPRENSIÓN DEL OBJETIVO COMO MOTOR DE LA ESCENA. LA ACCIÓN FÍSICA COMO HERRAMIENTA PARA SOSTENER VERDAD ESCÉNICA.

## CLASE 4

### EMOCIÓN Y COMPORTAMIENTO

EXPLORACIÓN EMOCIONAL APLICADA A SITUACIONES SIMPLES. INTEGRACIÓN ENTRE EMOCIÓN, ACCIÓN Y CUERPO FRENTE A CÁMARA.



# PROGRAMA DE 7 CLASES

## CLASE 5

### CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJE

PRIMER ACERCAMIENTO A LA CONSTRUCCIÓN DE UN PERSONAJE A PARTIR DE LAS CIRCUNSTANCIAS DADAS Y EL COMPORTAMIENTO.

## CLASE 6

### ENSAYO Y GRABACIÓN DE ESCENA

ENSAYO DIRIGIDO Y GRABACIÓN DE UNA ESCENA BREVE, INTEGRANDO LOS CONTENIDOS TRABAJADOS DURANTE EL CURSO.

## CLASE 7

### OBJETIVO Y ACCIÓN

VISIONADO DEL MATERIAL GRABADO, ANÁLISIS COLECTIVO Y CIERRE DEL PROCESO FORMATIVO.

# FECHAS 2026

(SEGUNDO CICLO DEL AÑO POR CONFIRMAR)

**MARZO**

21 - 28

**ABRIL**

11 - 18 - 25

**MAYO**

9 - 16

# CURSO PARA JÓVENES LA CAMARA FILM

**VALOR**

**\$300.000**

**FORMA DE PAGO: 2 CUOTAS DE \$150.000**

**PRIMERA CUOTA: PARA RESERVAR EL CUPO, 3 SEMANAS ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO**

**SEGUNDA CUOTA: ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO**

- SI EL ALUMNO NO PUEDE TERMINAR EL WORKSHOP, DEBERÁ PAGAR EL VALOR TOTAL

# REQUISITO DE INSCRIPCIÓN

COMO PARTE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, SOLICITAMOS EL ENVÍO DE UN VIDEO BREVE (1 MINUTO APROX.) DONDE NOS CUENTES:

- QUIÉN ERES
- POR QUÉ QUIERES TOMAR EL CURSO
- SI TIENES EXPERIENCIA PREVIA ACTUANDO FRENTE A CÁMARA (SI NO, NO HAY PROBLEMA)

📌 INDICACIONES TÉCNICAS:  
FORMATO HORIZONTAL  
QUE SE TE VEA Y ESCUCHE BIEN

GRABADO CON CELULAR O CÁMARA SIMPLE, SIN EDICIÓN

📌 IMPORTANTE:  
EL VIDEO DEBE SER ENVIADO ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO.

NO ES UN CASTING NI UN PROCESO DE SELECCIÓN.

ES SOLO PARA CONOCERTE MEJOR Y PODER ORIENTAR DE MEJOR MANERA TU PROCESO DE FORMACIÓN DENTRO DE LA ESCUELA.

# CONTACTO

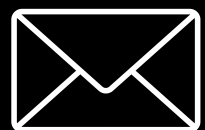
PARA POSTULACIÓN



+569 9220 0274



lacamarafilm\_



lacamarafilm@gmail.com



LC | LA CÁMARA