

CURSO PARA JÓVENES

FORMACIÓN INICIAL EN ACTUACIÓN CINEMATOGRÁFICA

- **7 CLASES (DÍAS SÁBADO AM)**

- 14 A 18 AÑOS
- MÁXIMO 6 ALUMNOS
- HORARIO DE 10:00 A 12:00

DOCENTE:

- GASTÓN SALGADO

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso está diseñado como un espacio de formación, exploración y entrenamiento inicial para jóvenes interesados en la actuación cinematográfica. A través de un proceso práctico basado en las etapas fundamentales del trabajo actoral, los participantes desarrollan presencia, escucha, acción y relación con la cámara.

El curso busca detectar, potenciar y preparar nuevos talentos, entregando una base sólida para continuar su formación actoral y enfrentar futuras experiencias frente a cámara con mayor seguridad, criterio y sensibilidad artística.

Un primer paso serio y cuidado hacia el mundo del cine.

OBJETIVO DEL CURSO

Potenciar y preparar a nuevos talentos del cine, entregando a jóvenes actores y actrices las herramientas fundamentales para actuar frente a cámara con verdad, conciencia y comprensión del lenguaje audiovisual.





PROGRAMA DE 7 CLASES

CLASE 1

PRESENCIA Y DISPONIBILIDAD

ACTIVACIÓN DE LA PRESENCIA, LA ESCUCHA Y LA CONEXIÓN CON EL AQUÍ Y AHORA COMO BASE DEL TRABAJO ACTORAL FRENTE A CÁMARA.

CLASE 2

ESCUCHA Y RELACIÓN

TRABAJO SOBRE LA ESCUCHA ACTIVA Y LA RELACIÓN CON EL OTRO DENTRO DE LA ESCENA. INTRODUCCIÓN AL COMPORTAMIENTO ESCÉNICO.

CLASE 3

OBJETIVO Y ACCIÓN

COMPRENSIÓN DEL OBJETIVO COMO MOTOR DE LA ESCENA. LA ACCIÓN FÍSICA COMO HERRAMIENTA PARA SOSTENER VERDAD ESCÉNICA.

CLASE 4

EMOCIÓN Y COMPORTAMIENTO

EXPLORACIÓN EMOCIONAL APLICADA A SITUACIONES SIMPLES. INTEGRACIÓN ENTRE EMOCIÓN, ACCIÓN Y CUERPO FRENTE A CÁMARA.



PROGRAMA DE 7 CLASES

CLASE 5

CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJE

PRIMER ACERCAMIENTO A LA CONSTRUCCIÓN DE UN PERSONAJE A PARTIR DE LAS CIRCUNSTANCIAS DADAS Y EL COMPORTAMIENTO.

CLASE 6

ENSAYO Y GRABACIÓN DE ESCENA

ENSAYO DIRIGIDO Y GRABACIÓN DE UNA ESCENA BREVE, INTEGRANDO LOS CONTENIDOS TRABAJADOS DURANTE EL CURSO.

CLASE 7

VISIONADO

VISIONADO DEL MATERIAL GRABADO, ANÁLISIS COLECTIVO Y CIERRE DEL PROCESO FORMATIVO.

FECHAS 2026

(PRIMER CICLO)

MARZO

21 - 28

ABRIL

11 - 18 - 25

MAYO

9 - 16

FECHAS 2026

(SEGUNDO CICLO)

MAYO

30

JUNIO

6 - 13 - 20 - 27

JULIO

4 - 11

CURSO PARA JÓVENES LA CAMARA FILM

VALOR

\$300.000

FORMA DE PAGO: 2 CUOTAS DE \$150.000

PRIMERA CUOTA: PARA RESERVAR EL CUPO, 3 SEMANAS ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO

SEGUNDA CUOTA: ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO

- SI EL ALUMNO NO PUEDE TERMINAR EL WORKSHOP, DEBERÁ PAGAR EL VALOR TOTAL

REQUISITO DE INSCRIPCIÓN

COMO PARTE DEL PROCESO DE INSCRIPCIÓN, SOLICITAMOS EL ENVÍO DE UN VIDEO BREVE (1 MINUTO APROX.) DONDE NOS CUENTES:

- QUIÉN ERES
- POR QUÉ QUIERES TOMAR EL CURSO
- SI TIENES EXPERIENCIA PREVIA ACTUANDO FRENTE A CÁMARA (SI NO, NO HAY PROBLEMA)

INDICACIONES TÉCNICAS:
FORMATO HORIZONTAL
QUE SE TE VEA Y ESCUCHE BIEN

GRABADO CON CELULAR O CÁMARA SIMPLE, SIN EDICIÓN

IMPORTANTE:
EL VIDEO DEBE SER ENVIADO ANTES DEL COMIENZO DEL CURSO.

NO ES UN CASTING NI UN PROCESO DE SELECCIÓN.

ES SOLO PARA CONOCERTE MEJOR Y PODER ORIENTAR DE MEJOR MANERA TU PROCESO DE FORMACIÓN DENTRO DE LA ESCUELA.

CONTACTO

PARA POSTULACIÓN



+569 9220 0274



lacamarafilm_



lacamarafilm@gmail.com

