



MUSIC FOR CHILDREN - CARL ORFF CANADA - MUSIQUE POUR ENFANTS

Journée Orff pour enfants 2023 Orff Children's Day

8:50am-3:30pm

8h50-15h30

Centre culturel franco-manitobain, Winnipeg

Wednesday, April 26 - English le mercredi 26 avril - anglais

Thursday, April 27 - French le jeudi 27 avril - français

Brandon University School of Music, Brandon

• Friday, April 28 - English le vendredi 28 avril - anglais

Table of Contents

Table des matières

Schedule – Winnipeg, English.....	3
Horaire – Winnipeg, français.....	4
Schedule – Brandon.....	5
Survey.....	6
Formulaire d'évaluation.....	7
Activité de regroupement	8
Opening Activity.....	9
Thank you/ remerciements.....	10

♪ Take Note / Merci de prendre note ♪

Winnipeg Children's Day, Tuesday, April 16, 2024 – CCFM
Journée Orff pour enfants, le mercredi 17 avril, 2024 – CCFM
Brandon Children's Day, Friday, April 19, 2024 – Brandon
University

Winnipeg

Schedule – Wednesday, April 26, 2023

8 :30 - 8 :50 **Registration**
8 :50 - 9 :10 **Opening Session**

	RED	GREEN	ORANGE	BLUE	YELLOW
9 :15- 10 :00	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Carolyn Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement
10 :05- 10 :50	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Carolyn Choral	Steve Percussion
10 :50- 11 :05	Recess				
11 :10- 11 :55	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Carolyn Choral
11 :55- 12 :30	Lunch				
12 :35- 1 :20	Carolyn Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder
1 :25- 2 :10	Dawn Recorder	Carolyn Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff
2 :10- 2 :25	Recess				
2 :30- 2 :45	Dawn Recorder	Carolyn Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff
2 :45- 3 :00	Set-up				
3 :00-3 :30	Sharing Session				
3 :30	Departure				

Sean Fitzmaurice
Dawn Muir
Carolyn Boyes
Steve Howes
Jennifer Engbrecht

Basic Orff
Recorder
Choral
Percussion
Movement

Room Jean-Paul Aubry
Room 142
Room 242
Room Antoine Gaborieau
Studio

SAVE THE DATE NEXT YEAR!

Winnipeg Children's Day will be on Tuesday, April 16, 2024 at CCFM.



Winnipeg

Horaire du jeudi 27 avril, 2023

8 h30 - 8 h50 **Inscription**

8 h50 - 9 h10 **Ouverture**

	ROUGE	VERT	ORANGE	BLEU	JAUNE
9 h15-10 h	Monica et Micheline Orff de Base	Chantal Flûte à bec	Carolyn Chorale	Linda Percussion	Jennifer Mouvement
10 h 05-10 h 50	Jennifer Mouvement	Monica et Micheline Orff de Base	Chantal Flûte à bec	Carolyn Chorale	Linda Percussion
10 h 50-11 h 05	Récréation				
11 h10-11 h 55	Linda Percussion	Jennifer Mouvement	Monica et Micheline Orff de Base	Chantal Flûte à bec	Carolyn Chorale
11 h 55-12 h 30	Dîner				
12 h 35-13 h 20	Carolyn Chorale	Linda Percussion	Jennifer Mouvement	Monica et Micheline Orff de Base	Chantal Flûte à bec
13 h 25-14 h 10	Chantal Flûte à bec	Carolyn Chorale	Linda Percussion	Jennifer Mouvement	Monica et Micheline Orff de Base
14 h 10-14 h 25	Récréation				
14 h 30-14 h 45	Chantal Flûte à bec	Carolyn Chorale	Linda Percussion	Jennifer Mouvement	Monica et Micheline Orff de Base
14 h 45-15 h 00	Préparation				
15 h 00-15 h 30	Session de partage				
15 h 30	Départ				

Monica Ossachuk et Micheline Hay
Chantal Courcelles Lancaster
Carolyn Boyes
Linda Mandziuk
Jennifer Engbrecht

Orff de Base
Flûte à bec
Chorale
Percussion
Mouvement

Salle Jean-Paul Aubry
Salle 142
Salle 242
Salle Antoine Gaboriau
Studio

La prochaine édition de la Journée Orff pour enfants aura lieu le mercredi 17 avril, 2024 au CCFM.

Brandon

Schedule – Friday, April 28, 2023

8 :30 - 8 :50 **Registration**
8 :50 - 9 :10 **Opening Session**

	RED	GREEN	ORANGE	BLUE	YELLOW
9 :15- 10 :00	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Janelle Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement
10 :05- 10 :50	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Janelle Choral	Steve Percussion
10 :50- 11 :05	Recess				
11 :10- 11 :55	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder	Janelle Choral
11 :55- 12 :30	Lunch				
12 :35- 1 :20	Janelle Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff	Dawn Recorder
1 :25- 2 :10	Dawn Recorder	Janelle Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff
2 :10- 2 :25	Recess				
2 :30- 2 :45	Dawn Recorder	Janelle Choral	Steve Percussion	Jennifer Movement	Sean Basic Orff
2 :45- 3 :00	Set-up				
3 :00-3 :30	Sharing Session				
3 :30	Departure				

Sean Fitzmaurice
Dawn Muir
Janelle Wilts
Steve Howes
Jennifer Engbrecht

Basic Orff
Recorder
Choral
Percussion
Movement

L- 03
2- 02
1- 57: R.D. Bell Choral Hall
1- 43: Suzuki Room
1- 20: Kinsmen Rehearsal Hall

SAVE THE DATE NEXT YEAR!
Brandon Children's Day will be on Friday, April 19, 2024.





Orff Children's Day 2023 Teacher Feedback Survey

Your feedback is important to us. Please complete session feedback after you finish each session. Thank you!

Basic Orff

Choral

Movement

Percussion

Recorder

Name (optional): _____

Email (optional): _____

1. Please circle the day you attended:
Brandon English Winnipeg French Winnipeg
2. Did you give your school administration the emailed invitation for the sharing session? Yes _____ No _____
3. Which month of the year would you prefer to attend the Children's Day event?
a. April b. May c. other _____
4. Do you have any clinician suggestions of people you would like to see lead a Children's Day session in the future?

5. Would you be interested in writing a small review for Children's Day?

Yes _____ No _____

6. Would you possibly be interested in joining the Children's Day committee?

Yes _____ No _____

Comments:



Journée Orff pour enfants 2023 formulaire d'évaluation

Vos commentaires sont importants pour nous. S'il vous plait, remplissez après chaque atelier. Merci!

Orff de base _____

Chorale _____

Mouvement _____

Percussion _____

Flûte à bec _____

Nom (optionnel): _____

Courriel (optionnel): _____

1. Avez-vous donné l'invitation à la session de partage à votre administration?
Oui _____ Non _____
2. Quel mois préféreriez-vous pour la journée Orff pour enfants?
a. avril b. mai c. autre(spécifiez) _____
3. Avez-vous des suggestions d'animateurs ou de personnes que vous aimeriez voir animer une session à la Journée Orff pour enfants?

4. Seriez-vous intéressé à écrire un petit mot sur votre expérience à la Journée Orff pour enfants? Oui _____ Non _____
5. Seriez-vous possiblement intéressé à participer au comité organisateur de la Journée Orff pour enfant? Oui _____ Non _____

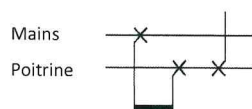
Commentaires:

Activité de regroupement pour la Journée Orff pour Enfants 2023

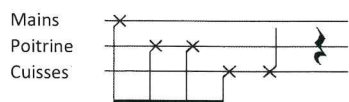
Cette activité est inspirée par la leçon « Keith Terry's Body Percussion » de la ressource « Now's the Time » par Doug Goodkin.

Voici les séquences rythmiques et la percussion corporelle correspondante qui seront utilisées dans cette activité :

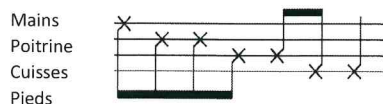
1. Le « 3 »



2. Le « 5 »



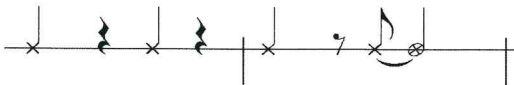
3. Le « 7 »



Voici les paroles qui accompagnent la série de séquences rythmiques suivantes :

- | | |
|-------|---|
| 3/3/5 | La musique, la musique, la musique OHÉ! |
| 7/5 | Nous allons chanter, danser, créer et jouer |
| 3/3/5 | La musique, la musique, la musique OHÉ! |
| 7/5 | C'est le temps de s'amuser, toute la journée! |

Voici l'ostinato qui peut accompagner le tout :



Chante, danse, joue, ... WOO!

Voici le mouvement qui peut accompagner cet ostinato :

Faire un « step-touch » * (ouvre et ferme les pieds) vers la droite 3 fois, et ensuite lever les mains en haut vers la droite sur le mot « Wool! », et ensuite faire de même vers la gauche

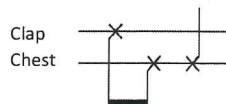
* Le « step-touch » peut être remplacé par un « avance et recule », un carré de jazz (« box step »), une vigne (« grapevine »), etc.

Group gathering activity for Orff Children's Day 2023

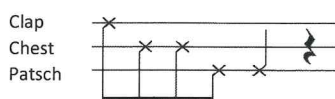
This activity is based on "Keith Terry's Body Percussion" lesson from the Doug Goodkin resource "Now's the Time".

Here are the rhythm sequences along with the corresponding body percussion:

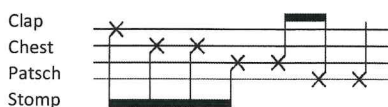
1. The "3":



2. The "5":



3. The "7":



Here is the speech pattern that matches the following sequence of these rhythms:

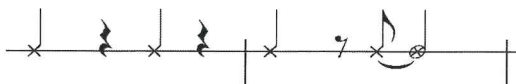
3/3/5 Children's Day, Children's Day, Children's Day is fun!

7/5 Making music with our friends, join us everyone.

3/3/5 Children's Day, Children's Day, Children's Day is fun!

7/5 Sing and dance and play away, 'til the day is done.

Here is the ostinato that can accompany the speech pattern.



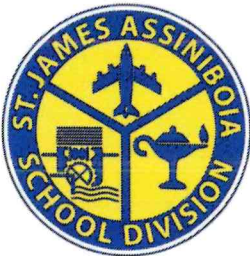
Sing, Dance, Play, Woo!

Here is the movement to accompany the ostinato:

Step-touch your feet three times to the R, then hands up to the right on the "Woo!", followed by step-touch three times to the left, then hands up to the left on the "Woo!" * The step-touch can be changed to walking forwards three steps, then backwards three steps, or doing a box step, or a grapevine, etc.

The Children's Day committee gratefully acknowledges the following
sponsors:

Le comité de la Journée Orff pour enfants souhaite remercier les
commanditaires suivants :



THANK YOU TO OUR AMAZING CLINICIANS!

UN GRAND MERCI À NOS ANIMATEURS INCROYABLES!

Sean Fitzmaurice, Dawn Muir, Janelle Wilts, Steve Howes, Jennifer Engbrecht, Carolyn Boyes, Monica Ossachuk, Micheline Hay, Chantal Courcelles Lancaster, Linda Mandziuk

AND TO OUR WONDERFUL CHILDREN'S DAY COMMITTEE!

ET À NOTRE MAGNIFIQUE COMITÉ DE LA JOURNÉE POUR ENFANTS!

WINNIPEG: Chantal Courcelles Lancaster, Andrea Goertzen, Breanna Heinrichs, Chloe LeBlanc-Tod, Shannon Moses, Erica Rothschild, Diane Steffensen, David Stark, Monique Vasquez

BRANDON: Marla Fontaine, Sandra Town