

NIHAVEND ŞARKI

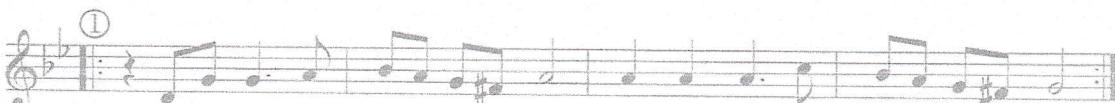
Usulü : DÜYEK
(♩ = 224)

Süre : 4' 00"

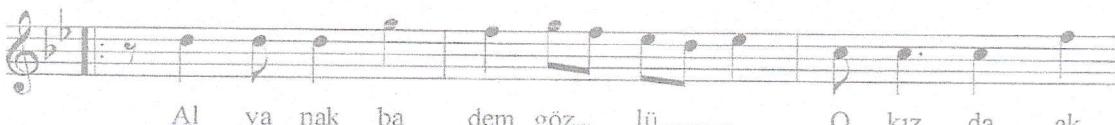
O Kızda Akım Kaldı

Beste : ZÜBEYDE ÖKTEM
Söz : TANJU YALIN

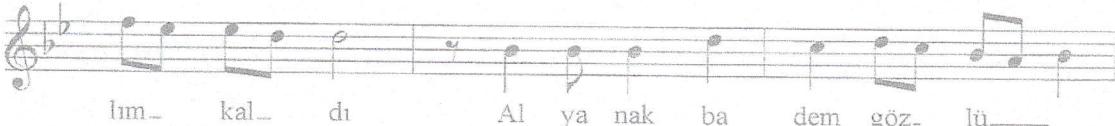
(ARANAĞMESİ _____)



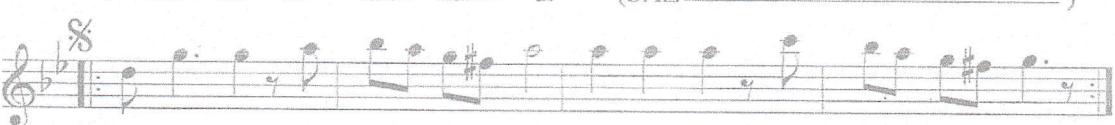
Ka ra kaş ka ra saç— li Gül yüz lü sö zü tat— li



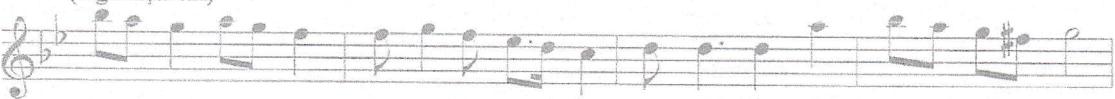
Al ya nak ba dem göz— lü O kız da ak



O kız da ak lim— kal— di (SAZ _____)



Hü zün lü ba kı şı— var En da mı a lí mi— var
(Ağırlaşarak)



San— ki biraz— na zi— var— O kız da ak lim— kal— di



San— ki biraz— na zi— var— O kız da ak lim— kal— di

A Tempo

(Son)

D.C.

. / .

NİHAVEND ŞARKI

(2. Sahife)

ZÜBEYDE ÖKTEM

Ba har bit ti kış ol du Saç la ra ak lar dol du
Gön lüm hep o nu sor du O kız da ak
lim kal di Gön lüm hep o nu sor du
O kız da ak lim kal di (SAZ)

O Kızda Aklım Kaldı

①

Kara kaş, kara saçlı
Gül yüzlü, sözü tatlı
Al yanak badem gözlü
O kızda aklım kaldı

Hüzünlü bakışı var
Endamı, alımı var
Sanki biraz nazi var
O kızda aklım kaldı

②

Bahar bitti, kış oldu
Saçlara aklar doldu
Gönlüm hep onu sordu
O kızda aklım kaldı

Hüzünlü bakışı var
Endamı, alımı var
Sanki, biraz nazi var
O kızda aklım kaldı

(Tanju YALIN)