

## NİHAVEND ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

( Sessizce kaçtığım, küstüğüm çoktu )

Söz ve Müzik :  
ZÜBEYDE ÖKTEM

( ♩ = 144 )

### BİRAZ GEC KALDIN

Süre : 4' 10"

GİRİŞ SAZI \_\_\_\_\_

①

Ses siz ce kaç tı ğım

(SAZ) Küs

1 2

tü ğüm çok tu (SAZ) tu (SAZ)

El ler le gez di ğin

(SAZ) gör

1 2

dü ğüm çok tu (SAZ) tu (SAZ)

Şu gön lü a vut tum san dı ğım za man

Res mi ne bir bak tım der , ma nım yok tu (SAZ)

Res mi ne bir bak tım der ma nım yok tu D.C.

./..

## NİHAVEND ŞARKI

BİRAZ GEÇ KALDIN

(2. Sahife)

ZÜBEYDE ÖKTEM

Mar tı lar kum ru lar şa kı dı kan dım (SAZ) Çi çek ler bah tı ma sa çı l dı kan dım (SAZ) dım (SAZ) Ben ni ye mut su zum sor dum ken di me (SAZ) Bir dü şün bak de di bi raz geç kal dım (SAZ) Ben ni ye mut su zum sor dum ken di me (SAZ) Bir dü şün bak de di bi raz geç kal dın (Son)

### BİRAZ GEÇ KALDIN

Sessizce kaçtığım, küstüğüm çoktu  
Ellerle gezdiğin, gördüğüm çoktu  
Şu gönlü avuttum sandığım zaman  
Resmine bir baktım, dermanım yoktu.

Martılar, kumrular şakıdı, kandım  
Çiçekler bahtuma saçıldı, kandım  
Ben niye mutsuzum, sordum kendime  
"Bir düşün bak" dedi, biraz geç kaldın...

(Zübeyde ÖKTEM)