

Exposiciones sin fronteras AC presenta:

Mentes del Mal

Asesinos Seriales y Criminología

"Mírame desde arriba hacia abajo y verás un loco. Mírame de abajo a arriba y verás tu Señor. Mírame a los ojos y verás a tí mismo." Charles Manson

Museo
Criminal



EXPOSICIONES SIN
FRONTERAS AC

Cabe destacar que, paralelamente a la exposición de algunos de los principales casos de los más famosos asesinos seriales de la historia, también se presenta, en la expo, la historia de la criminología, desde los inquietantes estudios de Cesare Lombroso, hasta la antropología forense y la criminología actuales, a fin de brindar al público un sustento que avale la incipiente determinación del ser humano por comprender estos tipos de conductas, prevenirlas y, por qué no, evitarlas





La exposición ofrece al público en general, además de una información de calidad, la tecnología adecuada para poder apreciar y garantizar los objetivos de la muestra. A través del uso de técnicas variadas, se han recreado escenografías y maniqués de calidad cinematográfica, que permiten despertar el interés del público y fijar en él la información, ya que la tercera dimensión permite que el sujeto se interese más.

Pone a disposición del público pantallas y proyecciones en cada una de las escenas representadas, con la finalidad de que el interés despertado mediante la escena vista, sea complementado a través documentales que aporten más información.

Esta exposición resulta innovadora en su género, ya que brinda una mezcla de tecnología capaz de atraer los sentidos, manteniéndolos alerta y, por consiguiente, logrando adentrar al espectador en cada una de las escenas, lo cual generará indiscutiblemente conocimiento y, muy probablemente, reflexión.

La exposición está dirigida al público en general: se puede apreciarla sin importar la edad, ya que, a pesar de tocar temas tan delicados, se proporciona una información de calidad, para que todos puedan tanto disfrutar como aprender de cada una de las situaciones mostradas.



Escenas del crimen perfectamente reconstruidas, maniquís realizados en resinas y silicón cinematográfico, pantallas, proyecciones, sonido, ilustraciones, más de 100 piezas.....

Sección dedicada a los asesinos seriales Mexicanos....



Historia origen y evolución de la criminología desde Cesare Lombroso hasta las modernas CSI y técnicas de investigaciones forenses

El recorrido, acompañado por guía audio mp3 tiene una durada aproximadamente de 50 minutos y se desarrolla a través de 18 escenografías



CASOS TRATADOS

- 1.Cesare Lombroso, orígenes de la Criminología
- 2.Charles Manson
- 3.Albert Fish “el Vampiro de New York ”
- 4.Ed Gein, “ el carnicero de peinfeld ”
- 5.La Viuda Negra
- 6.Martha Ann Johnson
- 7.Nevada Tan
- 8.Brenda Spencer “ odio los lunes”
- 9.J.W.Gacy, “el payaso asesino”
10. Juana Barraza “la mata viejitas”
11. La tamalera de los portales
12. Jeffrey Dhamer, el monstruo de Milwaukee



Exitos

Más de **500,000** visitantes
desde 2017

más de 15 ciudades en todo el
Mundo

5 estrellas en las redes



CONTACTO

MANUEL ROMERO
+52 55 19620127
gvictorside@gmail.com

ASESINOS SERIALES Y CRIMINOLOGIA



Ed Gein
numero de presuntas victimas 94



Charles Manson
numero de presuntas victimas 35



Albert fish
numero de presuntas victimas 400



Andrei Chikatilo
numero de presuntas victimas 95



Ted Bundy
numero de presuntas victimas 100



John Wayne Gacy
numero de presuntas victimas 35

