

GACETA ENTRE LÍNEAS

Número 9
25-26



PREPARATORIA JESÚS DE URQUIAGA
1405



GACETA PREPA CJU

COLEGIO JESÚS DE URQUIAGA I.A.P

CONTENIDO

- 150 años de historia, valores y futuro- Palabras de nuestra directora
- Una inauguración llena de identidad y orgullo
- Bienvenido Chuy
- Soy Chuy
- ¿Por qué una pantera?
- Cuando el arte narra 150 años de identidad
- Escenario de historia y talento: Arte y expresión en el festival conmemorativo
- Ritmo, fuerza y pasión en cada presentación
- Porra CJU
- Sembrar memoria, proyectar futuro
- Cuando el éxito se construye en equipo: la fuerza detrás de la celebración
- #TodosSomosCJU
- Museo fotográfico de la historia del CJU 150 años formando generaciones, dejando huella
- El deporte como motor de convivencia
- #Reto150
- ¡GUS! ¡GUS!
- Nuestra historia, nuestro camino
- Comunidad y familia, el corazón del colegio
- Mirando al futuro desde nuestras raíces
- ¡Felicidades Danielle!
- Día Internacional del Libro
- No te lo pierdas
- Arte
- Literatura
- Cine
- Disponible en biblioteca
- Bibliografía

150 AÑOS

DE HISTORIA, VALORES
Y FUTURO

*Estimada comunidad de
preparatoria 1405 del
Colegio Jesús de Urquiaga*

Es para mí un gran honor iniciar esta nueva etapa como directora, responsabilidad que asumo con profundo compromiso y la convicción de trabajar siempre en favor del bienestar y la formación integral de nuestros alumnos, así como del fortalecimiento de nuestro cuerpo docente.

Este año es especialmente significativo, ya que nuestro colegio celebra 150 años de historia formando generaciones de estudiantes con valores, sentido humano y excelencia académica. Ser parte de este legado representa no solo un orgullo, sino también una gran responsabilidad de continuar construyendo un proyecto educativo sólido y trascendente.

Estoy convencida de que, trabajando en equipo alumnos, docentes y familias, seguiremos consolidando una comunidad educativa basada en el respeto, el esfuerzo y la formación integral.

En este cierre de ciclo escolar, deseo que este último tramo sea especialmente provechoso para nuestros alumnos, que logren consolidar sus aprendizajes y culminar esta etapa con satisfacción y orgullo por el trabajo realizado.

Directora Anna Kwapisz

Una inauguración llena de identidad y orgullo

150



La ceremonia de apertura dio inicio a los festejos por el 150 aniversario con unas palabras de nuestro Director General, Dr. José Antonio Ezquerro González.



El inicio de los festejos estuvo marcado por una emotiva ceremonia de inauguración que reunió a toda la comunidad escolar. Desde las primeras horas de la mañana, alumnos de todas las secciones se dieron cita para formar parte de este momento significativo.

El mensaje inaugural estuvo encabezado por las palabras de la presidenta del Patronato, Lic. Maribel Güereña, y del Director General, Dr. José Antonio Ezquerro González, quienes destacaron el legado educativo del colegio y su impacto en la formación de generaciones a lo largo del tiempo.

Uno de los momentos más representativos de la ceremonia fue el estreno del himno institucional, interpretado por el coro del colegio, cuya participación reflejó el trabajo colaborativo y el orgullo de pertenecer a esta comunidad educativa.



Bienvenido Q'uy

PRESENTACIÓN DE LA MASCOTA



La presentación de la mascota institucional se convirtió en uno de los momentos más memorables de la jornada, al llenar el ambiente de una energía contagiosa que despertó entusiasmo genuino entre los estudiantes. Desde su aparición, logró captar la atención de todos, generando sonrisas, sorpresa y una participación espontánea que transformó el espacio en un entorno más cercano y dinámico.



Más allá de ser un elemento simbólico, la mascota funcionó como un puente emocional entre la institución y los alumnos, facilitando una conexión auténtica que fortaleció el sentido de pertenencia. Su presencia permitió que los estudiantes se identificaran con los valores y la identidad de la comunidad escolar de una manera más accesible y significativa.



Este momento no solo aportó alegría, sino que también dejó una huella positiva en la experiencia colectiva, consolidándose como una estrategia efectiva para promover la integración, la convivencia y el orgullo institucional.





SOY CHUY

¡Hola a todos!

Creo que ya me han visto por ahí... pero ahora sí, es momento de presentarme como se debe.

Soy Chuy, la pantera, y desde hoy tengo el honor de representar a toda nuestra comunidad educativa. 🐾

Sí, a todos: a los más pequeños de preescolar que apenas comienzan a descubrir el mundo, a los estudiantes de primaria y secundaria que crecen y se transforman cada día, a los jóvenes de preparatoria que están construyendo su camino... y también a cada docente y miembro del personal administrativo que hace posible que esta escuela funcione y tenga vida.

Sé que soy nuevo para muchos de ustedes, pero quiero que sepan algo importante: no llegué solo para "estar", llegué para acompañarlos.

Como pantera, represento fuerza, valentía y determinación, pero también algo muy importante: la capacidad de avanzar con seguridad, incluso cuando el camino es incierto. Y eso es algo que veo todos los días en esta escuela.

Mi misión es recordarles que todos formamos parte de algo más grande. Que cada sonrisa, cada esfuerzo, cada logro y cada reto superado suma a lo que somos como comunidad.

A los más pequeños: nunca dejen de ser curiosos.

A los que están creciendo: sigan descubriendo quiénes son.

A los que están por egresar: confíen en todo lo que han construido.

Y a quienes acompañan este camino: gracias por guiar, apoyar y creer.

Hoy comienza esta historia juntos... y yo estaré aquí, en cada paso, en cada meta y en cada nuevo comienzo.

Con orgullo,

Chuy, la pantera ♥
Mascota institucional

**"AVANZA CON
FUERZA Y DEJA
HUELLA"**



RECUERDA

**"RUGE TU
GRANDEZA"**

¿Por qué una Pantera?

La elección de la pantera como mascota institucional, representada en “Chuy”, no es casual, sino profundamente simbólica. Este animal encarna una serie de cualidades que reflejan los valores, aspiraciones y el espíritu de la comunidad educativa.

En primer lugar, la pantera se asocia con la fuerza y la determinación. Es un animal ágil, resistente y capaz de enfrentar distintos desafíos, lo que representa la capacidad de los estudiantes para perseverar ante las dificultades académicas y personales.

También destaca por su inteligencia y estrategia. La pantera no actúa impulsivamente; observa, analiza y elige el mejor momento para actuar. Esta característica se vincula con el desarrollo del pensamiento crítico, la toma de decisiones y las habilidades cognitivas que se fomentan en la institución. Otra cualidad relevante es su sigilo y disciplina. La pantera avanza con enfoque y precisión, lo que simboliza la importancia de la constancia, el autocontrol y la responsabilidad en el proceso formativo de los alumnos.

Además, es un símbolo de liderazgo y presencia. Su porte transmite seguridad, confianza y carácter, cualidades que se buscan fortalecer en los estudiantes para que se conviertan en agentes activos dentro de su entorno.

Finalmente, la pantera también representa identidad y pertenencia. “Chuy” no solo es una figura representativa, sino un elemento que une a la comunidad, genera orgullo institucional y fortalece los lazos entre estudiantes, docentes y directivos.



En conjunto, la pantera refleja el ideal de una formación integral: estudiantes fuertes, inteligentes, disciplinados y seguros de sí mismos, capaces de avanzar con firmeza hacia sus metas.

CUANDO EL ARTE NARRA 150 AÑOS DE IDENTIDAD

Los alumnos de Secundaria y Preparatoria, bajo la guía de Miss Mayte y Miss Lorena, llevaron a cabo una destacada muestra de talento, creatividad y sentido de pertenencia al participar en la realización de un mural conmemorativo dentro de las instalaciones del colegio.

Esta obra, concebida como un homenaje a los 150 años de trayectoria de la institución, no solo representa un ejercicio artístico, sino también un profundo acto de identidad colectiva. A través de colores, formas y símbolos cuidadosamente elegidos, los estudiantes lograron plasmar la historia, los valores y los momentos más significativos que han marcado el desarrollo del colegio a lo largo de más de un siglo.

El mural se convierte así en un testimonio visual del legado institucional, donde cada trazo refleja el compromiso, la dedicación y el amor que la comunidad estudiantil siente por su escuela. Más allá de su valor estético, esta obra fortalece el vínculo entre generaciones, recordando el pasado, celebrando el presente e inspirando el futuro.

Sin duda, esta iniciativa artística resalta la importancia de fomentar espacios donde los alumnos puedan expresar su creatividad, al mismo tiempo que reconocen y honran la historia que da identidad a su formación académica.



ESCENARIO DE HISTORIA Y TALENTO: ARTE Y EXPRESIÓN EN EL FESTIVAL CONMEMORATIVO



En el marco de la conmemoración institucional, la celebración continuó con un vibrante festival artístico que llenó de vida, color y entusiasmo cada rincón del colegio. Este espacio se convirtió en una plataforma donde los alumnos, desde los más pequeños hasta los de niveles superiores, fueron los grandes protagonistas al expresar su talento a través de diversas manifestaciones escénicas.

El evento dio inicio con el opening de primaria, una presentación coreográfica cuidadosamente diseñada que llevó al público a través de distintas épocas. Mediante la música, el vestuario y la expresión corporal, los estudiantes lograron representar el paso del tiempo y la evolución de la institución, despertando emociones y orgullo entre los asistentes.

Posteriormente, los alumnos de secundaria cautivaron al público con una puesta en escena que destacó por su calidad artística, disciplina y coordinación. La obra reflejó no solo habilidades escénicas, sino también el compromiso y la capacidad de trabajo en equipo que caracteriza a los estudiantes, consolidando una presentación memorable.

Sin duda, este festival artístico no solo fue un espacio de entretenimiento, sino también una muestra del valor que la institución otorga al arte, la cultura y la expresión como pilares fundamentales en la formación integral de sus estudiantes, fortaleciendo así su identidad y sentido de pertenencia.

RIITMO, FUERZA Y PASIÓN EN CADA PRESENTACIÓN



El festival se enriqueció además con la participación de los grupos de porras y tablas gimnásticas, quienes impregnaron el ambiente de energía, ritmo y entusiasmo, convirtiéndose en uno de los momentos más vibrantes de la jornada. Cada presentación fue el reflejo de horas de preparación, disciplina y compromiso, en donde la coordinación y la precisión se hicieron evidentes en cada movimiento.

Las rutinas, cuidadosamente estructuradas, no solo destacaron por su ejecución técnica, sino también por la pasión y entrega de los alumnos, quienes lograron contagiar al público con su alegría y espíritu festivo. A través de coreografías dinámicas y sincronizadas, demostraron habilidades físicas, confianza escénica y un notable sentido de trabajo en equipo.

Estas participaciones no solo aportaron dinamismo al festival, sino que también pusieron de manifiesto la importancia de fomentar actividades que fortalezcan la convivencia, la cooperación y el desarrollo integral de los estudiantes, consolidando así un ambiente escolar lleno de vida, identidad y orgullo institucional.

PORRA

CJU

Quality

Loyalty

Trust

PORRA

En el Jesús de Urquiaga
la inclusión es nuestra

guía,

¡Unidos de verdad!

en este colegio

que es nuestro hogar!

CJU, CJU

Respeto, generosidad,

honestidad,

responsabilidad

Caminamos unidos,

con paso seguro,

¡sembrando valores para
el futuro!

CJU, CJU ¡Jesús de

Urquiaga! Solidaridad,

Fuerza y Unión, ¡Llevo

los valores en mi

corazón!

CJU, CJU

Cheering lyrics

Cheering lyrics

Jump jump jump

Take it to the
limit Where you
can glow

Get up up up

Take it to the top

so you can't be
stopped A: Say

“Respect”

B: “Respect”

Honesty

Inclusion

Solidarity

Generosity

Responsibility

C-J-U C-J-U



SEMBRAR MEMORIA, PROYECTAR FUTURO



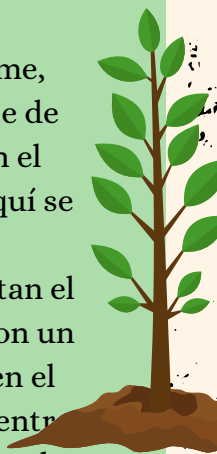
Uno de los momentos más significativos de la conmemoración fue, sin duda, la creación de la cápsula del tiempo, acompañada por la simbólica plantación de un árbol. Este acto, profundamente cargado de sentido, trascendió lo meramente ceremonial para convertirse en una expresión tangible de continuidad, identidad y esperanza compartida.

La cápsula del tiempo resguarda recuerdos, mensajes y testimonios del presente: fragmentos de vida escolar que, cuidadosamente preservados, aguardan el momento en que nuevas generaciones puedan abrirla y reencontrarse con la historia viva de la institución. En ella se depositan no solo palabras, sino también emociones, sueños y la esencia de lo que hoy somos como comunidad.

De manera paralela, la siembra del árbol se erige como una poderosa metáfora. Sus raíces, que comienzan a afianzarse en la tierra, simbolizan los valores que sostienen al colegio; su crecimiento, constante y firme, refleja el desarrollo integral de quienes forman parte de esta comunidad; y sus ramas, que se expandirán con el tiempo, evocan el alcance de los aprendizajes que aquí se construyen.

Ambas acciones, íntimamente vinculadas, representan el compromiso colectivo con el legado institucional. Son un recordatorio de que educar no solo implica formar en el presente, sino también sembrar para el futuro. Así, entre memorias resguardadas y vida que comienza a crecer, la comunidad educativa reafirma su propósito: construir una historia que trascienda generaciones y deje huella perdurable.

Porque al final, toda gran comunidad se reconoce no solo por lo que ha sido, sino por todo aquello que decide sembrar para quienes están por venir.



CUANDO EL ÉXITO SE CONSTRUYE EN EQUIPO: LA FUERZA DETRÁS DE LA CELEBRACIÓN

Detrás de cada gran evento existe una historia que no siempre se ve a simple vista: la del esfuerzo coordinado, la planeación estratégica y el compromiso colectivo. La reciente celebración de nuestra comunidad educativa es un claro ejemplo de ello.



La organización de este evento implicó una estructura sólida basada en el trabajo de diversos comités, cada uno responsable de coordinar áreas clave para el desarrollo exitoso de las actividades. Desde la gestión de recursos hasta la distribución de espacios, cada decisión respondió a un objetivo común: ofrecer una experiencia significativa y bien ejecutada para todos los asistentes.

La logística contempló múltiples elementos: la disposición de equipos deportivos, la preparación de materiales artísticos, la instalación de sistemas de sonido e iluminación, así como la integración de elementos simbólicos que dieron identidad y sentido a la celebración. Cada componente fue cuidadosamente previsto, evidenciando una planeación detallada y profesional.

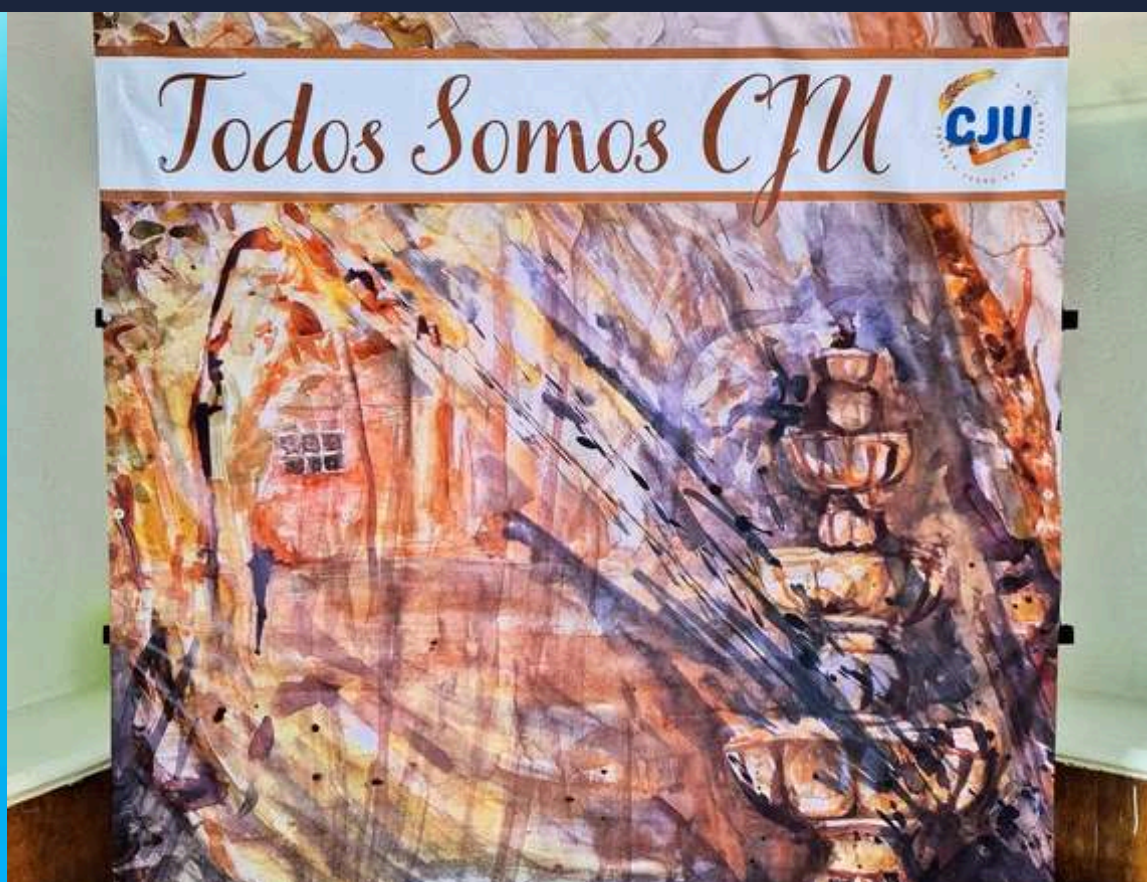
De igual manera, la instalación de stands informativos permitió acercar a la comunidad a distintos proyectos y áreas institucionales, fortaleciendo el vínculo entre los distintos niveles educativos. La participación activa de docentes, tanto en ensayos como en la preparación de actividades, reafirmó el papel fundamental del acompañamiento pedagógico más allá del aula.

Este esfuerzo conjunto no solo hizo posible el evento, sino que también reflejó uno de los valores más importantes de la institución: el trabajo colaborativo. Porque cuando una comunidad se organiza, coopera y comparte un propósito, los resultados trascienden lo esperado.

Más allá de la celebración, queda el aprendizaje: los grandes logros siempre son el resultado de muchas manos trabajando en una misma dirección.



#TodosSomosCJU



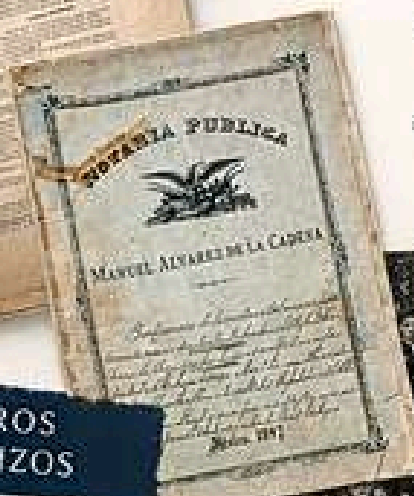
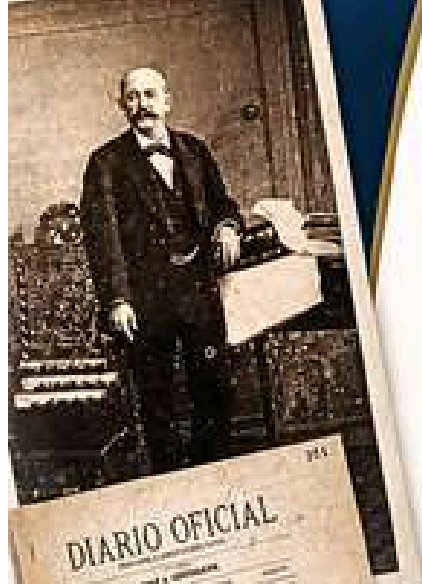
SER PARTE DEL CJU ES MÁS QUE PERTENECER A UNA ESCUELA; ES FORMAR PARTE DE UNA COMUNIDAD QUE CRECE, APRENDE Y AVANZA UNIDA. AQUÍ, CADA HISTORIA CUENTA: DESDE LOS PRIMEROS PASOS EN PREESCOLAR HASTA LOS GRANDES SUEÑOS EN PREPARATORIA. CADA ALUMNO, DOCENTE, DIRECTIVO Y COLABORADOR SUMA A LO QUE SOMOS HOY: UNA COMUNIDAD FUERTE, COMPROMETIDA Y CON IDENTIDAD. #TODOSSOMOSCJU SIGNIFICA RECONOCER QUE NO CAMINAMOS SOLOS, QUE CADA LOGRO ES COMPARTIDO Y QUE CADA ESFUERZO DEJA HUELLA. HOY CELEBRAMOS LO QUE SOMOS... Y TODO LO QUE JUNTOS ESTAMOS CONSTRUYENDO

MUSEO FOTOGRÁFICO DE LA HISTORIA DEL CJU

150 AÑOS

*Formando generaciones,
dejando huella*

Más de un siglo y medio de educación,
valores y comunidad.
Cada imagen guarda una historia,
cada historia, un legado.

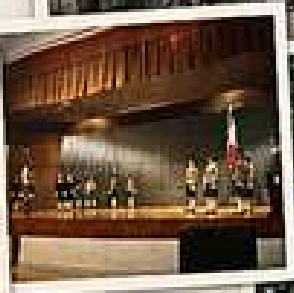


NUESTROS COMIENZOS

Desde 1876, nuestra institución
ha sido sinónimo de educación
con valores, inspiración y fe.
Un camino que comenzó
con visión y compromiso.

CRECIMIENTO Y COMUNIDAD

A lo largo de los años,
hemos crecido en instalaciones,
en programas y en lazos que
fortalecen nuestra comunidad.



TRADICIÓN QUE TRASCIENDE

Generaciones de alumnos, maestros
y familias que han hecho del CJU
un espacio de formación integral,
fe y excelencia académica.



UN LEGADO VIVO

Hoy, el CJU sigue escribiendo su historia con
la misma pasión y entrega, preparando a los
alumnos para transformar su entorno y dejar
huella en el mundo.



Bienvenidos
A NUESTRA HISTORIA

HIMNO CJU

*Canto de fe, formación
y propósito*



VOLVAMOS A CASA

150 AÑOS
CONTIGO



“

*Formación de niños,
desarrollo de hombre,
han pasado siempre
desde tu creación.*



HIMNO CJU

CORO (2 veces)

Cantemos oh niños
Con gran altivez
Este hermoso himno
A nuestro plantel

I

Oh con gran cariño
Con alma de niño
Queremos cantarte
Un himno en tu honor

II

Oh Jesús de Urquiaga
Institución noble
Que bajo tu amparo
Vengo yo a estudiar

CORO (2 veces)

III

A través del tiempo
estudio y preparo
dentro de tus aulas
siempre quiero eestar

IV

Formación de niños
Desarrollo de hombre
Han pasado siempre
Desde tu creación

CORO (2 veces)



El deporte como motor de convivencia



El segundo día de actividades se orientó al ámbito deportivo y recreativo, consolidándose como un espacio clave para la promoción de valores fundamentales como el trabajo colaborativo, la disciplina y la sana competencia.

La jornada dio inicio con una activación física integradora, en la que participaron estudiantes de distintos niveles educativos, favoreciendo la interacción y el sentido de pertenencia.

Posteriormente, el “Reto 150 años” impulsó la participación colectiva, fortaleciendo el espíritu comunitario y la identidad institucional.

A lo largo del día, se llevaron a cabo torneos de fútbol, básquetbol y tochito, en los que los alumnos demostraron no solo sus habilidades deportivas, sino también su compromiso, respeto por las reglas y capacidad de trabajo en equipo. De manera paralela, los estudiantes de niveles iniciales participaron en actividades de iniciación deportiva, integrándose activamente a esta celebración.

Más allá del carácter competitivo, la jornada se distinguió por fomentar la convivencia, el entusiasmo y la energía compartida, Consolidando al deporte como un eje fundamental en la formación integral de la comunidad educativa.



#RETO

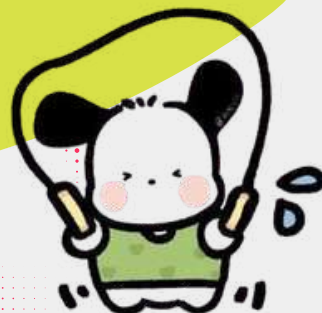
150



El “Reto 150 Deportivo” se convirtió en uno de los momentos más vibrantes de la jornada, donde la energía, el entusiasmo y el trabajo en equipo marcaron cada instante. Más que una actividad, fue una experiencia colectiva en la que estudiantes de distintos niveles se sumaron con un mismo objetivo: participar, superarse y disfrutar. Entre dinámicas, retos físicos y coordinación grupal, se vivió un ambiente lleno de motivación y compañerismo.

Cada equipo puso a prueba su resistencia, estrategia y comunicación, demostrando que el verdadero logro no solo está en ganar, sino en construir juntos. Las risas, el apoyo entre compañeros y la actitud positiva fueron protagonistas en todo momento.

El “Reto 150 Deportivo” dejó claro que cuando la comunidad se mueve unida, se fortalece no solo el cuerpo, sino también los lazos que nos identifican.



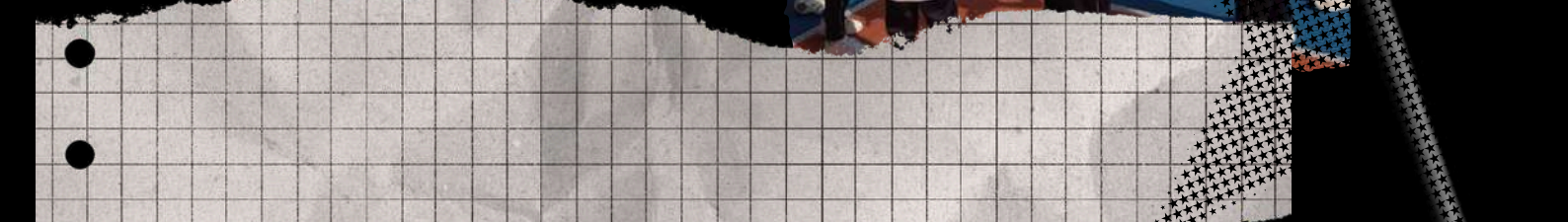
Todas las secciones
participando

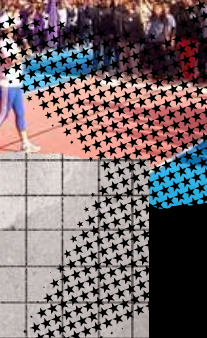
DKS 120





ew, there
id chaffin
ll water
did not
for d
and
rever
resid
, a k
poor
eded
C
ed
e
th





FUTBOL



BASQUET



.....

TOCHO

BANDERA



GANADORES



¡GUS! **¡GUS!**



Queremos expresar un reconocimiento muy especial a nuestro alumno Gustavo Montes, de 6° de preparatoria, cuya entrega, compromiso y entusiasmo fueron fundamentales durante nuestras actividades. Su disposición para organizar a sus compañeros, así como su participación como árbitro en los encuentros de secundaria y preparatoria, reflejan no solo responsabilidad, sino también un genuino sentido de liderazgo.

Además, su energía y pasión al sumarse a las porras nos recordaron el verdadero significado de pertenecer a la comunidad CJU: compartir, apoyar y sentirse orgullosamente parte de algo más grande.

Gracias, Gustavo, por dejar huella con tu actitud y por representar con orgullo los valores de nuestra comunidad.



Nuestra historia, nuestro camino

150 AÑOS TRANSFORMANDO CON VALORES

educando con amor y transformando vidas.

1876



FUNDACIÓN

Fundación "Colegio de Nuestra Señora del Carmen y Señor San José".

1884



BENEFICENCIA PÚBLICA

Inscripción a la Beneficencia Pública, hoy Junta de Asistencia Privada J.A.P. Porfirio Díaz publica en el Diario Oficial la existencia legal del Colegio.

1905



DIARIO OFICIAL

Plutarco Elías Calles publica en el Diario Oficial la oficialización de los estudios impartidos por el Colegio.

1934



CAMBIO DE NOMBRE

Cambia de nombre a "Colegio Jesús de Urusajpa I.A.P."; este nombre permanece hasta la actualidad.

1947



PATRONATO

Entrega de la administración de las Hermanas Josefinas al Dr. José Esquerro Frías, Presidente del Patronato.

1989



BACHILLERATO

Se extiende el nivel educativo ofrecido en el colegio con la apertura del Bachillerato incorporado a la SEP.

2006



NIVEL DE PREPARATORIA

Incorporación del Colegio a UNAM para el nivel de preparatoria.

2012



DONATIVO

A partir de este año El Monte de Piedad I.A.P. se convirtió en donatario del colegio.

2018



UNAM SI

Incorporación del Colegio a UNAM para el nivel de preparatoria.

2023



IMAGEN

Renovación de imagen del Colegio. Se implementó un nuevo logotipo, página web. Renovación de patios, incentivando el deporte y seguridad de los alumnos.

2024



PROGRAMAS

Implementación de programas como Progrents y adaptación de sistema Pearson.

Tradición que nos *inspira*,
☆ *futuro* que construimos.



FORMACIÓN INTEGRAL



VALORES



EXCELENCIA



SEGURIDAD



COMUNIDAD



COMPROMISO

Comunidad y familia, EL CORAZÓN DEL COLEGIO

El cierre de la celebración abrió sus puertas a las familias, reconociendo su papel fundamental en la formación de los estudiantes.

El colegio se transformó en un espacio de convivencia donde alumnos, padres y docentes compartieron experiencias significativas. La exposición del mural permitió apreciar el talento artístico de los estudiantes, mientras que el evento “Planeta Valorus” reforzó la importancia de los valores en la educación.

Las finales deportivas y la premiación dieron un cierre emocionante a las competencias, reconociendo el esfuerzo y la dedicación de los participantes.

Este día no solo celebró el aniversario, sino que fortaleció los lazos entre la escuela y las familias, consolidando una comunidad educativa









MIRANDO AL FUTURO DESDE NUESTRAS RAÍCES



La celebración de los 150 años del colegio no solo fue un homenaje al pasado, sino una oportunidad para proyectar el futuro.

Cada actividad, desde el himno hasta la cápsula del tiempo, simboliza el compromiso de seguir formando generaciones con valores, conocimiento y sentido de responsabilidad social.

El colegio reafirma así su misión de ser un espacio donde la educación trasciende las aulas y se convierte en una experiencia de vida.

Hoy, más que nunca, la comunidad educativa celebra su historia con orgullo y mira hacia adelante con esperanza.

Celebrar 150 años no es solo mirar hacia atrás, sino proyectar el legado hacia adelante. El Colegio Jesús de Urquiaga ha demostrado que es posible educar con calidad y calidez, combinando excelencia académica con un profundo compromiso social. Hoy, esa experiencia acumulada se convierte en una plataforma para soñar en grande, innovar con propósito y educar para la trascendencia. Las generaciones futuras recibirán un colegio fortalecido por su historia, sostenido por sus valores y guiado por una visión clara: formar personas íntegras, solidarias y felices, capaces de construir un mundo más justo desde cualquier lugar en el que se encuentren.

☆
¡Felicidades,
Danielle! ☆

Queremos felicitar a
nuestro alumno de prepa
Daniël por haberse
QUEDADO EN
LA UAM



DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO

23 DE
ABRIL,
2026



¡No te lo pierdas!

Festival Mundo Japan

Desde 0 MXN

Centro de Convenciones Churubusco del Sindicato del IMSS

17 de mayo de 2026 / 11:00 a 17:00 horas

La séptima edición de este evento inspirado en la cultura oriental, llega a CDMX. Si buscas una actividad diferente para sumarte a la agenda cultural, la séptima edición del Festival Mundo Japan llegará a la CDMX con artes escénicas, zona gastronómica, venta de artesanías y un montón de actividades que te transportarán al País del sol naciente; el acceso será gratuito.



Formula 1® La Exhibición

Desde \$295 MXN

Yama Punta Museo en Av. División del Norte 3572, San Pablo Tepetlapa, Coyoacán

Mayo es el mes perfecto para disfrutar esta muestra oficial que está conformada por siete salas temáticas. La exhibición presenta monoplazas históricas reales, piezas de memorabilia inéditas y entrevistas exclusivas que trazan la evolución técnica y humana de la competencia.

El recorrido destaca por sus instalaciones interactivas y tecnológicas, incluyendo una experiencia cinematográfica inmersiva diseñada por curadores galardonados. Los asistentes pueden complementar la visita con el simulador oficial Playseat® F1, configurado para replicar la posición de manejo de un piloto profesional en el trazado del Autódromo Hermanos Rodríguez.



Festival del Helado en Coyoacán

Desde 0 MXN

Centro de Convenciones Churubusco
30 de mayo de 2026 - 31 de mayo de 2026

11:00 a 18:00 horas.

¡Es momento de refrescarnos! Si este mayo se te antoja un plan dulce, lánzate al Festival del Helado: un evento de productos artesanales que se realizará junto al Festival Colores de México y el Mundo. Serán dos días de actividades en el Centro de Convenciones Churubusco con entrada gratuita.



ARTE



Bal du moulin de la Galette

Esta obra maestra del impresionismo captura la vitalidad de una tarde parisina en Montmartre, donde la luz se filtra entre los árboles y envuelve a los personajes en un ambiente festivo y espontáneo. Renoir logra transmitir movimiento, alegría y convivencia social a través de pinceladas sueltas y luminosas. En 2026, esta icónica pintura celebra 150 años de su creación, consolidándose como un testimonio atemporal de la vida moderna del siglo XIX.

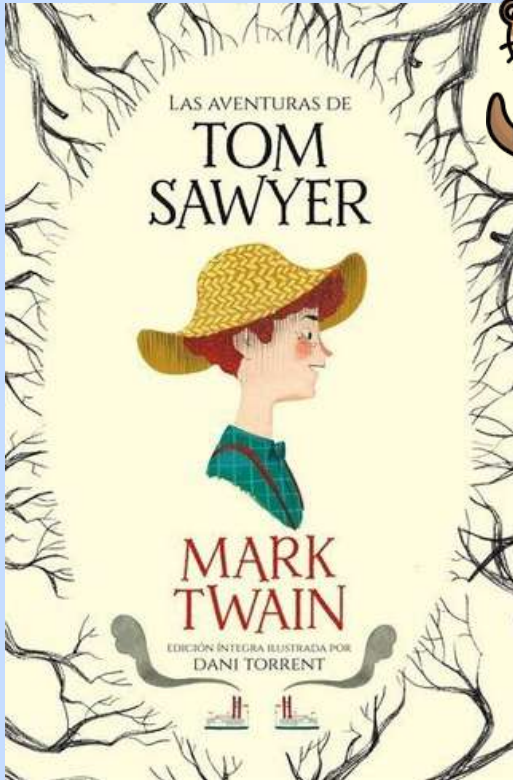


The Swing (La Balançoire)

En esta escena íntima y cotidiana, Renoir retrata a un grupo de figuras bajo la sombra de los árboles, donde la luz natural juega un papel protagonista al crear contrastes suaves y vibrantes. La composición transmite cercanía, juventud y serenidad, reflejando la esencia del impresionismo en su exploración de la luz y el momento presente. Este año, 2026, la obra conmemora también sus 150 años, reafirmando su lugar como una pieza clave en la evolución del arte moderno.



Literatura



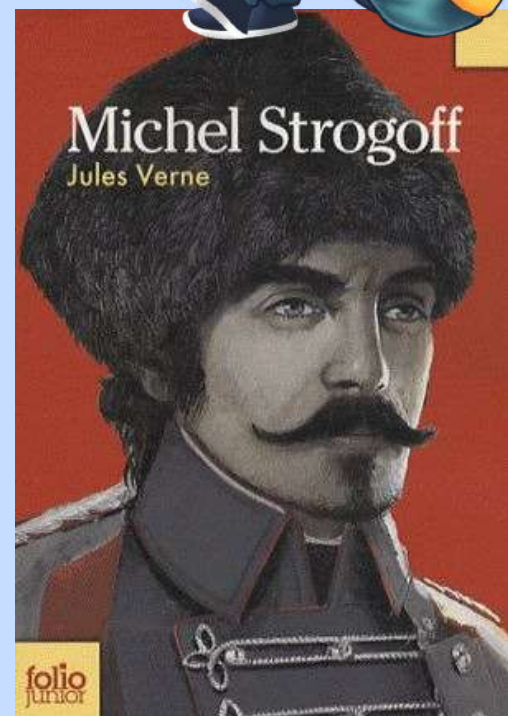
Las aventuras de Tom Sawyer – Mark Twain

Esta novela clásica retrata la infancia y la libertad a través de las travesuras de Tom Sawyer a orillas del río Mississippi. Con humor, crítica social y un profundo entendimiento de la niñez, Twain construye una obra entrañable que ha trascendido generaciones. En 2026, este relato emblemático celebra 150 años, reafirmando su lugar como uno de los pilares de la literatura estadounidense.



Michael Strogoff – Jules Verne

En esta novela de aventuras, Verne narra la misión de un valiente correo del zar que debe atravesar Rusia para entregar un mensaje crucial en medio de una invasión. La obra combina tensión, heroísmo y descripciones detalladas de paisajes y culturas, características distintivas del autor. Este 2026, la novela cumple 150 años, consolidándose como un referente de la literatura de aventuras y la imaginación científica del siglo XIX.



CINE

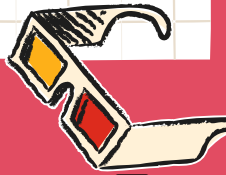


CINEMA?



MICHAEL

Esta esperada biopic explora la vida del icónico “Rey del Pop”, mostrando tanto su brillante ascenso artístico como las complejidades personales que marcaron su trayectoria. Con una narrativa intensa y un enfoque más humano que mitológico, la película busca equilibrar el talento extraordinario de Michael Jackson con las controversias que rodearon su vida. Es una propuesta que conecta especialmente con nuevas generaciones interesadas en comprender al artista más allá del escenario.



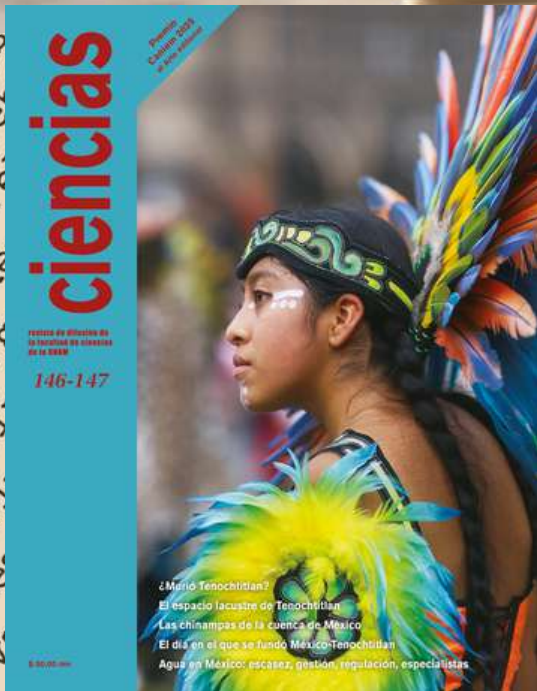
EL DIABLO VISTE A LA MODA 2

La secuela retoma el universo de la moda con una mirada actualizada, donde el poder, la ambición y la reinención profesional vuelven a ser protagonistas. Años después, los personajes enfrentan nuevos retos en una industria transformada por lo digital y las redes sociales. Manteniendo su estilo sofisticado y diálogos afilados, esta entrega promete una combinación de nostalgia y frescura, ideal para quienes buscan glamour con un trasfondo de crecimiento personal.



“ Disponible en: ”

“ Biblioteca ”



El día en el que se fundó México-Tenochtitlan, una propuesta desde la arqueoastronomía

Aunque la fundación de Tenochtitlan ocurrió en 1325 no se conoce aún la fecha exacta por lo que se propone una a partir de elementos de la etnohistoria, la arqueología y de fenómenos astronómicos ocurridos entonces.



En la edición de **abril**



EN ABRIL, “EL MUNDO ES MÍO”. TRUMP Y AMÉRICA LATINA.

En el siglo XXI, Estados Unidos buscó un nuevo rumbo en su relación con América Latina. En 2013, el entonces secretario de Estado John Kerry llegó a declarar que la doctrina Monroe –y su legado intervencionista en los siglos XIX y XX– había terminado.

El segundo mandato de Trump parece un agresivo retorno al pasado. Amparado en una nueva estrategia que ha puesto como prioridades el control migratorio, el freno a la influencia china y el combate al narcotráfico, el gobierno estadounidense ha ido ejerciendo una inédita presión sobre el resto del continente. El respaldo que han tenido algunas de sus acciones ha dejado también en evidencia el fracaso de los Estados latinoamericanos a la hora de atender problemas regionales, por no hablar de su beneplácito ante dictaduras, como la cubana y la venezolana. El impacto final de la nueva política trumpista no es todavía claro, pero la división que ya provoca podría redefinir la relación entre nuestros países en el futuro próximo.

Bibliografía

- Bal du moulin de la Galette. (1876). [Pintura], de Pierre-Auguste Renoir. Musée d'Orsay, París, Francia.
- El diablo viste a la moda 2. (2026). [Película].
- Gaceta Entre Líneas. (2026). Edición especial: 150 años del Colegio Jesús de Urquiaga. Colegio Jesús de Urquiaga I.A.P.
- Michael. (2026). [Película].
- Musée d'Orsay. (s. f.). La balançoire (1876), Pierre-Auguste Renoir. Recuperado de
- <https://www.musee-orsay.fr/en/artworks/la-balancoire-1096>
- Renoir, P.-A. (1876). The Swing (La balançoire) [Pintura]. Musée d'Orsay, París, Francia.
- The Swing (Renoir). (s. f.). En Wikipedia. Recuperado de
- [https://en.wikipedia.org/wiki/The_Swing_\(Renoir\)](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Swing_(Renoir))
- Totally History. (s. f.). The Swing (La Balançoire) by Renoir. Recuperado de
- <https://totallyhistory.com/the-swing-la-balancoire/>
- Twain, M. (1876). Las aventuras de Tom Sawyer. American Publishing Company.
- Verne, J. (1876). Michael Strogoff. Pierre-Jules Hetzel.
- Visual Arts Cork. (s. f.). The Swing (1876) by Renoir: Analysis. Recuperado de
- <https://www.visual-arts-cork.com/paintings-analysis/swing-renoir.htm>