# Contando sellos...





## ...contando historias

## La Filatelia como herramienta auxiliar de la Historia de Puerto Rico

Prof. Freddie A. Gutiérrez Rojas, PhD(c)



## **Prefilatelia**

Carta de La Habana a Barcelona (1<sup>ro</sup> de septiembre de 1821)

Las piezas filatélicas que circulan por el correo ofrecen varios aspectos que pueden estudiarse dependiendo del enfoque que le interese hacer al coleccionista. Se puede enfocar al remitente, al destinatario, a las eventualidades por la que pasó la carta en su tiempo, el contenido de la misiva, la ruta que siguió, la tarifa que se pagó para enviarla, cómo se franqueó, qué marcas se estamparon en ella, etc.

(2) Pono Saucino Mario ma Soma a no al storage sound of Flavorad of Crieno Fort will Many Son mio: alos 40 hon To Soing rates for so hallondones of his to Noviembro ale mima Cavera de So Jun I Vila de luento Rico Sepues de cheras de Cara, tervimos la fatal desquacia de rayen prisioneros; por la Goleta opurajente Momada la Colomvia; in Cop" Sevartion Buques, hormata con For Conones to Colia, ay uno pon bonta 12, y 45 hombres to tripulacion (hammad por la Anguitura) la qual nos tuvieren 18 Tias à Bonto to the Goleta y en este too q interimer à bon-To hapner onon un Beng " Goldta procedente de la Corta de Aprira; con for Cinter Suprite y orho ragan; frente la bora de Pronto Rico y Luego nos Alexanon à S'Mont, y halli encontramen Por Goletas Universentes, g la una ena le Queneraynes, la otra To Monganita hamber estation bondiento prevar: la qual alli nos trasbontaron en ma Bolondra Sinomarquera, y nos Milonon à fajonter en la vila de luerto Rico y de halli nos Juinos a Priento. Prico: la qual Corivi à mi Jon Para notic sion de la degracia g tuoines y Juntomente g se le notici-

Esta carta se envió desde La Habana a Barcelona en el año 1821. Posee marcas de Cádiz, que era el puerto a donde llegaba la correspondencia de las Antillas, para luego ser transportada por tierra a su destino. El remitente narra sus peripecias durante un encuentro con piratas en aguas del Caribe.

Havana 9 de enero de 1821

Muy señor mío: a los 49 días de navegación salidos de esa, hallándonos el día 7 a la misma cabeza de San Juan de isla de Puerto Rico, después de 6 horas de caza, tuvimos la fatal desgracia de caer prisioneros por la goleta insurgente llamada la Colombia; su capitán Sebastián Buguer, armada con dos cañones de colisa y uno por banda 12 y 85 hombres de tripulación (armada por la Argentina) la cual nos tuvo 18 días a bordo de dicha goleta y en este tiempo que estuvimos a bordo apresaron un bergantín goleta procedente de la Costa de África con doscientos veintiocho negros; frente a la boca de Puerto Rico y luego nos llevaron a San Martín y allí nos encontramos dos goletas insurgentes que la una era de Buenos Aires y la otra de Margarita, ambas estaban vendiendo presos; la cual nos transbordaron en una balandra dinamarquesa y nos llevaron a Fajardo en la isla de Puerto Rico y de allí nos fuimos a Puerto Rico; la cual escribí a mi señor padre noticiándole la desgracia que tuvimos y justamente que se lo noticiase a Vm. para su inteligencia.

Muy Señor mío: estimaré que haga presente la presa a Jaime Sagrera mi primo que es cuanto ocurre de S At y SS q SMB.

Vicente Sagrera

(Firma y rúbrica)

Transcripción de la carta





Diferencia entre las emisiones de España y las de Antillas Españolas Isabel II

Año : 1855
Papel : azulado

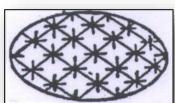
Los sellos de las primeras emisiones de las Antillas Españolas tienen el mismo diseño y abarcan el período clásico filatélico de Cuba y Puerto Rico, las islas caribeñas que fueron los últimos territorios españoles en las Américas. Su período de uso fue el más prolongado (*en torno a una década*) y seguramente son las emisiones de sellos más estudiadas.



Reina Isabel II 1830-1904



El mejor método para identificar las falsificaciones era contando la cantidad de "perlas" alrededor de la efigie de la reina.



A principios del año 1855, se creó un matasellos a propósito para obliterar esta emisión conocido como "parrilla ovalada." El matasellos oficial medía aproximadamente 18 x 30 mm.

A finales de 1864, era tan grande la cantidad de sellos falsos que circulaban en Cuba, que autoridades postales decidieron desmonetizar los sellos y emitir uno nuevo cada año a partir de 1865. Con ello esperaban situarse un paso por delante de los falsificadores. Durante un tiempo los viejos sellos pudieron canjearse por los recién emitidos.



### Sello de Telégrafos

Denominación : 2 pesetas Color : azul claro Año : 1872



Samuel Morse 1791-1872



Monumento a Samuel Morse en el pueblo de Arroyo

**1859** En medio de reconocimientos internacionales por su invención, **Samuel Morse** viajó a Puerto Rico acompañado de su esposa y dos de sus hijos, para visitar a su hija Susan, que estaba casada con Edward Lind, un hacendado de origen danés con residencia y oficina en el pueblo de Arroyo. Allí en Arroyo, Morse instalaría una línea telegráfica privada de casi dos millas desde la hacienda *La Enriqueta* hasta la oficina de Lind en el pueblo. La Enriqueta era una de las principales plantaciones de azúcar en la isla. En 1864, el gobernador insular, Félix María de Messina, da a conocer un plan para la construcción del primer sistema de telégrafo nacional en Puerto Rico.

1869 La primera línea telegráfica se construyó en Puerto Rico entre la Comandancia Militar en San Juan y el puerto de Arecibo. La puesta en marcha de un Plan de Telégrafos colocó a la Comandancia Militar en San Juan como punto de origen y a las ciudades de Mayagüez y Ponce como puntos de terminación de la red. Además de las líneas generales, la red incluyó líneas ramales, que conectaban otros municipios con aquellos que formaban parte de las líneas generales. En 1875, el Servicio Telegráfico de Puerto Rico pasó a conocerse como el Negociado de Telégrafos de Puerto Rico, operando una red de 10 estaciones estatales y 20 municipales.

**1870** La West India & Panamá Telegraph Company conectó a la ciudad de San Juan con la isla de St. Thomas mediante un cable submarino. En 1872, se instala otro cable entre San Juan y Jamaica, que sirvió para comunicar a Puerto Rico con Cuba, Estados Unidos con Canadá y Europa con Asia.

Entre el 1871 y el 1881 se emitieron varios sellos de telégrafos para uso en Puerto Rico. Desde el 1882 se utilizaron sellos de correo para pagar las tarifas telegráficas, los cuales usualmente eran cancelados con una perforación. De 1886 a 1889 se emitieron sellos en los municipios de la isla marcados TELEGRAFOS como parte de la extensión de la red telegráfica a más pueblos. No se sabe con precisión si estos fueron sellos de arbitrios para cobrar un impuesto sobre los telegramas o para pagar la tarifa para enviar un mensaje telegráfico, pero se sabe que al menos veinte localidades diferentes emitieron los sellos.



#### Amadeo I

Scott # :1
Denominación :25 céntimos
Color :gris



Amadeo I 1845 – 1890 **Amadeo I de Saboya**, quien fue llamado "*el Rey Caballero*", reinó en España entre 1871 y 1873. Fue también el primer duque de Aosta. Su reinado, que duró poco más de dos años, estuvo marcado por la inestabilidad política. A pesar de esto, se le considera el primer rey democrático de España.

La llegada de Amadeo a España se produjo en un ambiente de profunda crisis. La Revolución Gloriosa de 1868 había inflamado los deseos independentistas en Cuba y Puerto Rico, y se desarrollaba allí una dura contienda que las finanzas españolas no podían afrontar.

En el año 1872, el gobierno español, al mando de Ruiz Zorrilla, elaboró un proyecto de ley para la abolición de la esclavitud en Puerto Rico. Se desató una gran oposición contra este proyecto. También se impulsó en varias ciudades la constitución de la "Liga Nacional" anti abolicionista. Para impulsar la protesta, se instigaron conspiraciones, campañas de prensa y manifestaciones callejeras, como la del 11 de diciembre en Madrid.

Alrededor del reinado de Amadeo I, en España se sucedieron distintas formas de gobierno, las cuales tuvieron un impacto significativo en los territorios de Ultramar. Se trataba del llamado *Sexenio Democrático*:

- Gobierno Provisional (1868-1871)
- Monarquía democrática de Amadeo I (1871-1873)
- 1<sup>ra</sup> República (1873-1874)\*
  - 🌞 Ésta fue liquidada en el mes de enero por el golpe de estado del general Pavía, y se abrió un segundo período de gobiernos provisionales.



#### Alfonso XII

Scott # : 19
Denominación : 10 céntimos
Color : rojo marrón

Color : rojo marrón Año : 1878



**Alfonso XII** 1857 – 1885

Hijo de la reina Isabel II, depuesta en la Revolución Gloriosa del 1868. El inicio de su reinado puso fin a la Primera República Española y dio paso al período conocido como la Restauración Borbónica. Murió prematuramente a la edad de veintisiete años, víctima de la tuberculosis. Le sucedió en el trono su hijo, nacido luego de su muerte, Alfonso XIII. Al ser menor de edad, este último reinó sus primeros años bajo la regencia de su madre, la reina viuda María Cristina.

En Puerto Rico se le dio el nombre de **Acueducto Alfonso XII** al sistema de suministro de agua basado en gravedad en la ciudad de Ponce. Diseñado en 1875, este acueducto estuvo entre los primeros sistemas modernos de distribución de agua (junto a los acueductos de Mayagüez y Río Piedras) construidos en Puerto Rico. El 17 de junio de 2015, fue declarado oficialmente Monumento Histórico Nacional.

También en Ponce se le dio el nombre de Alfonso XII a una de las calles del pueblo. Localizada cerca de la Playa de Ponce, tiene una longitud de 0.53 kilómetros.

Acueducto Alfonso XII

Ponce







#### Alfonso XIII

Scott # : 122
Denominación : 20 céntimos
Color : rojo naranja
Año : 1890-97



**Alfonso XIII** 1886 – 1941 **Alfonso XIII** accede a la corona de España siendo todavía un niño. Su madre, María Cristina de Habsburgo, fungió como reina regente hasta cumplir Alfonso la mayoría de edad (17 años).

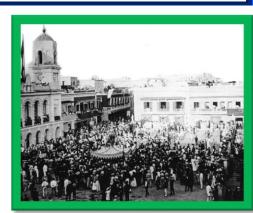
Durante su minoría de edad, varios acontecimientos históricos marcaron su reinado: en 1897 sucede un segundo levantamiento revolucionario en Cuba, y en 1898 el imperio español pierde definitivamente a Cuba, las Filipinas y Puerto Rico, a consecuencia de la guerra con los Estados Unidos de América. Este último hecho consolidó la desaparición de las aspiraciones coloniales de España.

La efigie de Alfonso XIII utilizada en los sellos emitidos para el uso en Puerto Rico le muestra en su niñez. Un rasgo físico prominente en esta imagen es su amplia frente, por lo cual dentro de los círculos filatélicos se ha venido a conocer el diseño de esta serie de sellos como "*El Pelón*".

En el Viejo San Juan se le dio el nombre de *Plaza Alfonso XIII* a la que hoy se conoce como Plaza de Armas de la ciudad capital.



A diferencia de los sellos, las monedas que llevaban la efigie de Alfonso XIII cuando niño mostraban un perfil más natural y realista. Plaza Alfonso XIII (c. 1892) Viejo San Juan







### Desembarco de Colón en Puerto Rico

Scott # : 133
Denominación : 3 centavos
Color : verde oscuro
Año : 1893



Diseño principal del sello del barquito

Conocido en el mundo filatélico como el *sello del barquito*, fue el primer y único sello conmemorativo emitido por las autoridades postales españolas para uso en Puerto Rico, y el único que no lleva la efigie de un monarca. Fue emitido para conmemorar el 400<sup>mo</sup> aniversario del descubrimiento de Puerto Rico, y se autorizó su uso exclusivamente para el día de su emisión, el 19 de noviembre de 1893, y solamente para correspondencia local. El sello fue falsificado al poco tiempo de su emisión. Su producción fue financiada por fondos locales. Fue el tercer sello conmemorativo emitido en el mundo.



Sello del Barquito enviado de Santurce a San Juan



Sello del Barquito enviado de San Juan a Vega Baja

©2020 Freddie A. Gutiérrez Rojas, PhD(c)