

**INFORMAZIONI
PERSONALI****MARIA ELENA LAZZAROTTO****TITOLO DI STUDIO**

2021 – Iscrizione Albo professionale Psicologi – Regione Lazio
 2007 - Laurea in Psicologia, indirizzo Clinico e di Comunità “La Sapienza”, Roma

**OBIETTIVO
PROFESSIONALE**

Intraprendere la carriera di psicologa, fonderla con quella teatrale, destinando una particolare attenzione alle tematiche sociali, ambientali, etiche e di cittadinanza attiva.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

09_2021-06_2022

Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
 Laboratorio teatrale infanzia 6-10 anni, presso DOMUS MEA – Latina.
 Docente di teatro
ASILO NIDO E SCUOLA PER L'INFANZIA SMILE, di Daniela Zanarella – Latina;

03_2022 - 06_2022

Esperta formatrice
I.C. “Donna Lelia Caetani” SERMONETA-NORMA, plesso di Doganella di Ninfa
 Formatrice per il PON “Inclusione sociale e lotta al disagio” misura 4: “Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: “A partire da me...per sentire il mondo che vive”, dedicato ad alunni/e di scuola primaria.

01_2022 - 05_2022

Psicologa
I.S.S. “Carlo e nello Rosselli” – Aprilia (LT) Supporto psicologico con interventi in classe, sportello psicologico, partecipazione attività organizzative in seno alla misura “Psicologi in ascolto”, A.S. 2021/2022

07_2021 - 09_2022

Educatrice
LABIRINTO COOP. SOCIALE, Soc. Coop. p.a. - Pesaro;
 Educatrice nell'ambito del progetto del Comune di Latina denominato **Upper**, cofinanziato dal FESR 2014-2020, che sperimenta Parchi Produttivi Urbani dedicati alla co-produzione di soluzioni basate sulla natura per affrontare problemi sociali, ambientali ed economici della città di Latina.

01_2021 – 06_2021

Co-docente
LATINA FORMAZIONE LAVORO, s.r.l. - Latina
 Co-docente nell'ambito dei programmi formativi “Operatore Orticultura e Verde Ornamentale – I anno” e “Operatore florovivaista, Verde Urbano e Giardinaggio – I anno”

01_2020 – 05_2021

Coordinatrice, organizzatrice e docente
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
 Collabora a coordinamento, organizzazione e docenza del progetto **Il Giardino della Comunità**, finanziato dal MIBACT in partenariato con Biblioteca d'Ateneo di Potenza, Polo Bibliotecario di Potenza, Biblioteca per l'Infanzia di Potenza;

01_2020 - 02_2020

Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
 Laboratorio teatrale presso “I.C. Cesare Chiominto” – Cori (LT);

09_2019 – 02_2020

Docente di teatro
ASILO NIDO E SCUOLA PER L'INFANZIA SMILE, di Daniela Zanarella – Latina;

ù12_2019 – 02_2020

Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
 Laboratorio teatrale presso “I.C. Torquato Tasso” – Latina (LT);

- 09_2018 - 06_2019
Docente di teatro
ASILO NIDO E SCUOLA PER L'INFANZIA SMILE, di Daniela Zanarella – Latina;
- 09_2018 - 06-2019
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Torquato Tasso” – Latina (LT);
- 01_2019 - 06_2019
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso “Liceo Scient. Statale G. Peano” – Monterotondo (RM)
- 2018 – 2014 (stagioni estive da Giugno a Settembre)
Coordinatrice, organizzatrice e attrice
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Membro dello staff di direzione artistica e attrice presso **Parco Storico Rurale ed Ambientale della Grancia** Brindisi Montagna (PZ);
- 02_2017 – 06_2017
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Torquato Tasso” – Latina (LT)
- 10_2017 - 12_2017
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso Liceo Scientifico Statale E. Majorana - Latina
- 09_2017 – 06_2018
Docente di teatro
ODV Diaphora – Latina;
Laboratorio teatrale e allestimento spettacolo con pratiche di tangoterapia rivolta a ragazzi/e disabili;
- 10_2017 - 06_2018
Docente di teatro
NUOVA ERA ONLUS SOC. COOP. SOC. – Latina;
in seno al progetto **Officine di Teatro Sociale**, finanziato dal FSE e Regione Lazio, svolge lavoro di docente di teatro presso “I.C. Statale Donna Lelia Caetani – plesso Sermoneta Scalo (LT);
- 11_2017_06_2018
Docente di teatro
CONSORZIO PARSIFAL – Frosinone
Laboratorio teatrale presso il Centro disabili diurno **L'Agorà** - Cisterna di Latina;
- 10_2017 - 12_2017
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso Liceo Scientifico Statale E. Majorana - Latina
- 06_2017 – 09_2017
Coordinatrice, organizzatrice e attrice
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Membro dello staff di direzione artistica e attrice presso **Parco Storico Rurale ed Ambientale della Grancia** Brindisi Montagna (PZ);
- 01_2016 - 06_2016
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Torquato Tasso” – Latina (LT)
- 09_2015 - 06_2016
Coordinatrice
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI - Potenza
Progetto **Identità Tradizione Contemporaneità** patrocinato dal Comune di Potenza e dall'APT Basilicata.
- 03_2015 - 05_2016
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI - Potenza

- 03_2015 – 05_2016
Laboratorio teatrale presso “I.C. Statale S.D. Savio – Potenza”
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI - Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Statale A. Busciolano – Potenza”
- 03_2015 – 05_2016
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI - Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Statale Don L. Milani – Potenza”
- 02_2014 - 04_2014
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE BOTTEGHE INVISIBILI – Potenza
Laboratorio teatrale presso “I.C. Da Vinci - Rodari” – Latina (LT)
- 01_2013 – 06_2013
Docente di teatro
ASSOCIAZIONE CULTURALE OPERA PRIMA – Latina
Didattica teatrale e lavoro di gruppo con tecniche di arteterapia e teatroterapia presso
Comunità psichiatrica a bassa intensità terapeutica **Santa Fecitola** – Latina,
- 10_2012 – 01_2013
Attrice
SOC. COOP. BOTTEGHEINVISIBILI - Potenza,
Attrice teatrale
- 04_2010 – 06_2010
Docente di teatro
CONSORZIO SOCIALE SOCIAL TEAM - Latina,
Formatrice per animatori socio-culturali rivolti ai lavoratori delle cooperative aderenti al
Consorzio finanziato da Fondo Paritetico Fon.coop 2009.
- 06_2008 – 09_2009
Attrice
ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTENOVA – Roma
Attrice teatrale
- 10_2008 - 11_2008
Docente di teatro
CONFCOOPERATIVE - Latina,
Formatrice per animatori socio-culturali nell'ambito del progetto GO.IN
“Sperimentazione di politiche di *governance* per l'Innovazione del Sistema Formativo”
– Interventi per progetti obiettivo a valere sulle misure A.2-A.3-E.1-D.1, P.O.R Regione
Lazio – Obiettivo 3 – FSE 2000/06.
- ISTRUZIONE
E FORMAZIONE**
- 09_2020 – 06_2022
Conclude il II anno del Master triennale di Arte Terapia presso l’A.E.P.C.I.S.,
Associazione Europea Psicofisiologi Clinici per l’ Integrazione Sociale;
- 04_2022
Acquisizione n° 50 crediti ECM: lo sguardo arte-terapeutico nella tecnica riabilitativa.
- 11_2020
Abitazione Esame di Stato per l’iscrizione presso l’ Ordine degli Psicologi, Università
La Sapienza Roma;
- 09_2020
Corso Base di Primo Soccorso NPS+BLSD+PBLSD adulto e pediatrico con certificazione
C.S.E. Formazione (Comitato Scientifico d’Emergenza).
- 06_2017 – 06_2018
Tirocinio Post-Lauream Iscrizione Albo Psicologi presso A.E.P.C.I.S., Associazione
Europea Psicofisiologi Clinici per l’ Integrazione Sociale;
- 04_2017
Workshop *Introduzione all’Arteterapia* presso Scuola del Sociale – Agorà, Roma;

2012 Corso di formazione *Il ruolo dello psicologo nella scuola e interventi di arteterapia nell'istituzione scolastica*, a cura di O.P.S. - Obiettivo Psicologia;

02_2007 Laurea in Psicologia - Indirizzo clinico e di comunità Università "La Sapienza" – Roma. Tesi di laurea: *Il teatro prima della parola – Il teatro e la psicofisiologia clinica a confronto*;

07_1995 Maturità Classica presso Liceo Classico Statale *Dante Alighieri*, Latina

FORMAZIONE TEATRALE

2017 Teatro della Carezza, a cura di Compagnia Finzi Pasca, Piacenza;

2017 Teatro Kathakali, a cura di John Kalamandalam, Lodi;

2000 – 2013 Formazione continua sull'uso della maschera nella Commedia dell'Arte, a cura di Francesco Gigliotti, Latina;

2011 Vocalità, a cura di Amedeo di Sora, presso Teatro Tirreno - Latina;

2008 Arte circense e creativa, a cura di Compagnia italo-francese *Rital Brocante*, Teatro "Botti du Scoggiu" di Carloforte (CI);

2007 – 2010 *Voice-craft*, a cura di Matteo Belli, Opera Prima Teatro di Latina;

2004 – 2007 Formazione continua su relazioni fra teatro e psicofisiologia, a cura del Prof. Vezio Ruggieri - Docente di Psicofisiologia Clinica presso l'Università La Sapienza di Roma;

2001 Teatro Kathakali, a cura di Mario Barzaghi, Sermoneta (LT);

2000 *La danza delle intenzioni*, a cura di Roberta Carreri (Odin Teatret), Teatro "Lauro Rossi" di Macerata;

2000 *La tragedia greca*, a cura di Gabriele Vacis per l'Ente Teatrale Italiano, Teatro Sassi di Matera.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre
Altre lingue

	Italiano		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	COMPRESIONE				
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A1	A1	A1	A1	A1

Competenze comunicative Conduzione di gruppi di lavoro con tecniche di brainstorming, role-playing, circle-time dovute alla pluriennale esperienza in qualità di attrice e docente di teatro.

Competenze organizzative e gestionali

- Ottima predisposizione al lavoro di gruppo;
- Gestione di gruppi di lavoro a seguito delle numerose esperienze in ambito di formazione teatrale rivolta ad età evolutiva ed adulta;
- Ottime capacità relazionali;
- Organizzazione di eventi e manifestazioni di carattere culturale (festival, stagioni teatrali,

concerti, spettacoli, gestione logistica di ambienti e personale, rassegne per l'infanzia, rapporti con organi di stampa).

Competenze professionali Attrice di teatro

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente base	Utente base	Utente base	Utente base	Utente base

Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione);

Altre competenze Buona padronanza dello strumento musicale: organetto diatonico

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti

2018 – 2020 E POI C' E' IL MARE Rassegna di teatro per l'infanzia con il contributo del Comune di Latina;

2018 – 2020 VITA AL GIARDINO DELLA VITA, Rassegna di teatro per l'infanzia in collaborazione con OdV il Gigante Buono, Latina

2018 Patto di Collaborazione con il Comune di Latina per la cura del *Giardino della Vita*, P.zza Tuscolo, Latina;

2012 - 2014 UNA STORIA TANTE STORIE, rassegna di teatro popolare rivolto alle scuole primarie e secondarie della Regione Basilicata, presso Parco Storico Rurale ed Ambientale Grancia – Brindisi Montagna (PZ)

1999 - 2009 CANTIERE DI TEATRO D'ARTE PLASTICA E DINAMICA Rassegna di teatro di ricerca a cura della compagnia Opera Prima di Latina, Comune di Sermoneta (LT)

Appartenenza a gruppi/associazioni

1994 Socia fondatrice Ass. di Tutela per l'Ambiente SEMPREVERDE di Latina, affiliata PRONATURA;

1996-2013 1996 – 2013 fa parte della Compagnia teatrale Opera Prima di Latina;

2013 – 2021 Fa parte della Compagnia Teatrale Botteghe Invisibili di Potenza;

2017 Socia fondatrice dell' OdV Il Gigante Buono di Latina, che si occupa di promozione e sensibilizzazione di un'etica di cittadinanza attiva;

2017 Sostenitrice delle iniziative del collettivo "Non Una di Meno", contro la violenza sulle donne;

2018 Collabora con A.S.D.M. l'Oltre tango per progetto di tangoterapia;

2018 Collabora attivamente con l'ASD Domus Mea aps di Latina;

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi degli artt. 12 e seguenti del Regolamento UE 2016/679; nonché dell'art. 13 D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196.

Data 23/06/2022

Firma
