

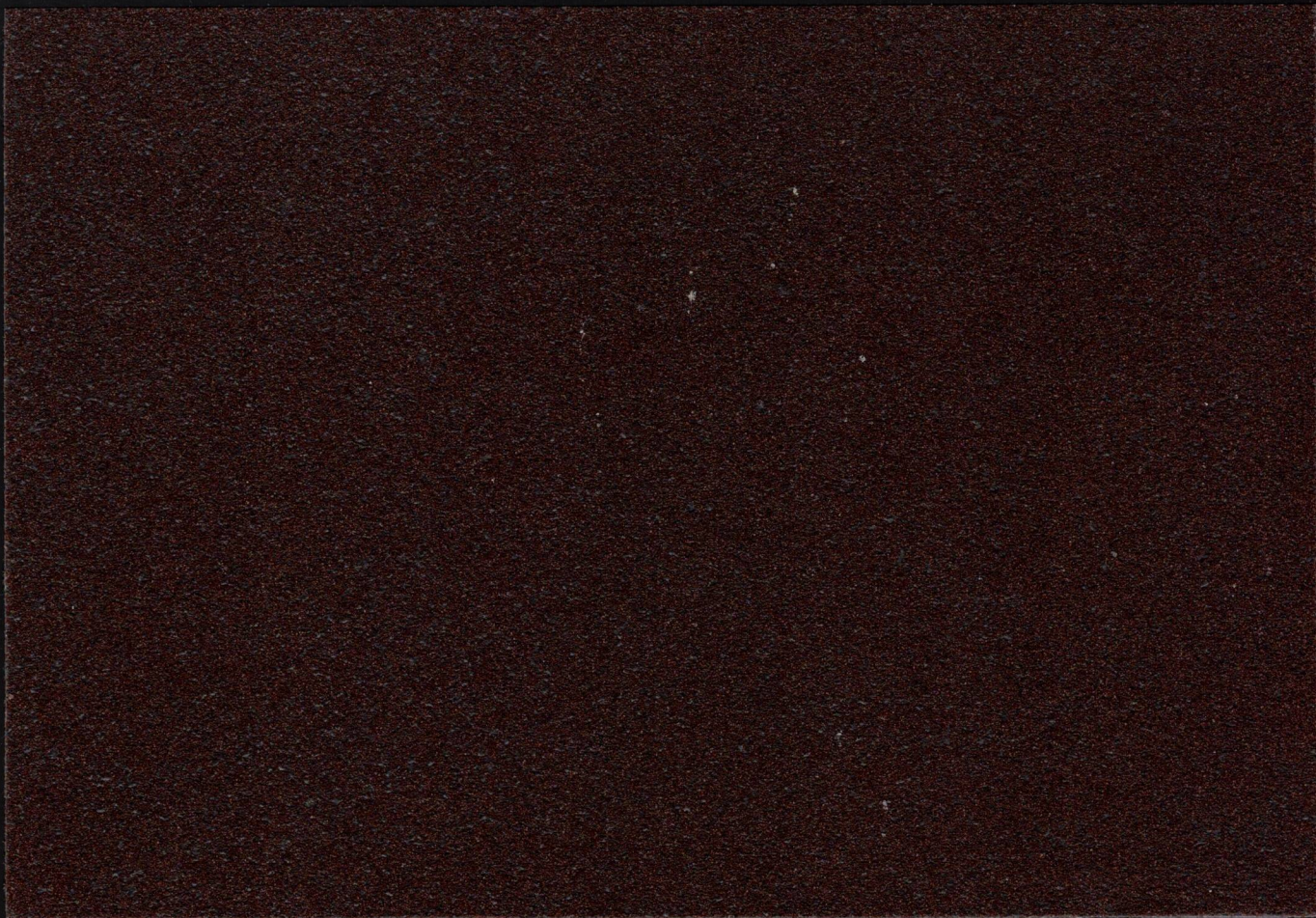


URBANIA



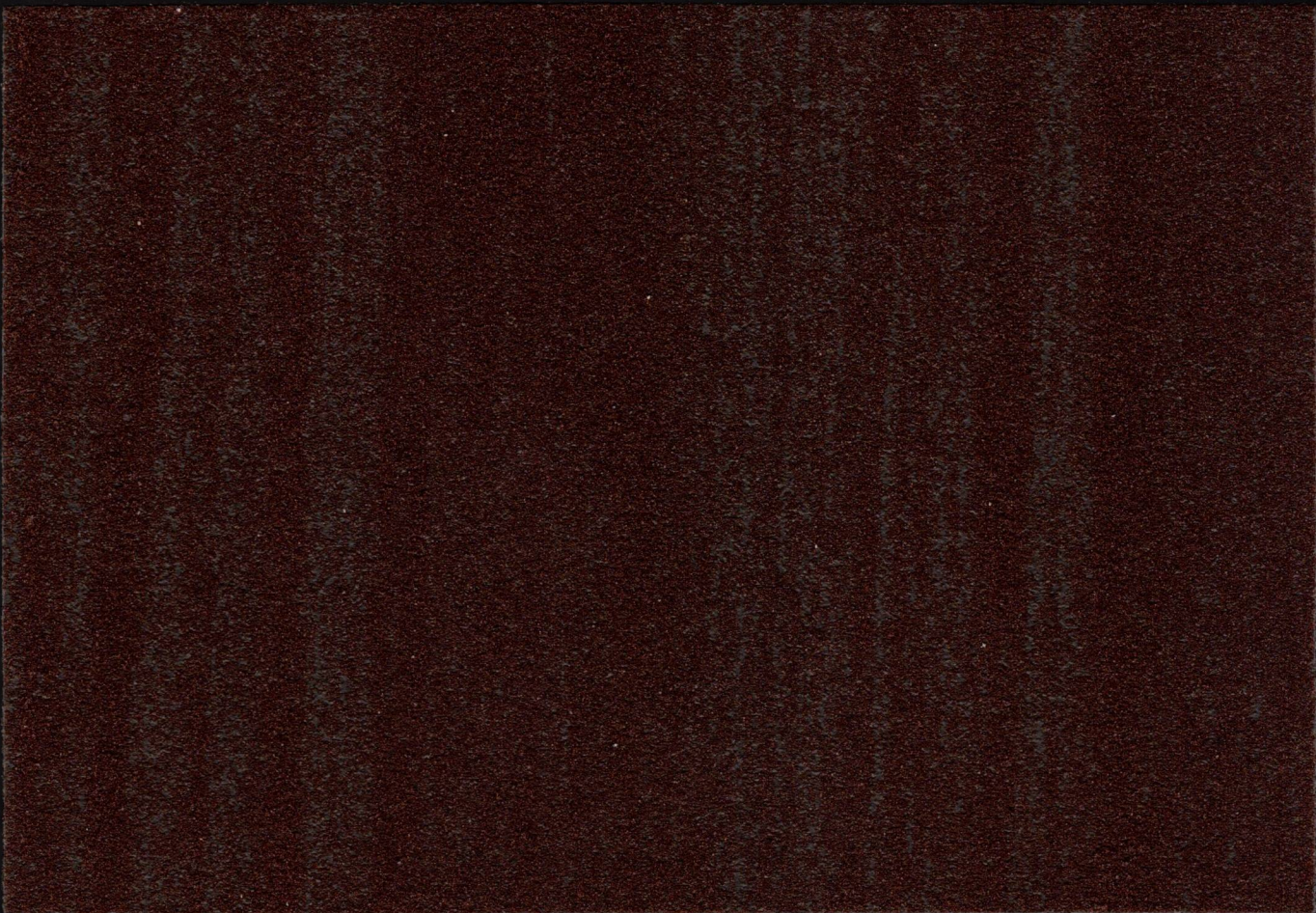


URBANIA



URBANIA Rust

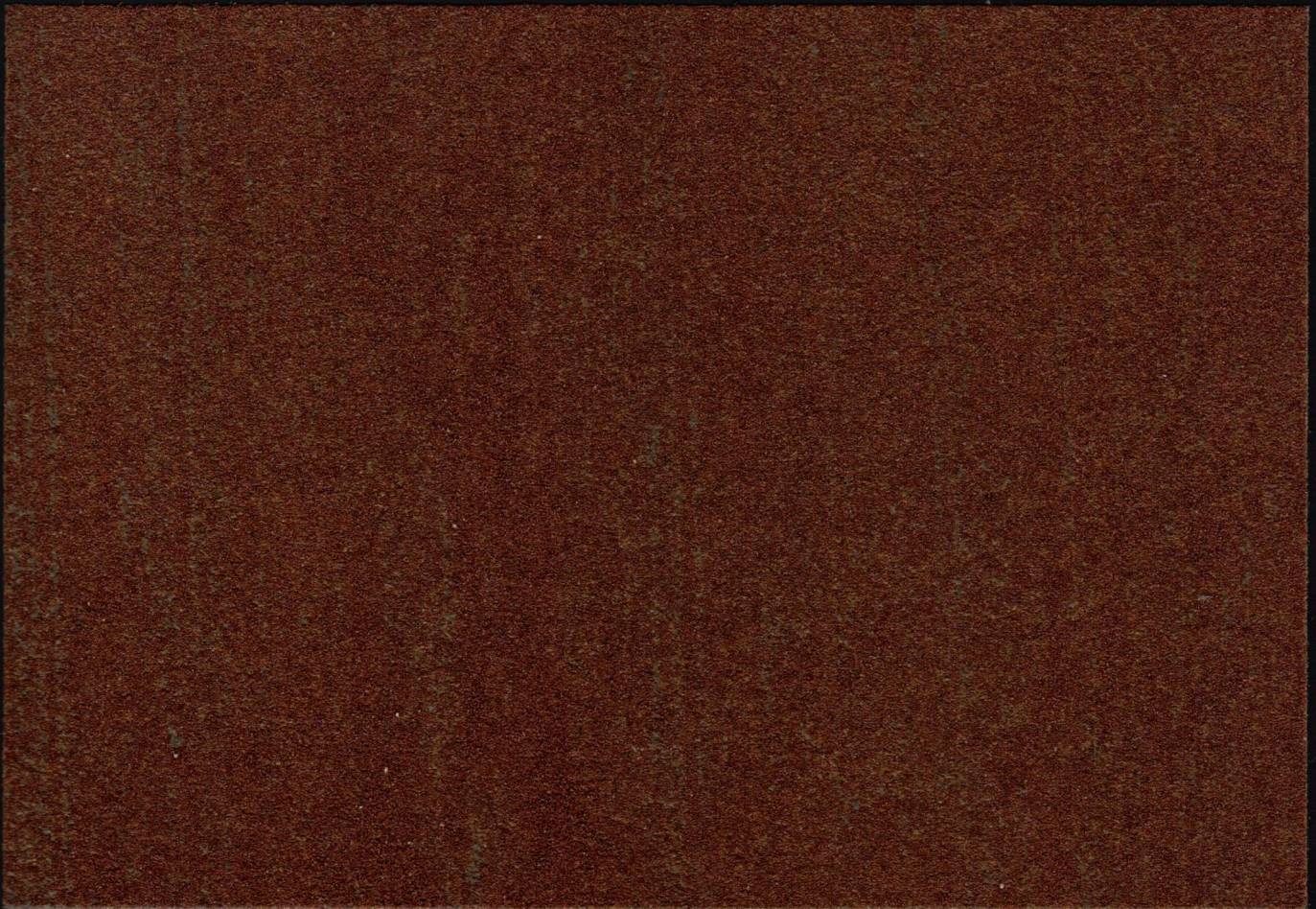
Sample No. B106



URBANIA Rust + DT №122 - 4 cc

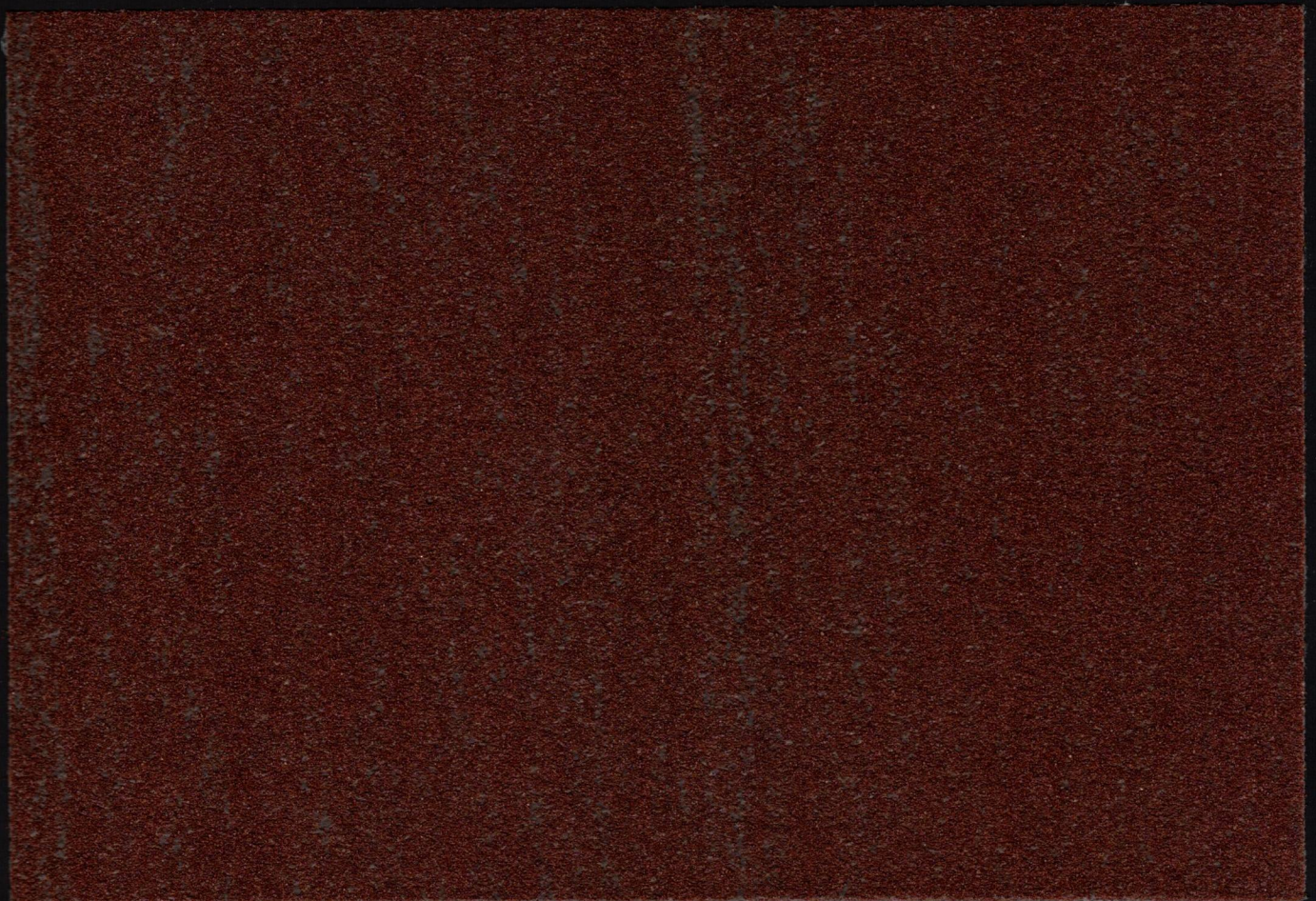
Sample No. B107

URBANIA



URBANIA Rust; URBANIA Rust + DT №119 - 6 cc

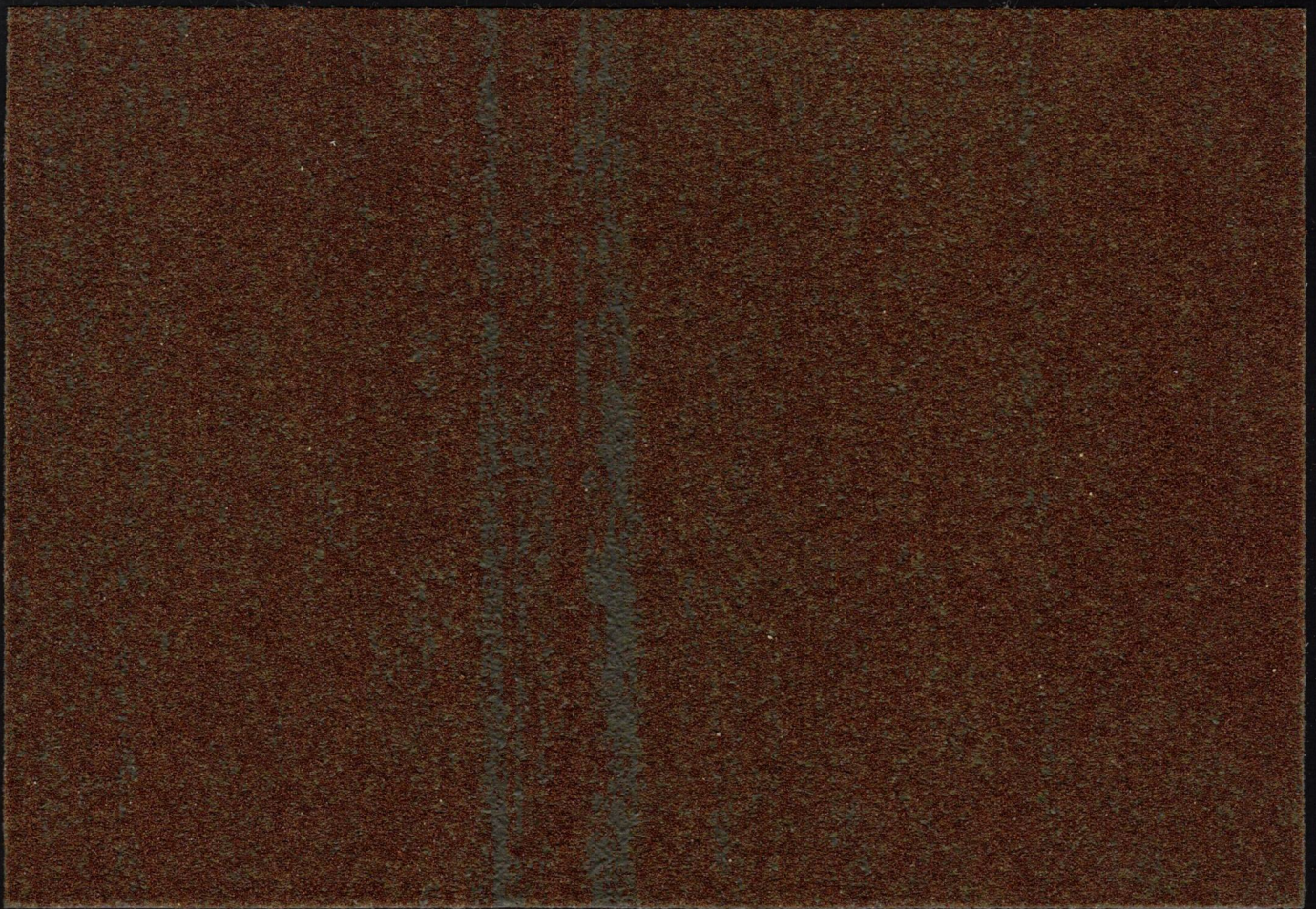
Sample No. C108



URBANIA Rust + DT №120 - 4 cc

Sample No. B109

URBANIA



URBANIA Rust + DT №105 - 3 cc

Sample No. B110



URBANIA Rust + DT №121 - 10 cc + TESORO Gold - 50 cc

Sample No. B111



URBANIA



URBANIA Rust + DT №101 - 4 cc + TESORO Silver - 50 cc

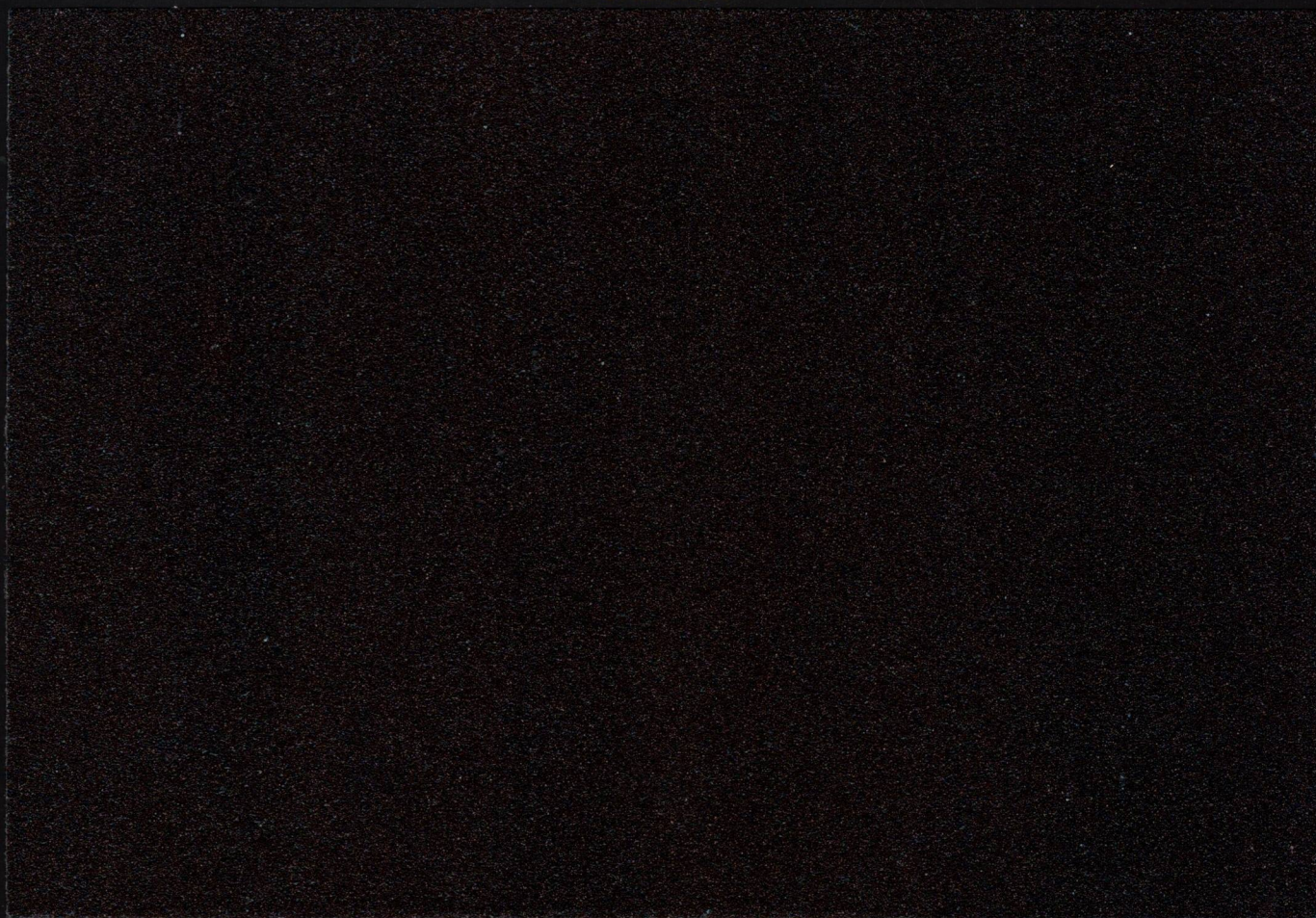
Sample No. B115



URBANIA Rust + DT №101 - 3 cc + DT №111 - 6 cc

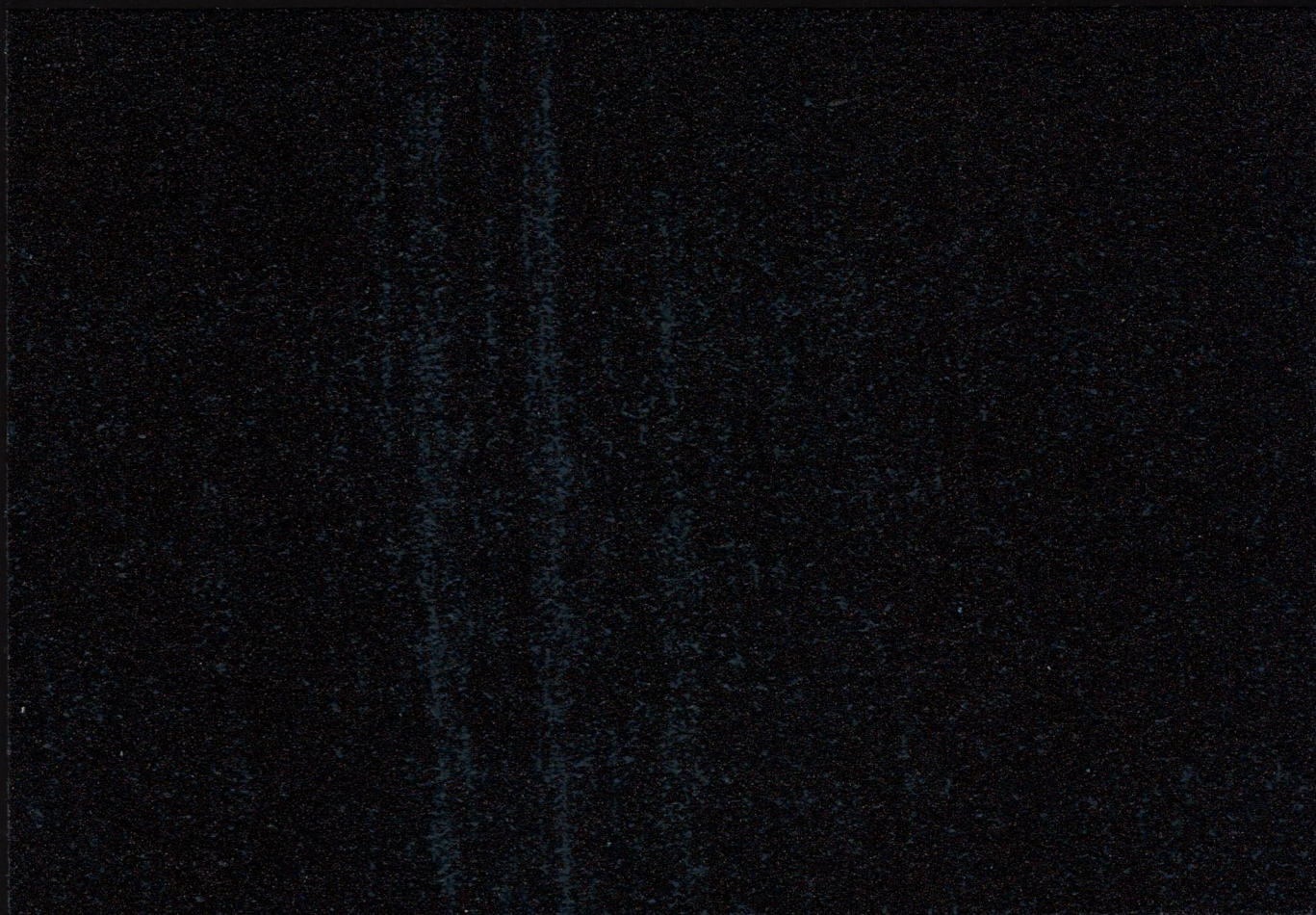
Sample No. B116

URBANIA



URBANIA Rust; URBANIA Rust + DT №109 - 6 cc + DT №101 - 1 cc

Sample No. C117



URBANIA Rust + DT №109 - 6 cc + DT №101 - 1 cc

Sample No. B118

URBANIA

URBANIA Rust; URBANIA Rust + DT №102 - 4 cc

Sample No. C112

URBANIA Rust + DT №120 - 4 cc + DT №109 - 1 cc

Sample No. B113



ТЕХНОЛОГІЯ НАНЕСЕННЯ / ТЕХНОЛОГИЯ НАНЕСЕНИЯ / APPLICATION TECHNOLOGY

UKR На рівну, підготовлену, оброблену зміцнювальним ґрунтом Д 13 або Д 15 (ТМ «Ельф») поверхню нанести кварцовий ґрунт QUARTZ PRIMER NERO (мал. 1), повністю укривши основу (при необхідності - нанести другий шар QUARTZ PRIMER NERO). Дочека-тися повного його висихання.

Перед нанесенням ретельно розмішати матеріал, додаючи барвник відповідно до карти кольорів в каталозі.

URBANIA слід наносити в один шар, вико-ристовуючи одну із запропонованих технік:

Техніка №1. Нанести матеріал нержавіючою малкою різноспрямованими рухами, рівно-мірно розподіляючи продукт по всій поверхні, шаром ~1 мм (мал. 2).

Техніка №2. Нанести матеріал плоским широким пензлем смугами в обраному напрямку (вертикально або горизонтально), розподіляючи покриття рівномірно по всій поверхні (мал. 3). Потім нержавіючою малкою ущільнити матеріал в тому ж напрямку (мал. 4). При необхідності можливе коре-гування недоліків покриття шляхом додатко-вого нанесення матеріалу пензлем «мокрим по мокрому», з подальшим ущільненням нержавіючою малкою.

Після нанесення матеріалу дочекатися пов-ного його висихання (8-12 годин).

ПРИМІТКА: Можлива комбінація колірних рішень для отримання більш вишуканого ефекту.

F Appliquer le primaire au quartz QUARTZ PRIMER NERO (Fig. 1) sur une surface plane, préparée et traitée avec le primaire de renforcement D 13 ou D 15 (TM « Elf »), en recouvrant complètement la base (si nécessaire, appliquer une deuxième couche de QUARTZ PRIMER NERO). Attendez qu'il sèche complètement. Avant application, bien mélanger le matériau en ajoutant du colorant conformément au nuancier du catalogue. URBANIA doit être appliqué en une seule couche en utilisant l'une des techniques suivantes: Technique n°1. Appliquer le matériau avec une brosse en acier inoxydable en mouvements multidirectionnels, en répartissant uniformément le produit sur toute la surface, en couche de ~1 mm (Fig. 2). Technique n°2. Appliquer le matériau avec un pinceau plat et large en bandes dans la direction choisie (verticalement ou horizontalement), en répartissant le revêtement uniformément sur toute la surface (Fig. 3). Utilisez ensuite un marteau en acier inoxydable pour compacter le matériau dans le même sens (Fig. 4). Si nécessaire, il est possible de corriger les défauts du revêtement en appliquant en plus le matériau avec un pinceau « mouillé sur mouillé », suivi d'un compactage avec une truelle en acier inoxydable. Après avoir appliqué le matériau, attendez qu'il sèche complètement (8 à 12 heures). REMARQUE: Une combinaison de couleurs est possible pour obtenir un effet plus sophistiqué.

ENG Apply QUARTZ PRIMER NERO (Fig. 1) to a flat and prepared surface, previously treated with a reinforcing primer D 13 or D 15 (TM "Elf"). You should apply QUARTZ PRIMER NERO by fully covering the base and if necessary apply a second layer of primer. Wait until it is completely dry.

Add the selected dye in accordance with the color chart in the catalog and thoroughly stir the material.

URBANIA should be applied in a single layer using one of the suggested techniques:

Technique #1. Apply the product using a stainless steel smoothing trowel with multidirectional movements evenly spreading the product over the entire surface in a layer of ~1 mm (Fig. 2).

Technique #2. Apply the product using a flat wide brush by making stripes in a selected direction (vertically or horizontally) and spreading the coating evenly over the entire surface (Fig. 3). Then compact the material using a stainless steel smoothing trowel in the same direction (Fig. 4). It is possible to correct the deficiencies of the coating if necessary by additionally applying the material with a brush "wet on wet" followed by a compaction using a stainless steel smoothing trowel.

Wait until coating is completely dry after application (8-12 hours).

NOTE: To obtain a more elegant effect it is possible to combine different color solutions on one surface.

Відео-урок по нанесенню
/ Видео-урок по нанесению
/ Application Video Tutorial



ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ / SPECIFICATIONS

Витрата:

базове покриття URBANIA - 1-2 м²/кг
(в залежності від техніки нанесення)

Застосування: фасади, інтер'єри

Склад: спеціальні акрилові і силіконові полімери, кольорові мінеральні наповнювачі, облагороджувальні субстанції

Розчинник: вода

Питома вага: 1,4 кг/л при t°=20°C

Розведення: водою до 10%

Фасовка: 1 кг, 5 кг, 15 кг

Зберігання: 18 місяців при t° від 5°C до 30°C

Consommation:

couche de base URBANIA - 1-2 м²/kg (selon la technique d'application)

Application: façades, intérieurs

Composition: polymères spéciaux acryliques et silicones, charges minérales colorées, substances améliorantes

Solvant: eau

Densité spécifique: 1,4 kg/l à t°=20°C

Dilution: avec de l'eau jusqu'à 10%

Conditionnement: 1 kg, 5 kg, 15 kg

Conservation: 18 mois à des températures de 5°C à 30°C

Consumption:

basecoat URBANIA - 1-2 м²/kg
(depending on the application technique)

Application: facades, interiors

Composition: special acrylic and silicone polymers, colored mineral fillers, refining substances

Medium: water

Specific gravity: 1.4 kg/l at t°=20°C

Dilution: water up to 10%

Packing: 1 kg, 5 kg, 15 kg

Storage: 18 months at t° from 5°C to 30°C

Система кольорування в буклеті вказана з використанням універсальних барвників DecoToner (DT) та металізованих пігментів TESORO Gold/Silver із розрахунку зазначеної кількості куб. см (cc) на 1 кг матеріалу. Залежно від умов і техніки нанесення можливе відхилення колірного відтінку і насиченості в межах 10%.

Система колеровки в буклете указана с использованием универсальных красителей DecoToner (DT) и металлизированных пигментов TESORO Gold/Silver из расчета указанного количества куб. см (cc) на 1 кг материала. В зависимости от условий и техники нанесения возможно отклонение цветового оттенка и насыщенности в пределах 10%.

Tinting system shown in this booklet is made using universal dyes DecoToner (DT) and metallic pigments TESORO Gold/Silver by adding specified quantity of cu. centimeters (cc) per 1 kg of product. Depending on the conditions and technique of application there is a possible deviation of hue and saturation in the range of 10%.