



Oriental Echo

Annual School Magazine, 2025-26



Highlights

- Articles, Prose & Poetry
- Art, Sports & Academic Achievements
- Teachers' perspective
- Parent's engagement

Editor
John Alfred Nampui



Sawpon Dowerah
Chief Advisor



Parbin Sultana
Head Teacher



Our Faculty
From Left: John Alfred
Nampui,
Rimashree Medhi,
Parbin Sultana,
Eyasmin Sultana,
Atoi W Konyak,
Sekharjyoti Das

Non-teaching Staff
From Left: Bobita Kalita,
Latifur Rahman Choudhury (RE),
Nazma Begum



Oriental Echo

Annual School Magazine, 2025-26



**Oriental Public School
Baramboi, Hajo, Kamrup
Assam**

**Editor
John Alfred Nampui**

To,

.....
.....

LEADERSHIP & MANAGEMENT

Oriental Public School, Baramboi

President

Sarifuddin Ahmed

Secretary

Saurabh Saikia

Executive Members

Baharul Islam

Rekib Ahmed

Bhagaban Patowary

Rahul Ali

Members of the Management

Gajendra Kalita, Diganta Kumar Das, Firoj Ali,
Mofassil Hussain, Akan Ali, Babul Patowary,
Bhaskarjyoti Das, Bhupen Boro, Unsar Uddin Ahmed,
Raja Iftikar Saikia, Imdadul Haque, Jiaul Haque,
Kamal Chandra Deka, Kuddus Ali, Moon Ali, Mrinal Kalita,
Mustak Hussain, Sanowara begum, Sariful Islam

&

Uttaran Multipurpose Cooperative Society Limited

Message from the Secretary

It gives me great pleasure to present Oriental Echo for the session 2025-26 on the occasion of our Annual Day.

This magazine is a beautiful reflection of the creativity and talent of our students, enriched by thoughtful contributions from teachers and parents. From poems and prose to art and drawings, each page showcases the vibrant spirit of our school.

I appreciate the efforts of everyone involved in bringing out this wonderful publication. May it continue to inspire young minds to express, create, and grow.

Viva la Oriental Public School!

Viva la Oriental Echo!

Saurabh Saikia

Secretary

Oriental Public School, Baramboi

From the Desk of Head Teacher

It gives me immense pleasure to present this year's school magazine. The publication of our school's First Annual Magazine marks a significant step in the very first year of our academic journey. A school magazine is not just a collection of writings and drawings; it is a beautiful reflection of the creativity, imagination, and talents of our students. It provides them with a wonderful platform to express their thoughts, ideas, and feelings.

Education is a journey of learning, discovery, and growth. Our school always strives to create an environment where children feel inspired to learn, explore, and develop their abilities with confidence. Along with academic excellence, we encourage our students to participate in various creative and co-curricular activities that help shape their overall personality.

I sincerely appreciate the efforts of our students, teachers, and parents who have contributed to making this magazine meaningful and inspiring. I hope this magazine will motivate our students to continue expressing themselves and discovering new talents.

I wish all our students a bright future filled with knowledge, creativity, and success.

Parbin Sultana

Head Teacher

Oriental Public School, Baramboi

Editorial

It is my immense pleasure and privilege to be able to edit the very first magazine of our school. The main aim behind the publication of this magazine is to help our students understand the importance of writing and staying connected to books throughout their lives.

As we know, a school magazine is a source of information and acts like a mirror that reflects the progress, growth, and development of the school community. It promotes the hard work, creativity, art, activities, and interests of the students.

We are extremely excited and proud to present our small contribution to the world of education through this magazine. Teachers, students, and guardians have greatly contributed to this magazine, showcasing our love, respect, and unity for our school.

To all who are reading our magazine and messages from around the world, may peace be with you. May the stars shine brightly and fill you with hope and happiness. Wishing you wisdom and knowledge. Thank you.

John Alfred Nampui

Magazine Editor

Theme of the magazine

The Beginning of a Beautiful Journey

Every great journey starts with a small step, and this magazine marks the very first step of our school towards a bright and promising future. It is not just a collection of pages, but a reflection of the love, creativity, and efforts of our little learners.

Each drawing, poem, and activity shared here tells a story of growth, learning, and joyful moments. Our children, with their innocent smiles and curious minds, make this journey truly special and meaningful.

As we begin this beautiful journey together, we look forward to many more achievements, memories, and milestones. With the support of our dedicated teachers and caring parents, we are confident that this is just the start of something wonderful.



Contents

- Nurturing Young Minds for a Brighter Tomorrow ■ **Parbin Sultana/9**
- Role of Teacher-Student relationship and thanking note as a parent
■ **Anamika Deka (Guardian)/11**
- An Appreciation Letter ■ **Kartik Kalita (Gurdain)/12**
- অভিভাৱকৰ কৰণীয় ■ মণিমা বেগম (অভিভাৱক)/13
- কৃতজ্ঞতা ■ সাদৰি চৌধুৰী (অভিভাৱক)/14
- Message to my School ■ **Shaiyan Abir (Class- I)/14**

কবিতা

- বিদায় হাটথ্ৰ'ব ■ **ৰিমাত্ৰী মেধি/15**
- সৰ্বগুণাকৰ ■ **কৃষ দাস (অভিভাৱক)/15**
- ধুনীয়া সপোনবোৰ ■ **ত্ৰিনয়ন কলিতা (ইউ কে জি)/15**
- জীৱনে কান্দে যেতিয়া ■ **ৰিংকু কলিতা (অভিভাৱক)/16**
- মোৰ মন যায় ■ **অনন্যা কলিতা/16**
- আমাৰ শিক্ষক ■ **আনাছ বীন আজিজ/16**
- মোৰ লক্ষ্য ■ **খাইৰুল হক (অভিভাৱক)/17**
- মৰমৰ মা ■ **পিংকি কুমাৰী (অভিভাৱক)/17**
- My School ■ **John Alfred Nampui/18**
- Dreams! ■ **Yasmin Begum/18**
- My Teacher ■ **Shayan Arish/18**
- My Family ■ **Mahira Sabnam/18**
- My Favourite Teacher ■ **Princy Afrin/18**

- My Country ■ Jabir Ibne Hafij/19
- My Favourite Teacher ■ Mahir Choudhury/19
- My Teacher ■ Trinayan Kalita/19
- Nature ■ Shaiyan Abir/19

গল্প

- আত্মবিশ্বাস ■ বিংকু কলিতা (অভিভাৱক)/20
- সপোনৰ পৰা দিঠকলৈ ■ অনন্যা কলিতা(অভিভাৱক)/21

CONVERSATION

- Zishan Zunaid/23
- Noureen Choudhury/23

PERSPECTIVE

- My Favourite Teacher ■ Annanya Kalita/24
- My Dream & My Favourite Teacher ■ Shaiyan Abir/24
- Favourite Maam ■ Diya Nurani Choudhury/24

All the contents published in this magazine are those of the individual student authors, developed with the guidance and support of their parents or guardians. Please note that the school and the editorial team do not assume responsibility for the accuracy or originality of the published contents.

Nurturing Young Minds for a Brighter Tomorrow

Parbin Sultana, Head Teacher

Small children bring big changes in our lives. As parents, teachers, and school staff, we start seeing the world in a more beautiful way through the innocent eyes of our little ones.

When a parent holds their child for the first time, it is a moment full of happiness, love, and joy. In the same way, when a teacher meets a child for the first time, she also feels a special responsibility to care for and guide the child.

A mother gives birth to a child, but a teacher helps the child learn and grow step by step to become a good and responsible person in the future.

A mother can be compared to the soil that supports the child, and a teacher is like water that helps the child grow strong. Together, parents and teachers build the foundation of a child's life.

Parenting is not always easy. Understanding a child's thoughts and

feelings takes patience and love. One important thing to remember is that language should never stop a child from getting good education.

Children learn more by watching us than by listening to us. So parents and teachers must set a good example. If we make a mistake, we should say "sorry." This helps children learn to accept their mistakes and correct them.

Studies are important, but children should not feel too much pressure to always be the best. If they always think they must come first, they may find it difficult to accept failure later in life. Instead, we should teach them that mistakes and failures are also part of learning.

Good parenting means understanding what children feel, what they enjoy, and what makes them happy. When children are supported in their

interests, they grow into confident and successful people.

Parents should focus on the happiness and growth of their own children. Many things in life can wait, but childhood passes very quickly and never comes back. So let us fill their childhood with love, positivity, and encouragement.

Let children believe in magic, dreams, and goodness. When they grow older, this

positive belief will help them face life's challenges.

Teach them kindness, hope, and the beauty of simple things in life. Give them the freedom to dream and grow.

One day, the little child they are today will become the adult of tomorrow.

Let us believe in the magic of childhood and help our children believe in it too. ■

Creative Questions and Answers

Utkarsha Kalita, Class-LKG

1. **If you could build your own house, what would it look like?**

Ans. Doll House.

2. **Which room in your house do you like the most? Why?**

Ans. My bedroom. Because in my bedroom I spent much time with my parent's.

3. **What do you like to do at home with your family?**

Ans. Playing and cuddling.

4. **How do you help your friend's?**

Ans. Sharing and playing together.

5. **Does helping others makes you happy?**

Ans. Yes

JOKES:

Q. Why do cows wear bells?

Ans. Because their horns don't work.

Q. Why couldn't the bicycle standup by itself?

Ans. It was two tired.

Collected by Shaiyan Abir (Class- I)

Role of Teacher-Student relationship and thanking note as a parent

Guardian: Anamika Deka

Utkarsha Kalita, Class-LKG

Teacher-student relationship is important for the educational achievement of the students. A good teacher-student relationship would enable to engage the students academically by arousing their curiosity and their interests. This said that, know thy child first. So to make the students learn, teachers should learn them. The relationship with each student would affect students identity and sense of belonging too and such teachers can manage students behaviour and maximize their potential better. Good relationship between student and a teacher leads to better understanding as well as learning prospects. The teachers in the modern period are more social, organized, innovative and technical enthusiasts. It is

sure that successful relationship results in successful outcome of a student.

As a parent, I wanted to take a moment to express my sincere gratitude for the incredible dedication, patience and passion you bring to your teaching. Your kindness, commitment, and hardwork donot go unnoticed. Thank you for all that you do, for the patience you show and for the knowledge and values you instill in your students everyday. I am incredibly grateful to have all of you as my childs teacher and I truely appreciate the difference you make in my child's life.

Thank you respected principal Ma'am Parbin Sultana, Eyasmin Ma'am, John sir, Lily Ma'am, Rimashree Ma'am and all the LKG's favourite Mridul Sir. ■

An Appreciation Letter

I would like to extend my heartfelt appreciation and warm congratulations on the remarkable journey of the Oriental Public School since its establishment. In a very short span of time, the institution has emerged as a beacon of learning and enlightenment in the entire Baramboi region, nurturing young minds and shaping a brighter future for the students.

First and foremost, I sincerely thank the esteemed Managing Committee of Oriental Public School for their vision, dedication, and tireless efforts in establishing such a prestigious institution. Building a school is not merely about creating infrastructure; it is about building a foundation for knowledge, values, and character. Your commitment to this noble cause is truly commendable. I would also like to express my deep appreciation for the teachers and staff members of the school. Their hard work, patience, and continuous efforts in guiding and inspiring students play a vital role in the growth of the institution. A school flourishes because of the dedication of its educators, and the contributions of the entire staff deserve special recognition.

It is indeed a matter of great joy to

witness that within just one year of its establishment, the school is taking a significant step forward by publishing its first Annual Magazine. This initiative will undoubtedly provide a valuable platform for students to showcase their creativity and talents through poems, essays, stories, and other forms of expression. Such efforts encourage students to think, write, and express themselves confidently, which is an essential part of holistic education. As one of the guardians associated with this esteemed institution, I feel immensely proud to see the progress and sincere efforts being made by the school community. The dedication shown by the management, teachers, and staff assures us that the institution is moving in the right direction toward academic excellence and overall development of the students.

I sincerely hope that the institution continues to grow, inspire young minds, and spread the light of education across the region for many years to come.

Long live Oriental Public School, Baramboi.

With warm regards,
Kartik Kalita
Gurdain of Ananya Kalita

অভিভাৱকৰ কৰণীয়

অভিভাৱক : মণিমা বেগম

চাইৰা আনাম (ক্লাছ-১)

যদিও আজিৰ সমাজত প্ৰতিজন অভিভাৱকে স্কুলৰ শিক্ষাব্যৱস্থা উন্নতমানৰ হোৱাটো বিচাৰে, কিন্তু তাত যে অভিভাৱকৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা থাকে সেইটো অনুভৱ কৰিব নোৱাৰে। কাৰণ প্ৰতিজন শিশুৰ সঠিক বিকাশৰ বাবে এটা সুস্থ আৰু মৰমীয়াল ঘৰুৱা পৰিৱেশৰ দৰকাৰ থাকে। কাৰণ শিশুৱে যাতে ঘৰত নিজকে সুৰক্ষিত অনুভৱ কৰে তাৰ প্ৰতি অভিভাৱকে লক্ষ্য ৰখাটো উচিত। কাৰণ পৰিয়ালৰ মাক-দেউতাকৰ লগতে পৰিয়ালৰ সদস্যৰ মাজত থকা সম্পৰ্কই শিশুক গভীৰভাৱে প্ৰভাৱ পেলায়। সেইবাবে পৰিয়ালৰ সদস্যৰ মাজৰ সম্পৰ্কবোৰ মৰমীয়াল হোৱাটো উচিত। কাৰণ এইবিলাকে শিশুৰ মনত আত্মবিশ্বাস গঢ়ি তোলাত সহায় কৰে। শিশুৰ আগত

ডাঙৰে নম্ৰ আৰু ভদ্ৰ আচৰণ কৰাটো দৰকাৰ। তেওঁলোকৰ আগত পৰিয়ালৰ সদস্যৰ লগতে মাক-দেউতাকৰ ব্যৱহাৰে বেছিকৈ প্ৰভাৱ পেলায়। শিশুৰ বাবে এটা নিৰ্দিষ্ট সময়সূচী থকাটো দৰকাৰ। যেনে সঠিক সময়ত আহাৰ গ্ৰহণ কৰা, পঢ়াশুনাৰ নিৰ্দিষ্ট সময়, পৰ্যাপ্ত টোপনি। কাৰণ ঘৰ একন বিদ্যালয়ৰ দৰে আৰু পিতৃ-মাতৃ হ'ল জীৱনৰ প্ৰথম শিক্ষাগুৰু। পিতৃ-মাতৃয়ে এক শান্ত আৰু সুস্থ পৰিৱেশ দিলেহে এটি শিশু তাৰ জীৱন শত গতিত যোৱাত ৮০ শতাংশই অৰিহণা দিয়ে। কাৰণ এখন উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠানে শিশুক শিক্ষিত কৰিব পাৰে কিন্তু এজন সুনাগৰিক হিচাপে গঢ়ি তুলিব নোৱাৰে। এইটো কেৱল অভিভাৱকৰ কৰ্তব্য। ■

Nature

Zishan Zunaid (Class I)

Nature is everything around us that is not made by humans, including plants, animals, water, rock and the sky. It provides clean air, food and beautiful, calming spaces to explore. Key elements include forests that provide oxygen, the water cycle that brings rain, and different seasons, all of which are vital for a healthy planet. ■

কৃতজ্ঞতা

অভিভাৱক : সাদৰি চৌধুৰী
জিয়াউল হক (ইউ কে জি)

নতুনত্বই হেনো পৃথিৱী সুন্দৰ কৰি ক'লা ডাৱৰ
আঁতৰাই পোহৰাই তোলে। ইয়াৰেই অবিনাশী প্ৰত্যাশা
বুকুত বান্ধি অফুৰন্ত শ্ৰদ্ধা আৰু অশেষ কৃতজ্ঞতাৰে আৰম্ভ
কৰিছো 'অৰিয়েণ্টেল পাব্লিক স্কুল'ৰ উত্তৰণ বিচাৰি।

মাতৃ হিচাপে এখন সৰ্বভাৰতীয় পৰ্যায়ত জিলিকি
থকা বিদ্যালয় 'জিয়াউল'ৰ জন্মৰ পৰাই বিচাৰি আছিলোঁ।
এনেকৈ মোৰ সপোন পূৰাবলৈ প্ৰায় পাঁচ বছৰ কেনেকৈ
অতিক্ৰম কৰিলে গমে নাপালো। হঠাৎ এদিন বৰমৈত এখন
CBSEৰ আৰ্হিৰ বিদ্যালয় স্থাপন কৰা বুলি খবৰ পালোঁ।

Oriental Public School, স্থাপিত ইং ২০২৫ চন।
শিশুক বিদ্যালয়লৈ অহাৰ আৰম্ভণিতে যদি আনুষ্ঠানিক
শিক্ষা দিয়া হয়, তেতিয়া তেওঁলোকৰ মনত ভয়, শংকা

বা বিৰক্তি ভাব আহিব পাৰে। সেই ভাব দূৰ কৰিবলৈ
বিভিন্ন খেল-খেমালি, ছবি আঁকা, ৰং, সাধু, নাচ-গান-কবিতা,
গীত-মাত আদিৰ জৰিয়তে ৪-৫ বছৰ বয়সৰ পৰাই শিশুক
প্ৰস্তুত কৰি লোৱা হয়। ইয়াৰ ফলত পৰৱৰ্তী সময়ত শিশুৱে
বিদ্যালয়ত আনুষ্ঠানিক শিক্ষা ল'বৰ কাৰণে আগ্ৰহ কৰে
আৰু অকালতে বিদ্যালয় ত্যাগ কৰা প্ৰৱণতা ৰোধ হয়।

এই বিদ্যালয়খনত আহি সকলোবোৰ বিষয় সংযুক্ত
হৈ থকাৰ বাবে বাৰুকৈ ভাল লাগিল।

আমি অভিভাৱক হিচাপে এই বিদ্যালয়ত আমাৰ
শিশুটিক নামভৰ্তি কৰি আজি বাৰুকৈ সুখী অনুভৱ কৰিছোঁ
আৰু এই সময়তে বিদ্যালয়ৰ সকলো দিশৰ উত্তৰণ বিচাৰি
কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছোঁ। ■

Message to my School

Shaiyan Abir (Class- I)

My school is a place where I learn something new every single day. I am grateful for my teachers who help us grow and for my friends who make every break time fun. Thank you for being such a wonderful place to learn. ■

বিদায় হাটথ্ৰ'ব

ৰিমাশ্ৰী মেধি
সহকাৰী শিক্ষয়িত্ৰী

সত্তাবিহীন আজি অসম!
মানুহৰ বুকুত কিমান দূৰ শিপালে
মানুহ মৌন হৈ ব'ব পাৰে
চিৰবিদায়ৰ বিষাদত!
হে শিল্পী বিদায় তোমাক
আজীৱন মনত ৰখাৰ
প্ৰতিশ্ৰুতিৰে।
তোমাৰ মায়াবিনী সুৰেৰে বাঞ্ছি
ৰাখিবা আমাক
সুখ-দুখ, ধুমুহা, আন্ধাৰত। ■

ধুনীয়া সপোনবোৰ

ত্ৰিনয়ন কলিতা (ইউ কে জি)

যুটীয়া সপোনবোৰ আকাশৰ দৰে
তৰাৰ দৰে তিৰবিৰাই থাকে
ধুনীয়া সপোনবোৰ নদীৰ
হৃদয়ত টো খেলি থাকে
ধুনীয়া সপোনবোৰ ৰামধেনুৰ দৰে
অস্তৰত ৰং বোলাই দিয়ে
ধুনীয়া সপোনবোৰ সেউজীয়া
ঘাঁহনিৰ দৰে
শৰীৰত দলিচা সজাই দিয়ে। ■

সৰ্বগুণাকৰ

ৰঞ্জিত দাস (ক্লাছ ১)
অভিভাৱক : কৃষ দাস

সৰ্বগুণাকৰ শঙ্কৰদেৱ
নানা জাতিৰ সকলোকে বিলালে
ধৰ্মৰ ভাণ্ডাৰ
নামঘৰ মণিকূট সাজি
সমাজক দিলে ভকতিৰ আধাৰ
শঙ্কৰদেৱ সৰ্বগুণাকৰ
সাহিত্য, সংস্কৃতিৰ দুৱাৰ খুলি
চিনাকি দিলে জগতক
অসীম পাণ্ডিত্যৰ
মান ৰাখিলে অসমীয়াৰ
পাঠশালাত নাম লিখি
ক, খ শিকি কবিতা লিখি
শিখ্যাগুৰুক প্ৰমাণ দিলে
অসীম প্ৰতিভাৰ
যোগ ব্যায়াম শৰীৰ চৰ্চাৰ
নিয়ম-নীতি দি মানৱক
ৰোগ নিৰাময়ৰ দিলে প্ৰমাণ
শঙ্কৰদেৱ সৰ্বগুণাকৰ। ■

জীৱনে কান্দে যেতিয়া (কবিতা)

ত্ৰিনয়ন কলিতা (ইউ কে জি)

অভিভাৱক : ৰিংকু কলিতা

কাহানিৰাই হেৰাই গৈছে
পৃথিৱীৰ ভূইকঁপৰ জোকাৰণিটোত
হেৰাই হেৰাইও
খেপিয়াওঁ বসন্তৰ বাতৰি পাম বুলি
নিতৌ বিচাৰোঁ এটি ঘৰ
নাপাই হওঁ অঘৰী
নিতৌ গধূলি
জীৱনৰ চক্ৰবেহত চক্ৰকাৰ ঘূৰে
আপোন ঘৰ
উদ্দীপ্ত ফিৰিঙতিৰে জ্বলি উঠে
ভগ্নহৃদয়
খেপিয়াই চাওঁ উদং বিছনা
নিদ্ৰাবিহীন নিশা উচুপি থকা
মোৰ আধৰুৱা সপোন
দোলনত দুৰি থাকে
অপ্ৰাপ্তিৰ বেদনাৰ আগুৰা জীৱন। ■



মোৰ মন যায়

অনন্যা কলিতা (ক্লাছ ১)

মোৰ মন যায় এগৰাকী সাহিত্যিক হ'বলৈ
সাহিত্যৰাজিৰে অসমীয়া সংস্কৃতিৰ উঁহাল চহকী কৰিবলৈ,
মোৰ মন যায় এগৰাকী সৈনিক হ'বলৈ
মোৰ আই অসমীক শত্ৰুৰ হাতৰ পৰা ৰক্ষা কৰিবলৈ।
মোৰ মন যায় ধিং এক্সপ্ৰেছ হিমা দাস হ'বলৈ
অলিম্পিক জয়ী হৈ অসমলৈ গৌৰৱ কঢ়িয়াই আনিবলৈ
মোৰ মন যায় অসমৰ এগৰাকী সুযোগ্য সন্তান হ'বলৈ
কনকলতা, লাচিতৰ দৰে চিৰদিন মৰিও অমৰ হৈ
থাকিবলৈ!
মোৰ মন যায় অৰিয়েণ্টেল পাব্লিক স্কুলৰ এগৰাকী
আদৰ্শবান শিক্ষয়িত্ৰী হ'বলৈ
সদায় নিঃস্বার্থভাৱে শিক্ষাৰ বন্যা বোৱাই থাকিবলৈ। ■

আমাৰ শিক্ষক

আনাছ বীন আজিজ (ইউ কে জি)

ৰিমাত্ৰী মেম মোৰ মৰমৰ পথ প্ৰদৰ্শক
পাৰবিন মেম মোৰ আদৰ্শ
মৃদুল ছাৰ মোৰ অতিকৈ আপোন
জন ছাৰ মোৰ ইংলিছৰ গুৰু
অৰিয়েণ্টেল পাব্লিক স্কুল সদায় ধন্য। ■

মোৰ লক্ষ্য

জিয়াউল হক (ইউ কে জি)

অভিভাৱক : খাইৰুল হক

মই 'মুদুল' ছাৰৰ দৰে হ'ম
সদায় বিদ্যালয়লৈ যাম;
ছাৰৰ একান্ত বাধ্য ছাত্ৰহে ব'ম;
মই 'ৰিমাশ্ৰী' বাইদেউৰ দৰে হ'ম,
বাইদেউক জীৱন গঢ়াৰ লক্ষ্য হিচাপে ল'ম,
মই 'জন' ছাৰৰ দৰে হ'ম,
ভাষা জ্ঞান আহৰণ কৰিবলৈ চেষ্টা কৰি যাম।
মই 'পাৰবিন' বাইদেউৰ দৰে হ'ম,
এদিন এপিএছচি, ডাক্তৰ, ইঞ্জিনিয়াৰ, ইউপিএছচি
অৱতীৰ্ণ হৈ সমাজ সেৱা কৰিবলৈ ল'ম।
মোৰ লক্ষ্যত মা-দেউতা আৰু গুৰু ভক্তি স্মৰণ কৰি যাম। ■



মৰমৰ মা

জাহ্নবী দাস (এল কে জি)

অভিভাৱক : পিংকি কুমাৰী

অ' মা
মৰমৰ মাতৃৰ দিয়ানা
বহু আশা কৰিছোঁ
আছে মোৰ বাসনা
আছে মোৰ কল্পনা
দিবানে সঁহাৰি মা
জীৱনৰ বাটত
যাগুঁ আগবাঢ়ি
দিয়ানা প্ৰেৰণা মা
তোমাৰেই সপোন
গঢ়িবলৈ মোৰ ভৱিষ্যত
আনিবলৈ শান্তি আছে
মোৰ সাহস। ■

My School

John Alfred Nampui

Everyone runs after the stars.
But somewhere they've been blown away.
Here we stand, you and |
With love we find the truth.
Dedication, passion teaches us all.
Oh my school, where | learnt.
Every morning paints my life anew
With wisdom and knowledge.
Our Motto...
Learn, to lead and succeed.
Is what we believe...
We know its burdens,
Perseverance, determination
Is what make us strong.
Oh.....When grow up,
My community, my land, my nation...
I'll be there to bring you pride and prosperity.
Through every age, knowledge lights our
way.
Echoing the dignities of where we learnt,
with joy
and play.
How wondrous is the journey of learning.
We love and hail Oriental Public School. ■

My Family

Mahira Sabnam (Class- Nursery)

My Family have five members
They are my Father, Mother, Grand Father,
Grand Mother and Me.
I love my family very much. ■

Dreams!

Yasmin Begum (Class teacher)

Dreams! Made me to be here today as a
guide, mentor
Holding hands of the tiny souls, aspiring
them to dream!
Shaping them, moulding them!
Those little hands of yours will be the future
of the country
My each correction is your lesson!
So don't just dream, work hard on your
dreams too
Wishing all the tiny soul never stop
dreaming! ■

My Teacher

Shayan Arish (Class- Nursery)

My teacher's name is Ms. Atoi Nekong.
She teaches us Awareness and Literacy
skillbook
She is a very good teacher
She is very intelligent
Her nature is very good
She is very supportive
She teaches us everything is easy way
She gives us good advice
She is very discipline and punctual
She is my favourite teacher. ■

My Favourite Teacher

Princy Afrin (Class-UKG)

My Favourite teacher is Remasri ma'am.
She is my class teacher
She teaches me Assamese and Drawing
She is very intelligent
She encourages us to study
She is very supportive
I like her teaching style
All students like her a lot. ■

My Country

Jabir Ibne Hafij (Class-LKG)

India is my country
I love my country
I am proud to be an Indian
India is my hear. ■

My Favourite Teacher

Mahir Choudhury (Class- Nursery)

My favourite teacher is Lily
She is my class teacher
She is very kind and friendly
She is very intelligent
She works hard
She takes care of my and everyone
I like my teacher very much. ■

My Teacher

Trinayan Kalita (Class-UKG)

My teacher's name is Parbin Ma'am
She is a very good teacher
She is very intelligent
She teaches us English
Her nature is very good
She is very supportive
She teaches us everything in easy way
She talks very politely
She is very disciplined and punctual
She is my favourite teacher. ■

Nature

Shaiyan Abir (Class- I)

Nature is might
Nature is strong
Nature is beauty
Nature is moody
Nature is smart
Nature is blue
Nature is green
Nature is true
Nature is you
Nature is me
Nature will forever be free. ■

আত্মবিশ্বাস

অভিভাৱক : ৰিংকু কলিতা
ত্ৰিনয়ন কলিতা (ইউ কে জি)

গীতি নামৰ এজনী সৰু ছোৱালী আছিল। নাচৰ প্ৰতি তাইৰ খুউব আগ্ৰহ আছিল আৰু তাই ভাল নাচিছিল। কিন্তু আন মানুহৰ আগত নাচিবলৈ তাই বৰ ভয় কৰিছিল। গতিকে তাই কোনো ধৰণৰ প্ৰতিযোগিতাত অংশ গ্ৰহণ কৰিব পৰা নাছিল।

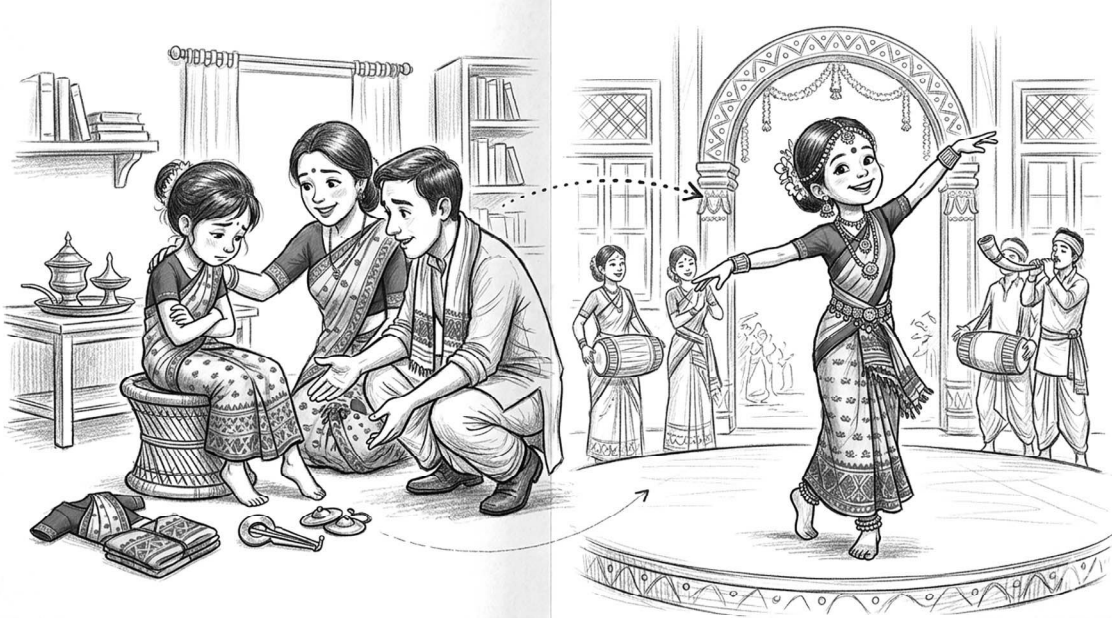
মাক-দেউতাকে তাইক বহুত উৎসাহ দিবলৈ চেষ্টা কৰিছিল যদিও ব্যৰ্থ হৈছিল। এদিন মাকে তাইক ওচৰত বহুৱাই লৈ এটি পোৱালি চৰাইৰ সাধু শুনাইছিল যিটো চৰায়ে উৰিবলৈ ভয় কৰিছিল। চৰাই পোৱালিটোৱে মাকৰ উৎসাহ আৰু অনুপ্ৰেৰণাত সাহস গোটাই ডেউকা মেলি

এদিন বাহৰ পৰা মুকলি আকাশলৈ কিদৰে উৰা মাৰিছিল সেই কথা শুনি গীতি অনুপ্ৰাণিত হৈছিল।

তাই নিজৰ ভয়-সংকোচ ত্যাগ কৰি কঠোৰ পৰিশ্ৰম কৰিছিল আৰু আত্মবিশ্বাসেৰে প্ৰতিযোগিতাত অংশগ্ৰহণ কৰি পুৰস্কাৰ তথা সকলোৰে প্ৰশংসা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। তাৰ পিছৰে পৰা তাই ভয় নোহোৱাকৈ আত্মবিশ্বাসেৰে আগুৱাই গৈছিল।

নীতিশিক্ষা :

আমি সদায় আত্মবিশ্বাসী হ'ব লাগে। আত্মবিশ্বাসেৰে আগুৱাই গ'লেহে জীৱনত সফলতা লাভ কৰিব পাৰি। ■



সপোনৰ পৰা দিঠকলৈ

অভিভাৱক : অনন্যা কলিতা

কাৰ্তিক কলিতা

ৰোল নম্বৰ তিনি, হেমেদ আহা! মোৰ নামটো শুনাৰ লগে লগে অইন দিনাৰ দৰে ভয়তে বুকুৰ ধপ্ধপনি বাঢ়ি গ'ল আৰু কাণ দুখন গৰম হৈ ৰঙা-ছিঙা পৰিল। অলপ সময় বেঞ্চতে বহি সহজ হ'বলৈ চেষ্টা কৰিলোঁ আৰু আজি পাৰিমেই বুলি মনটো ডাঠ কৰি লাহে লাহে আহি ছাৰ-বাইদেউহঁতৰ ওচৰ পালোছি। শইকীয়া বাইদেৱে ক'লে— 'যোৱা তাৰপৰা বিষয়বস্তু এটা বাছি লৈ তাৰ বিষয়ে কোৱাওঁ।' মই কাগজৰ টুকুৰাবোৰৰ মাজৰপৰা এটি টুকুৰা ল'লো আৰু খুলি চাই দেখিলো আজি মোৰ আকস্মিক বক্তৃতাৰ ভাগত পৰিল 'বেলুন'। বক্তৃতা দিয়া ঠাইখিনিলৈ আগবাঢ়ি গ'লো। এক নিমাত-মাত পৰিৱেশ। বেলুনৰ বিষয়ে কম বুলি সাজু হ'লো আৰু সন্মুখৰফালে চালো। দেখিলো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীবোৰে মোলৈ টহু-টহুকৈ চাই আছে। আমাৰ স্কুলৰ প্ৰধান গেটখনৰ সমান ওখ, চকুদুটি ৰঙা— স্কুলৰ ভিতৰত আটাইতকৈ ভয়লগা কলিতাছাৰ এছাৰিডাল লৈ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীবোৰৰ পিছফালে ঠিয় হৈ মোৰফালে চাই থকা দেখিলোঁ। লগে লগে মই তলমূৰ কৰিলো আৰু সাহস গোটাৰলৈ চেষ্টা কৰিলোঁ। নাই নোৱাৰিলোঁ। চকুযুজি সেমেকি উঠিল আৰু গাল দুখন ৰঙা-ছিঙা পৰিল। মূৰটো ওপৰলৈ উঠাই বেলুনৰ বিষয়ে আৰু ক'বলৈ সাহস নহ'ল; যেন চিঞৰী শেষ হোৱা কলমটোৰ দৰে হ'লো— যিমান

লিখিবলৈ চেষ্টা নকৰোঁ কিয় লিখিব নোৱাৰো। অলপ সময় তেনেকৈ ঠিয় হৈ থকাত পিছফালৰপৰা শইকীয়া বাইদেৱে অলপ খঙেৰে মোক যাবলৈ ক'লে। মই কাগজৰ টুকুৰাটো মোহাৰি মোহাৰি আহি বেঞ্চত বহিলোঁ। ইয়াৰ পিছত এজন এজনকৈ আনবোৰকো বক্তৃতা দিবলৈ মাতিলে। কোনোবাজনে দুই-চাৰিষাৰ ক'লে, কোনোবাজনে আকৌ মোৰ দৰে একো ক'ব নোৱাৰি উভটিও আহিল। এনেদৰে সভা শেষ হ'ল আৰু স্কুল ছুটি হ'ল।

আন এদিনাখনৰ কথা; সেইদিনা আমি অষ্টম শ্ৰেণীৰ সাতগৰাকীমান ছাত্ৰ স্কুললৈ সোনকালে আহি পালো। ছাৰ-বাইদেউ আহি নোপোৱাত আটায়ে আলোচনা কৰিলোঁ লুকাভাকু খেলিম বুলি। খেল আৰম্ভ হ'ল আৰু মই গৈ আমাৰ অফিচ ৰুমৰ পাছফালে পুৰণি কিতাপ-বহী জমা ৰখা ৰুমটোত লুকালো। লুকাই বহি থাকোঁতে হঠাৎ মোৰ চকু এখিলা কাগজৰ ওপৰত পৰিল। মই কাগজখন হাতত তুলি লৈ চকু ফুৰাই দেখিলোঁ সেইখন আকস্মিক বক্তৃতাৰ কোনো কিমান নম্বৰ পাইছিল, শইকীয়া বাইদেৱে দিয়া ফলাফলৰ তালিকা। এফালৰপৰা চাই গ'লো কোনোবাজনে দুই, কোনোবাজনে তিনি আকৌ আনকোনোবাজনে শূন্যও পাইছে। কিন্তু আটাইতকৈ আচৰিত আৰু অদ্ভুত লাগিল মই পোৱা নম্বৰলৈ চাই। বাইদেৱে মোক নম্বৰ দিয়া নাছিল;

নম্বৰৰ ঠাইত লিখিছিল কান্দোন! মই শূন্যৰ সলনি পাইছিলোঁ কান্দোন। মোৰ নিজৰ ওপৰতে খুউব খং উঠিল। মই শূন্য পোৱাৰো যোগ্য নহয়নে বাকু? সেয়ে মই ইয়াক প্ৰতিজ্ঞা হিচাপে ল'লো। এদিন নহয় এদিন ময়ো সফল হ'মই। আন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে যদি বজ্জতা দিব পাৰে মই কিয় নোৱাৰিম? নিশ্চয় পাৰিম। মোৰ মনত পৰিল— 'নোৱাৰোঁ' কবিতাটোলৈ, কবি মহম্মদ চোলেইমান খাঁ।

নোৱাৰোঁ কথাটি হেৰা বেয়া কথা বৰ
কদাপি নহয় সিটো কথা মানুহৰ।
এলেহুৱা যিটো হয়
নোৱাৰোঁ সিটোৱে কয়,
তেনেহ'লে তুমি কিয় নোৱাৰোঁ বুলিবা
এলেহুৱা হৈ কিয় জীৱন ধৰিবা?
ভাল নাম পাবলৈ যদি কৰা মন
তেনেহ'লে নুবুলিবা নোৱাৰোঁ বচন।
দহজনে পাৰে যিটো
তুমিও পাৰিবা সিটো।
হেন জানি সাহ কৰি প্ৰাণটাকি কৰা,
একেবাৰে নোৱাৰিলে এশবাৰে কৰা।

তেতিয়াৰ পৰা স্কুলৰ সভা-সমিতিসমূহত সাহস কৰি
নিজে নিজে আগবাঢ়ি যোৱা আৰম্ভ কৰিলোঁ। কেতিয়াবা
সফল হ'লো, কেতিয়াবা বিফলো হ'লো। কিন্তু হাৰ নামানি
যাত্ৰা কৰি গ'লোঁ। তাৰ পিছত দেউতা কি হ'ল?—
একান্তমনে শুনি থকা মোৰ একমাত্ৰ পৰীজনীয়ে সুধিলে।

তাৰপিছত কি হ'ল কওঁ শূনা মাজনী— আমাৰ
গাঁৱত যে দুৰ্গা পূজা হয়, তেতিয়া পূজা পৰিচালনা
সমিতিয়ে চিনেমা চাবলৈ পৰ্দা মাতিছিল। প্ৰতিদিনৰ

চিনেমাৰ দৰ্শনীৰ বিষয়ে গাঁৱে গাঁৱে গৈ মাইকেৰে প্ৰচাৰ
কৰিছিল। ময়ো সম্পৰ্কীয় খুৰা এজনক কৈ সেই প্ৰচাৰ
কৰা গাড়ীখনত উঠি ল'লো। প্ৰচাৰক দাদাহঁতে কেনেদৰে
প্ৰচাৰ কৰিছিল প্ৰথমে তাক মনোযোগেৰে লক্ষ্য কৰিলোঁ।
পিছত দাদা এজন কৈ ময়ো মাইফোনটো লৈ ক'বলৈ
চেষ্টা কৰিলোঁ। প্ৰচাৰ কৰি আহি আকৌ সন্ধিয়া অস্থায়ী
টিকট ঘৰৰ ওচৰত থকা ঘোষণাকক্ষত বহি ঘোষণা
কৰিবলৈ ল'লো। এনেদৰে এদিন দুদিনকৈ ঘোষণা কৰোঁতে
কৰোঁতে মোৰ ভয় কমি গ'ল। তাৰ পিছত মাজনী—
আমাৰ গাঁৱৰ ধৰ্মীয় সভা, বঙালী বিহু উৎসৱ উদযাপন
আদি অনুষ্ঠানসমূহত ঘোষণা কৰিবলৈ ল'লোঁ। লাহে লাহে
মঞ্চত উঠি সভা-সমিতিসমূহত ভাষণ দিব পৰা হ'লোঁ
আৰু এনেকৈয়ে মই পিচলৈ মোৰ স্কুলত শিক্ষক হিচাপে
যিকোনো অনুষ্ঠানেই সফলভাৱে ৰূপায়ণ কৰিব পৰা
হ'লোঁ। দেউতা! সেয়ে অসমীয়া ভাষাৰ ফকৰাত কয়—
'যত্ন কৰিলে ৰত্ন পায়', নে কি কোৱা? আমি সকলোৱে
তোমাৰ নিচিনা যিকোনো কামতে যত্ন কৰিব লাগে। অ'
মাজনী তুমি ঠিকে কৈছা। উল্লেখযোগ্য পুৰস্কাৰ আৰু
কৃতিত্বৰ বাবে প্ৰচেষ্টা, ত্যাগ আৰু অধ্যৱসায়ৰ প্ৰয়োজন।
ই এনে এক মানসিকতা যিয়ে শক্তি, ধৈৰ্য আৰু আত্ম-
অনুশাসনক জাগ্ৰত কৰি আমাক কৃতিত্বলৈ লৈ যায়।

'শ্বহীদ প্ৰণামো তোমাক— শ্বহীদ প্ৰণামো তোমাক'
ড° ভূপেন হাজৰিকাদেৱে গোৱা গীতটিৰ এলোমৰি টিউনটি
মোবাইল ফোনত বাজি উঠাৰ লগে লগে টোপনিৰ পৰা
সাৰ পালোঁ। অনুভৱ কৰিলো ইমান সময়ে মই এটি
সপোনহে দেখি আছিলোঁ। মনটো নষ্টালজিক হৈ পৰিল।
সপোনৰ কাহিনীভাগ দিঠকত লিখিবলৈ প্ৰয়াস কৰিলোঁ। ■

Fact about space: One day on Venus is longer than one whole year on Earth.

Collected by Shaiyan Abir, Class-I

1.

Zishan Zunaid (Class I)

- 1. What is the kindest thing someone has done for you?**

Ans. The kindest thing someone has done for me is when my friend helped me with my studies.

- 2. What is your favourite thing to do in school?**

Ans. My favourite thing to do in school is studying and playing with my friends.

- 3. What do you like most about your classroom?**

Ans. I like learning with my teacher and classmates the most in my classroom.

- 4. How can we make our school a happier place?**

Ans. We can make our school a happier place by helping each other being kind and keeping our school clean. ■



2.

Noureen Choudhury (Class I)

- 1. What is the kindest thing someone has done for you?**

Ans. My friend helped me in class.

- 2. What is your favourite thing to do in school?**

Ans. I like to play with my friend.

- 3. What do you like most about your classroom?**

Ans. I like my teacher and my friend.

- 4. How can we make our school a happier place?**

Ans. We should be kind and help each other. ■

PERSPECTIVE

My Favourite Teacher

Annanya Kalita (Class-I)

A teacher is a very important person in everyone's life. They guide us, teach us and help us become good human beings. I have many teachers in my school, but my favourite teacher is Miss Parbin Sultana. I like her the most because she teaches in a very simple and interesting way. She is very disciplined and punctual. She talks very politely and teaches us everything in an easy way. ■

Favourite Maam

Diya Nurani Choudhury (Class-I)

The name of my favourite maam is Parbin Sultana. My maam is very kind and loving. I love her so much she teaches us many new things every day. She always makes our class happy and fun. I love and respect my maam very much. ■

My Dream & My Favourite Teacher

Shaiyan Abir (Class- I)

My Dream: My dream is to become a scientist so I can discover new things that help the planet and make the world a better place for everyone.

My favourite teacher: All my teachers are my favorites because they are all very kind, patient, and make learning fun.

Making school happier: We can make our school a happier place by always saying 'Thank you' to our teachers and making sure no one feels left out during games.

Kindest thing: The kindest thing someone did for me was when a friend shared their notes with me when I was confused about a lesson. It made me feel like I wasn't alone.

Favourite thing to do: My favourite thing to do in school is solving challenging problems in class and then playing with my friends during the lunch break. ■

Drawings & Colouring



Mahira Sabnam
Class: Nursery



Mahira Iyasmin
Class : Nursery



Mahira Choudhury
Class: Nursery



Janvi Das
Class: LKG



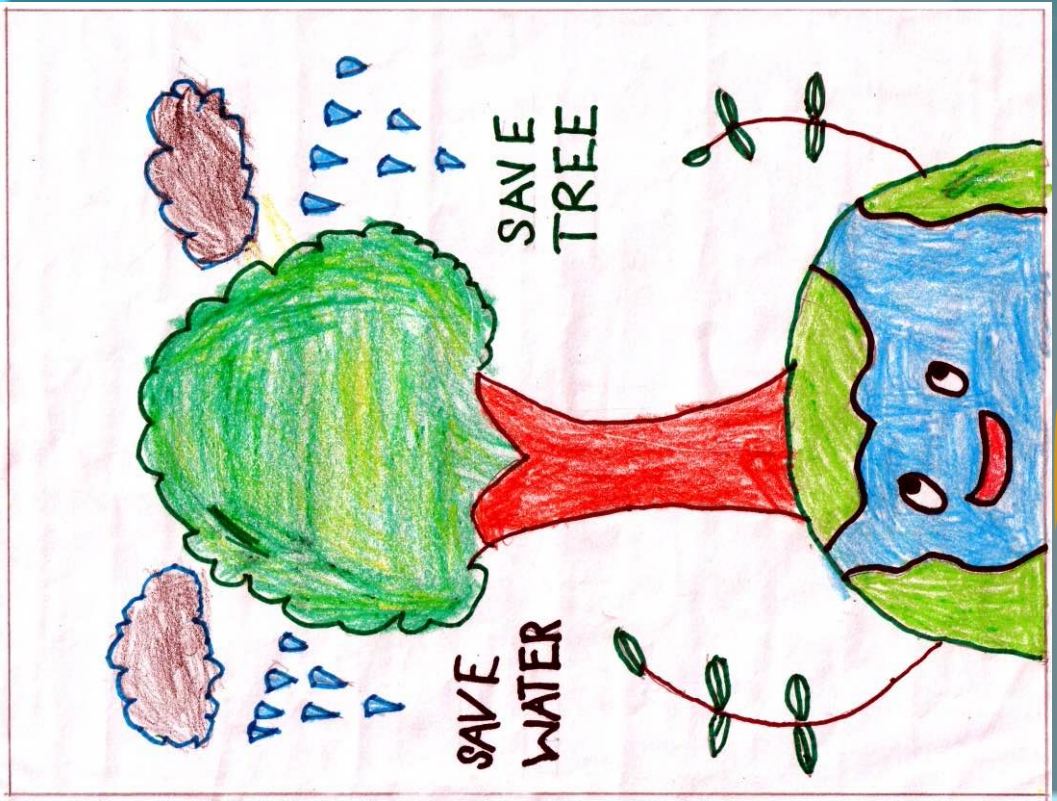
Tania Jannat
Class: LKG



Marufa Yesmin
Class: LKG



Samya Safrin
Class: LKG

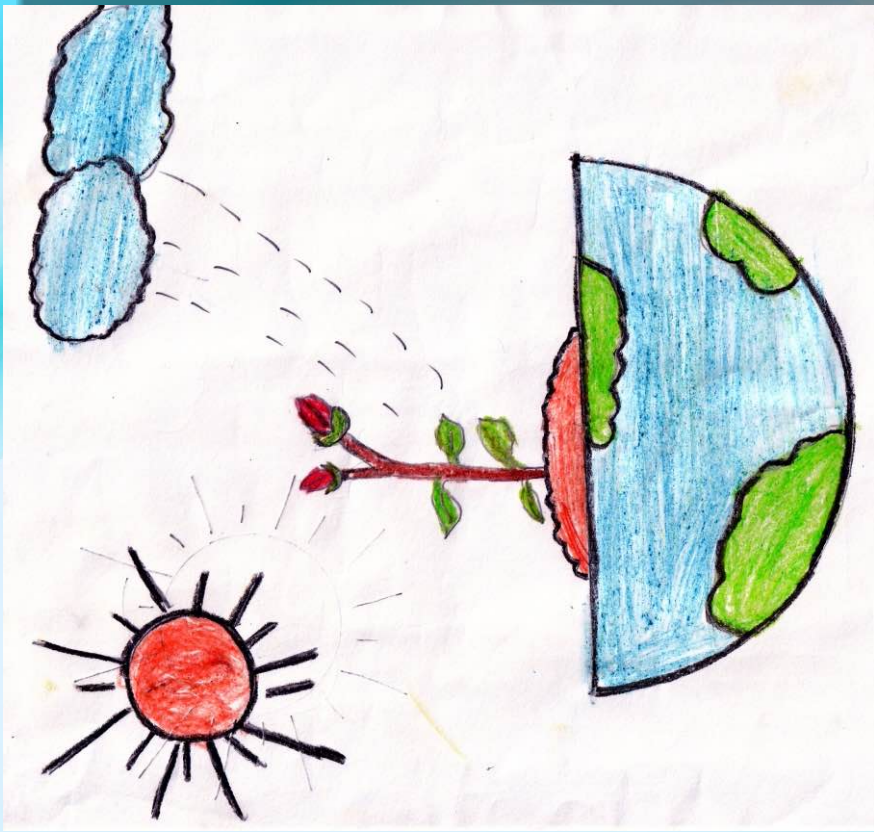


Jabir Ibne Hafij
Class: LKG

Istifa Alam
Class: LKG



Neevan Deka
Class: LKG



Anash Bin Aziz
Class: UKG

NAME : MEHBUB RISHAN
CLASS : LKG

PREVENTION OF COVID-19

- * WEAR A MASK: Every Time Before Entering and During in the Place.
- * CLEAN YOUR HANDS: - Please Use Hand Sanitizer Before.
- * KEEP SAFE DISTANCE: - Keep 2 Meter of Safe distance.

Mehbub Rishan
Class: LKG



Anash Bin
Class: UKG



Trinayan Kalita
Class: UKG



Zishan Zunaid
Class-1



Saira Anam
Class: 1

Krish das
Class: 1



Nureen Choudhury
Class: 1



Diya Nurani
Class :1



Annyan Kalita
Class: 1



Shaiyan Abir
Class: 1

BATCH OF 2025-26



**Nursery students
with class teacher**

**LKG students
with class teacher**



**UKG students
with class teacher**



**Class I students
with class teacher**



CELEBRATING SCHOOL MOMENTS



Patriots of the present and future



Students in Fancy dress competition with mentor



A Parade of Patriotism



Sweet Celebrations



Serene Sakuntala



The future Doctor!



Moments with mentor