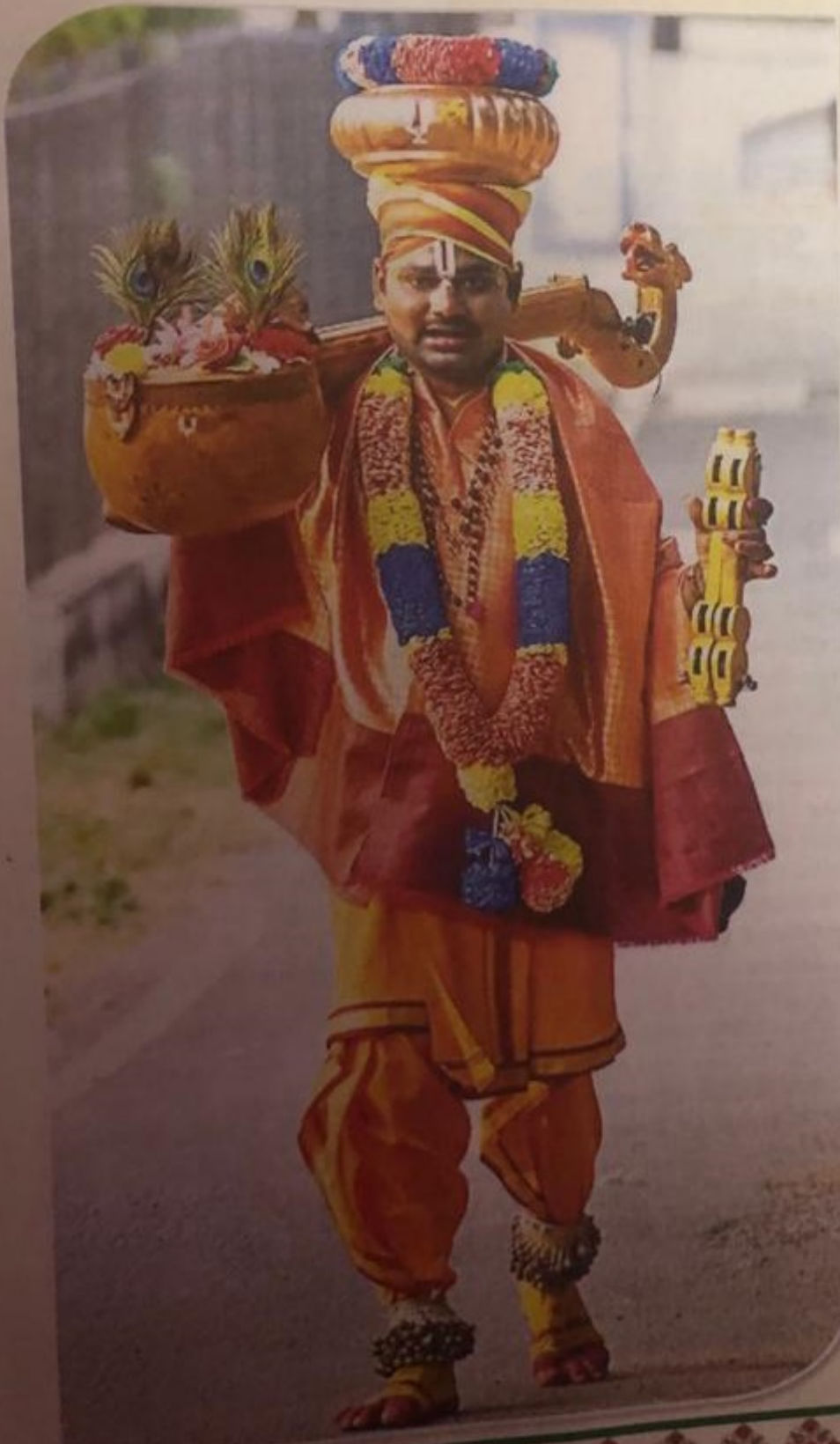


# హాలిలో రంగ...



**సం** క్రాంతి పండుగ ఇంకా నెల వుండవగానే తెల్లవారుజామునే నిద్రలేచి ఇంటి ముంగిట తుడిచి అవువేడలో కలాపి చల్లి కొద్దిగా ఆరిందన్నాక ప్రతి గృహిణీ నడుముని వంచి భూమి కేసే చూస్తూ ముగ్గుల్నిపెడుతూ కనిపిస్తుంది.

ఇదుగో! ఈ గృహిణీమంది నేర్చుకోవాల్సిన ముఖ్యాంశాలని గమనిస్తే- తెల్లవారుజామునే లేవడం ఆరోగ్యకరం అనే, చల్లని చలితో పాటు పంచుకూడా ఉండే ఈ సమయంలో ఓ తీరు వ్యాయామంలా నడుముని వంచి ఎక్కువసేపు ఉండడం, అలాగే ఉంచెయ్యడమేకాక అటూఇటూ కదల్చడం- అన్నిటికీ మించి చేతులూ, భుజాలూ, చేతివేళ్ళూ... అన్నీ కదులుతూ ఉండేలా చేసే ముగ్గుతో ముగ్గుని వేయడం చల్ల చక్కని వ్యాయామం జరుగుతుందని అర్థమవుతుంది. ఇటు శారీరక వ్యాయామంలో పాటు- ఒక్కసారి ఆ వంకరవంకర గీతలని ఓపద్ధతిలో గీసే ముగ్గుని అలా చూసి ముగ్గుని వేస్తూండడం కారణంగా దారణశక్తి (బుద్ధిలో గుర్తుంచుకునే తనాన్ని) పెంచుకోగలమనే విషయం కూడా బోధపడుతుంది.

## గంగిరెద్దునుండి

'ఇంట్లో వాడో ఎద్దులా పనిచేస్తుంటా' దనే వాడుక మాట ఉంది. మనిషికి, ఎద్దుకి సోలికేమిటిట? ఎద్దుని అర్థరాత్రి లేపినా మధ్యాహ్నం లేపినా బండికాదీనిగాని నాగలినిగాని భుజానికి తగిలించినా అది వెంటనే పనిలోకి దిగి "అప్పటివరకే పనిచేస్తా- ఎప్పటివరకూ చెయ్యాలి పనిని?..." అని ఏమాత్రమూ అడక్కుండా ఆ పనిని పూర్తిచేసేంతవరకూ ఏకైకంవచ్చు.

అదుగో! ఆ గంగిరెద్దునుండి తెలుసుకోవలసిన విషయాన్ని పరిశీలిస్తే- ఓ వనంటూ గమక ఉంటే ఈ సమయం ఆ సమయం అంతవరకే ఇంత పని మాత్రమే అనే పరిమితులు లేకుండా పనిచేస్తున్నప్పుడు మాత్రమే పని సకాలంలో పూర్తిచేయగలుగుతామని చెప్పుతున్నట్లు లావించవచ్చు.

తొంకరి చినుకుపచ్చప్పుటిమండి రావ్యాలు గారె లకి చేర్చేవరకూ అలుపూ అలసటా అనేవి లేకుండా పనిని చేసేచేసి ఎప్పుడు యజమాని తనకి ఏకాంతిని యాడో అప్పుడు మాత్రమే పడుకునే వ్యూహమున్నట్లు ఆ ఎద్దు తనకంటూ తీతంగా- కడుపునిండుగా తిండి- తప్ప మరొకటి ఆశించదు.

అలాటి గంగిరెద్దు మనింటిముందుకి రాగానే కొద్ది రావ్యాన్ని ముందుపెట్టి దాని నడుమీది సొత లొంతని (పొడైపోయిన పస్త్రాలని ఓ రావలా కుట్టిన మందపాటి దుప్పటి) కప్పితే చాలు ఎంతో అనంద పడి రంజితే ముందుకి కదులుతుంది.

కృతజ్ఞతలో పనిచేయడం- పని పూర్తయ్యేవరకూ ఏకాంతి లేకుండా ఉండడం- తనని జాగ్రత్తగా చూసి

డా॥ మైలవరపు శ్రీనివాసరావు

స్తున్న యజమాని తనకి అందగా ఉన్నాడనే భయం సంపన్నవంటివాటిని ఆ విధ్యనుండి నేర్చుకోవాలి.

### భోగిమంటలనుండి

భోగిమంటలనుగానే ఎక్కడెక్కడ మూలవడేసిన కల్లల్ని, కాగితాల్ని విరిగిపోయిన కుక్కలని ఇంకా అసహ్యంగా ద్రొణసికూడా వేస్తూ కన్నెస్తారు కొందరు. ఇది దారుణం. కొత్త సూర్యుడు (ఉత్తరాయణ సూర్యుడు) నేటికి మరురోజునుండి పెద్ద వెలుగుతో రాబోతున్నాడని, రోజారోజుకీ తన ఉష్ణతని పెంచుకుంటూపోతుంటాడని తెలియజేస్తూవచ్చే భోగి

రోజున మంటని వేసే తీరు అది కాదు. వాతావరణ కాలుష్యాన్ని పోగొట్టే-ఈ చలిమంచూ అనే వాటివల్ల ఉపరితీర్ణుల్లో ఏదైనా వెమ్ము చేరి ఉండి ఉంటే తొలి గింజగిరిగినవి అయిన ఓషధి శక్తి ఉన్న ఎండిన నమిదల్ని తెచ్చుకోవాలి.

మర్రి, మామిడి, మేడి, రావి, జిన్న, మారేడు, ఎండిన తులసికట్టె మర్రి మొదలైనవి శ్యానకోశవ్యాధుల్ని తొలగించగల నమిదలు. అలాటివాటిని గుండ్రం గానూ ఒకటిమీద ఒకటి చొప్పున ఉండేలానూ జాగ్రత్తగా పేర్చివాటప్పటికీ మధ్య కొద్ది ముద్దవారతి కర్పూరాన్ని పెట్టి వెలిగించాలి. ఆ నమిదలు అంటుకుని వెలుగుతూన్నప్పుడొచ్చే సన్నని పొగ ఇటు

వాతావరణ కాలుష్యాన్ని అటు ఆ పొగని పీలుస్తూ ప్రదక్షిణం చేస్తున్న వ్యక్తుల

ఉపరితీర్ణుల్ని, శ్యానకోశాన్ని తుల్యపరుస్తుంది.

దీనిద్వారా కుభ్రమైన ఓషధిశక్తి ఉన్న పొగని మాత్రమే పీలుస్తూ ఉండాలని, చెత్తకుప్పల్ని బహిరంగంగా కాలుష్యున్న వేళ వచ్చే పొగ అనారోగ్యకరమని గ్రహించగలగాలి. హోమాలూ, యజ్ఞాలూ, యాగాలూ జరుగుతుండే ప్రదేశాలకి అధ్యాత్మికదృష్టితో వెళ్ళినా వెళ్ళకున్నా అరోగ్య పరిరక్షణ దృష్టి తోవైదా వెళ్ళడాన్ని నేర్చుకోవాలి.

ఆ మంటమొత్తం ఆరిపోయాక ఏ సాయం త్రానికో ఆ ప్రదేశంలో మిగిలిన బూడిదకి సువ్వల నూనెని కలిపి ఆ మిశ్రమాన్ని చర్మ వ్యాధులు ఉప్పువారు ఆ ప్రదేశంలో రాసుకుంటే క్రమక్రమంగా ఆ శరీరం యథాభార్యంగా అయిపోతుందనే విషయాన్ని కూడా అర్థం చేసుకోగలగాలి.

### హరిదాసునుండి

చక్కని ఆకర్షణీయ వేషంతో తలమీద ఓ గుమ్మడి ఆకారపు గిన్నెని ధరించి వేగంగా నడుస్తూ మధ్యమధ్యలో గుండ్రంగా తిరుగుతూ చేతితో చిడతల్ని మోగించుకుంటూ మరో చేత్తో ఏదాని పట్టుకుని ప్రతి ఇంటికీ వచ్చి, ఆ గృహిణి భిక్షాన్ని సమర్పించే

వేళ అలా మోకాళ్ళమీద కూర్చుని మరెవరి బహు యమూ లీకుండా పైకి లేచి మళ్ళి అలా వేగంగా మరో ఇంటికీ పొగిపోతూ కన్నెస్తూ వారిదాసు.

జాగ్రత్తగా పరిశీలిస్తే తలమీది గిన్నె అంత వేగంగా నడుస్తున్నాడేమీకూడా తలని జాగ్రత్తగా ఉంచడం-చిడతల్ని వాయిస్తూ దుబానికీ, చేతికీ, వేళ్ళకీ వ్యాయామాన్ని కల్పించడం ఉపరితీర్ణులకీ, కంఠానికీ కూడా ఆ పాదుతున్న పాటద్వారా వ్యాయామ విధానాన్ని కల్పించడమనే విషయాన్ని నేర్చుకోవాలి. రోజూ తెల్లవారుజామునలేని శరీరంలో వ్యాయామాన్ని చేయించడమనేది ఇతివినుండి నేర్చుకోవలసిందే.



### గొబ్బెమ్మలనుండి

అవుపేడని ముద్దలుగాచేసి అలా ఎండబెడితే వాటిని 'గొబ్బెమ్మ'లంటారు. ఏ రోజు గొబ్బెమ్మలని ఆ రోజు ఎండాక అన్నిటిని అలాగే చిన్నచిన్న పిడకలని కూడా ఒకచోట భద్రపరుస్తారు.

వీటిని రథస్తంభమినాడు ఇంద్రునిగా వాడుతూ చక్కని క్షీరాన్నాన్ని, పాయసాన్ని సిద్ధంచేసి దాంతో సూర్యునికీ వైవేద్యాన్ని పెట్టి పంచుకుంటారు.

వంటచెరకుగా దేన్ని వాడినా అది అనారోగ్యకరమేనని అవుపేడ పిడకలమంట అనేది అరోగ్యాన్ని పరిరక్షిస్తుందని ఈ వ్యవస్థద్వారా గ్రహించుకోగలగాలి. రోజూ ఈ విధంగా చేయడమనేది నిత్య దైవందిన జీవితంలో అపాధ్యం కాబట్టే పెద్దలు-

కారీష హోమమనేదాన్ని సంవత్సరానికోమారే చేయాలన్నారు. కారీషమంటే అవుపేడ.

ఆ పిడకలనే హోమగుండంలోవేస్తూ అవు నేతితో హోమాన్ని నిర్వహించడం దీని అక్షయం.

అవుపేడ పిడకలు అవునేతితో కలిపిన మందుతూ పొగని విడుస్తూన్నవేళ ఆ పొగని పీలిస్తే అది శ్యానకోశ వ్యాధుల్ని తొలిగిస్తుంది. మరే చెట్టు ఎండుకల్లల్ని

పండించినా ఆ వచ్చే పొగ గొంతుని, కళ్ళని బాధపడేలా చేస్తుందిగాని, అవుపేడకల పొగమాత్రం ఎంత పీల్చినా ఏమీ కానే కాదు. ఈ అరోగ్య రహస్యాన్ని గ్రహించాలి ఈ గొబ్బెమ్మల ద్వారా.

### వైవేద్యాలనుండి

ఎక్కడుంటే అక్కడ-ఎప్పుడువందారో ఏమానెతో వందారో- ఏ అకుల వాతావరణంలో తెలియకుండా తినేస్తున్నారు జనులంతా నేటి రోజుల్లో. సంక్రాంతి ఎండుగలో అతిముఖ్యంగా సమర్పించే పులిహోర-అరిపెలు-చలిమిడి-గారెలు వంటి పిండివంటలూ వంట

కాలూ అన్నీ అరోగ్యాన్ని పరిరక్షిస్తాయి. పులిహోర అనేది పెనుపు, మిరియాలపాడి, కొత్తిమీర, కరివేపాకు, బెల్లం, ఇంగువ, ఆవపిండి, మెంతిపిండి, కొద్దిగా సువ్వల పిండితో చేయబడే పెదార్థం. వీటిలో ముఖ్యమయిన అరుపదార్థాలు- పెనుపు, మిరియాలపాడి, ఇంగువ, ఆవపిండి, మెంతిపిండి అనేవి. ఈ ఆరూ క్యాన్సరు వ్యాధికికూడా ఔషధంగా పనిచేస్తాయి.

పులుపు అనేది ఎక్కువ ఉండకూడదని గ్రహించాలి. ఈ పులిహోరకి విరుగుడు పెరుగు. అందుకీ పెద్దలు పులిహోరని మర్నాడు పెరుగుతో తినిపించే వారు. పులిహోరలో నేతిని కలుపుకుని తింటే మరింత అరోగ్యవృద్ధి.

బెల్లాన్ని పాకంపట్టి చేసే వంటకమిది.

చిన్నపిల్లలు అడుగులేస్తూంటే అడుక్కి ఓ అరిపె చొప్పునవేసి సంప్రదాయం మనది. ఎముక శక్తి పెరగడానికీ, బరువుని మోయగల శక్తిని పెంపొందించుకోడానికీ అరిపె ఓ ఔషధం అని గ్రహించుకోగలగాలి ఈ పిండివంటద్వారా. బెల్లం బియ్యస్పిండి మిశ్రమాన్ని మంచిపాలతో తడిపి ముద్దచేసి దానిలో ఎండుకొబ్బరి ముక్కల్నివేసిచేసే చక్కని పెదార్థం చలిమిడి. పుట్టింది కొచ్చిన కూతురు తిరిగి అత్తవారింటికళ్ళే అన్నిమార్లు కూడా చలిమిడిపెట్టే సంపుతుంది తల్లి.

చలికాలంలోనే గర్భధారణశక్తిపకల ప్రాణుల్లోనూ ఉంటుంది. ఆ కారణంగా గర్భాన్ని పొందడానికీ, పొందిన గర్భాన్ని విచ్చిత్తి కాకుండా నిలుపుకోడానికీ ప్రతి తల్లి చలిమిడిని పెడుతుంది కూతురికీ- సం తానప్రాప్తికోసం. దీన్ని ఇంట్లోనే అరోగ్యకర విధానం తోగాని చేసుకున్నట్లయితే తప్పక గర్భధారణ జరుగుతుంది. గర్భధారణకి ఏవైనా ప్రతికూల పరిస్థితులు గర్భకోశంలో గనుక ఉన్నట్లయితే ముందుగా వాటిని తొలిగిస్తుందికూడా.

ఇలా ఎంతైనా చెప్పుకోగల సంక్రాంతిలోని ప్రతి ఆచారం సంప్రదాయంద్వారా ఎన్నిటిలోనూ మనం నేర్చుకోవాలి ఉంది!

సంక్రాంతి లక్ష్యే అనుగ్రహోస్తు!

మకర సంక్రాంతి : 15.1.2024