



Dossier de présentation Laetitia ZONZAMBÉ

Site internet : www.laetitiazonzambe.ca

Facebook : <https://www.facebook.com/Laetitia1.Zonzambe>

Twitter: <https://twitter.com/letiszonzambe?lang=fr>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/laetitiazonzambe>

Management : Constant Durocher

Contact : laetitiabd@live.fr

- 1) **Biographie, prix et autres réalisations**
 - 2) **Discographie**
 - 3) **Dossier de presse**
-

1) **Biographie, prix et autres réalisations**



Originaire de la République Centrafricaine (RCA), Laetitia Zonzambé offre, à travers sa voix puissante et séduisante, des chansons riches d'une Afrique qui exprime sa créativité dans tous les sens et dans toute son essence.

Sa musique est un moment privilégié alliant les chants aux accents traditionnels venus du cœur de l'Afrique aux chansons modernes d'influences diverses, Soul, Funk, Pop, Rythmes & Blues. Il est à l'image de l'histoire personnelle de l'artiste grandie dans une culture aux échanges et influences artistiques mondialisées.

Qu'elle chante en français ou en sango, langue nationale de son pays, Laetitia nous transporte avec fraîcheur dans un univers musical émouvant de mélodies touchantes et de rythmes éclatants.

Prix et réalisations :

15 avril 2022, concert en ligne Karibuni Africa Virtual series (Batuki music society)

<https://youtu.be/i-XqB-Cw-Y0>

25-29 Mai 2021, spectacle en ligne WAN, Africa day

20 décembre 2020, Spectacle en ligne GIVE un temps des fêtes en tout intimité, Vision Diversité

En 2019 :

- Bourse de déplacement Conseil des Arts du Canada, tournée au Chili et participation au Festival Musicas Del Mundo organisé par le label Mudovivo

- Concert Alliance Française de Bangui en République Centrafricaine

- Participation au Festival Afropolitain Nomade à Abidjan (Côte d'Ivoire)

En 2018 :

- Bourse de déplacement Conseil des Arts du Québec et tournée Canadienne (voir date sur site internet)

En 2017 :

- Sortie Album SANZA SOUL, FACTOR Juried Sound Recording, projet choisi parmi plus de 2800 propositions

- Vitrine Mondial Montréal 2017

- Membre du jury Conseil des Arts du Québec (volet recherche et création)

En 2016 :

- FACTOR Juried Sound Recording, projet enregistrement d'album SANZA SOUL choisi parmi plus de 2800 propositions

En 2015 :

- Concert international WOMAD 2015, Santiago Chili, 13 février 2015

- Concert Maison de la culture Frontenac, Montréal, mars 2015

En 2014 :

- Concert aux Etats Unis à Chicago, 30 avril 2014

- Sélection officielle pour Western Arts Alliance Juried Showcase (Seattle, 2014) parmi plus de 80 candidats en musique

En 2012 et 2013 :

- Tournée en Colombie Britannique : 12 au 22 juillet 2013 : Vancouver, Harrison, Kelowna

- Francofolies de Montréal, 21 juin 2013

- Festival Musique Multi Montréal avec concert le 30 avril 2013

- Contrat de distribution numérique avec CD Baby, janvier 2013

- Nouveau site internet, décembre 2012

- Vitrine Mondial Montreal, novembre 2012

- Prix coup de cœur de la Vitrine des musiques métissées, Vision Diversité, Octobre 2012, Montréal.

- Admise à la Bourse de recherche et création : Conseil des Arts et des Lettres du Québec, 2012

- Passage à Télé Québec à l'émission Belle et Bum, février 2012

2011 Finaliste du concours « mon accès à la scène », en partenariat avec Accès culture Montréal, Cirque du soleil

2007 Gagnante du concours pour représenter la République Centrafricaine au FESPAM 2007 à Brazzaville

- 2005 Prix « Wa Ndara » de la meilleure artiste féminine de l'année, RCA
- 2005 Concert au New Morning, Paris après une tournée de promotion de l'album «MA » en République centrafricaine
- 2001 Deuxième prix du concours de la chanson francophone, Bangui, RCA

Bourses :

- Affaires mondiales Canada, soutien au déplacement pour le festival Afropolitain Nomade à Abidjan en Côte d'Ivoire, 2019
 - Bourse de déplacement, Festival Musicas Del Mundo au Chile(Santiago) Conseil des Arts du Canada, 2019
 - Bourse de déplacement, tournée Canadienne, Conseil des Arts du Québec, 2018
 - Bourse enregistrement d'album, FACTOR (Fundation assisting Canadian talents on recordings), 2016
 - Bourse de déplacement, Chicago, Conseil des Arts du Canada, 2014
 - Bourse de déplacement, Colombie Britannique, Conseil des Arts et des Lettres du Québec, 2013
 - Bourse de recherche et création, Conseil des Arts et Lettres du Québec, 2012
 - Subvention de déplacement au FESPAM 2007, Ministère de la culture en Centrafrique
 - Subvention du Service de Coopération et d'Action Culturel, Ambassade de France pour la réalisation d'un album, Bangui, 2005
-

2) Discographie

Album : SANZA SOUL, automne 2017 :

<https://laetitiaonzambe.bandcamp.com/album/sanza-soul>

EP Sanza, 2014, Montréal, Canada :

<https://itunes.apple.com/us/album/sanza-ep/id828356396>

EP Na Be Oko 2011, Montréal, Canada :

<https://itunes.apple.com/us/album/na-be-oko-ep/id595912065>

- Messia
- Na Be Oko
- Kota Kpale
- Sans Lendemain

Album « MA » 2005, Bangui, République Centrafricaine

- 12 titres - neuf écrits par Laetitia et trois par Amos Kangala et Massely Djogo

Compilation « ELEKE » (Jeunes talents d’Afrique Centrale) 2002, Libreville, Gabon

- Aya
- Manabé
- Bobeyaké

Compilation « Bango’s rap » : 2002, Bangui, République Centrafricaine

- Lasso
- Situation kpekembiri