


## ARTISTIC CV – ENGLISH

**SILVANA CUNIOLO SIDELNIK (PILA)**  
International Visual Artist

By   
*"Color is the place  
where our brain  
and the universe meet."*  
– Paul Klee

### PROFILE

I was born in Buenos Aires in 1969, and my professional and artistic career has developed across Latin America, the United States and Europe. My background in graphic design and visual communication has been the foundation of my evolution into painting, where I have found my most authentic form of expression. Since 1996, I have been living and creating in Miami, building a career that integrates design, creative direction and art. My work is driven by emotion, color and energy, always seeking to create a meaningful connection with the viewer.

### EDUCATION

I hold a Bachelor's Degree in Graphic Design from the University of Buenos Aires (UBA), graduated in 1991.

### CAREER HIGHLIGHTS

In 1994, I worked as Art Director on Art Journey alongside renowned artist Pérez Celis, an experience that deeply influenced my creative path.

In 1995, I was a Professor of Graphic Design and Advertising at the University of Business & Social Sciences (Argentina). Since 1996, I have been Vice President of TeamWork Design Corp in Miami, leading the Graphic Design and Corporate Image Department.

### AWARDS & PUBLICATIONS

I was selected and featured in  
"The Best Graphic Design in Latin America & The Caribbean"  
RC Publications Inc. (New York), 1995

A key publication in regional design history, showcasing a curated selection of leading designers and visual works from Latin America and the Caribbean.

### SELECTED PROJECTS (ARGENTINA)

I have developed visual identity and communication projects for clients such as:

*PÉREZ CELIS*

Trademark, stationery, business cards, posters and graphic materials

*CONYCA*

Brand design and annual report

*F.A.C.P.C.E.*

(Argentine Federation of Professional Councils in Economic Sciences)

Institutional brochure design, featured in The Best Graphic Design in Latin America & The Caribbean

### INTERNATIONAL CAREER

Since 1996, I have been working in the United States across multiple industries, integrating graphic design, branding and creative direction.

Over time, my path has evolved into painting, establishing myself as a visual artist with international presence and work in both the U.S. and Europe.

### INFLUENCES

My career has always been closely connected to art and culture. My professional and creative relationship with Pérez Celis has been one of my key influences.

I am passionate about opera and museums, which continuously inspire my work.

### PORTFOLIO

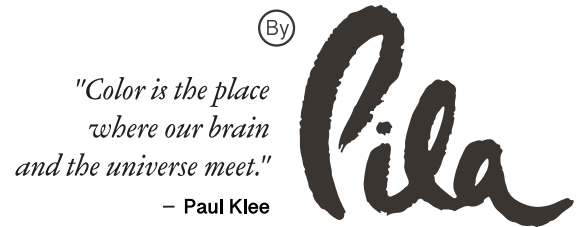
Available at:  [www.bypila.com](http://www.bypila.com)

**Pila - Silvana Cuniolo Sidelnik • [www.bypila.com](http://www.bypila.com) • [@artbypila](https://www.instagram.com/artbypila) • 305.898.3254**



## CV ARTÍSTICO – ESPAÑOL

**SILVANA CUNIOLO SIDELNIK (PILA)**  
Artista plástica internacional



### PERFIL

Nací en Buenos Aires en 1969 y mi trayectoria profesional y artística se ha desarrollado entre América Latina, Estados Unidos y Europa. Mi formación en diseño gráfico y comunicación visual ha sido la base sobre la que he construido mi evolución hacia la pintura, donde he encontrado mi forma más auténtica de expresión.

Desde 1996 vivo y creo en Miami, consolidando una carrera que integra diseño, dirección creativa y arte. Mi trabajo se centra en la emoción, el color y la energía, buscando siempre generar una conexión real con quien observa la obra.

### FORMACIÓN

Soy licenciada en Diseño Gráfico por la Universidad de Buenos Aires (UBA), donde me gradué en 1991.

### TRAYECTORIA DESTACADA

En 1994 fui Directora de Arte en Art Journey junto al reconocido artista Pérez Celis, una experiencia que marcó profundamente mi recorrido creativo.

En 1995 ejercí como profesora de Diseño Gráfico y Publicidad en la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (Argentina).

Desde 1996 soy Vicepresidenta de TeamWork Design Corp en Miami, donde lidero el departamento de Diseño Gráfico e Imagen Corporativa.

### RECONOCIMIENTOS Y PUBLICACIONES

He sido seleccionada y publicada en  
“El Mejor Diseño Gráfico de América Latina & El Caribe”  
RC Publications Inc. (New York), 1995

Una publicación de referencia internacional que reúne a diseñadores y trabajos destacados de la región, considerada un archivo relevante del diseño gráfico latinoamericano.

### PROYECTOS DESTACADOS (ARGENTINA)

He desarrollado proyectos de identidad visual y comunicación para clientes como:

PÉREZ CELIS

Diseño de marca, papelería corporativa, tarjetas, cartelería y material gráfico

CONYCA

Diseño de marca e informe anual

F.A.C.P.C.E.

(Federación Argentina de Consejos Profesionales de Ciencias Económicas)

Diseño de brochure institucional, proyecto publicado en The Best Graphic Design in Latin America & The Caribbean

### TRAYECTORIA INTERNACIONAL

Desde 1996 desarrollo mi actividad profesional en Estados Unidos, colaborando con marcas y proyectos en distintos sectores, integrando diseño, identidad corporativa y dirección creativa.

Con el tiempo, mi camino ha evolucionado hacia la pintura, consolidándome como artista plástica con presencia internacional y obra en Estados Unidos y Europa.

### INFLUENCIAS

Mi recorrido ha estado siempre vinculado al arte y la cultura. La relación profesional y creativa con Pérez Celis ha sido una de mis grandes influencias.

Soy una apasionada de la ópera y los museos, espacios que forman parte de mi inspiración constante.

### PORTFOLIO

Disponible en:  [www.bypila.com](http://www.bypila.com)

**Pila - Silvana Cuniolo Sidelnik • [www.bypila.com](http://www.bypila.com) • [@artbypila](https://www.instagram.com/artbypila) • 305.898.3254**

