



FÍSICO

Estatura : 1,77 m
Talla Camisa : M/L
Talla Pantalón : 42
Chaqueta : 40/42
Zapato : 43
Ojos : Marrones
Pelo : Castaño

FORMACIÓN

"Técnica Meisner" 2025-2026
-Estudio Manuel Castillo/Ramón Salazar
-Escucha activa y repetición

"Máscara Neutra" 2024-2025
-Estudio Gutim pedagogía Lecoq/Movimiento y creación de personajes.-

"Fundación Siglo de Oro" 2023
-Análisis y técnica de interpretación en Verso/Música y ritmo música Barroca.

"Monográfico Tonucha Vidal y Javier Luna" 2023
-Orientación del actor para el casting y la industria

"Esto va de rodar un corto" 2023
Mikel Bustamante/Fernando Soto
-Desarrollo del trabajo de cortometrajes y producción previa.

Preparación al Casting 2022
Juán León-Trabajo de personajes de Época
Sofía Silveroni/Cárlos Lázaro-Herramientas para casting ficción.

Acting in English Sitcom with Javier Alcina
-Creación de personajes de fondo cómico.
-Coach en acentos e intenciones en Inglés.

El Marketing del actor 2021
-Desarrollo del perfil en la industria audiovisual
-Red de trabajo e información proyectos cinematográficos

Entrenamiento Táctico y Escénico. 2021
-Manejo y posición de armas de fuego en ficción
-Creación y desarrollo de personajes en género de acción

Preparación al Casting. 2021
-Preparación al Casting de ficción impartido por Arantxa Vélez

Ylana producciones.Del Gag al sketch (2018-2019)
-Técnica mimo, clown y cuerpo cómico: Juan Fran Dorado, Luis Cao, Jony Elias (Ylana)

TEATRO

2026- Cia On Beat.Tributo Aladdin
2026- Cia On Beat. Generación Millennial
2024-2025 " Santas y Perversas" Teatro Lara José Warletta
2024 "Promo Furiosa Mad Max" Warner Bros
2024 "Aladdin,Mucho más que un musical" Sultán
2023 "Belliquid"
2023 "Ylana Dewar's Experience"
2022-Actualidad "Historia de España en 70 minutos" Dramákina Teatro Lara
2020 "The professionals" La zitrica
2019 "LABORATORIES" Making Comedy, Ylana.
2019 "La Venganza de Don Mendo" Cia Teatro Eslava,
2019 "La Zapatera Prodigiosa"
2019 "Diez Negritos"
2019 "Se infiel y no mires con quien"
2019 "Ópera Idomeneo" Teatro Real Robert Carsen
2018 "Cena de los Idiotas" Cia Teatro Eslava, David Rizzo
2018 "Mago de Oz el musical" Cia Teatro Eslava

CORTOMETRAJES

2024 "Guille,28" Miguel Alcalde
2024 "21 de Octubre" Joel Cánovas
2023 "8 Semanas"
2022 "Cinturón Negro" Dir . Miguel Lozano
2021 "La defensa del Saucó"
2020 "Una del oeste,bang,bang"
2018 "Asesinate" Viperya Producciones
2017 "Ley de vida" Pablo Sánchez (Mª Luisa Merlo)
2017 "L' anniversaire " Bdl Producciones
2016 "Dueños" Frameguns
2016 "Aberraciones" Frameguns
2016 "Señor Blanco y Señor Rojo" Somosfilms

SERIES

2024 "Las Beguinas" Netflix
2023 "Eva y Nicole" Atresmedia
2023 "Asalto al Banco Central" Netflix
2023 "Entrevistas" Netflix
2021 "Matriz" Amazon prime
2020 "Canibales"
2019 "La que se avecina" Capital Temp 11
2017 "Infected"
2016 "Ajuste de Cuentas"

VCLIPS/SPOT

2024 Spot TV Chocolates Valor
2024 Spot TV Vino Mucho más
2024 Spot TV Check24
2023 Autotube Presentador contenidos
2022 Spot Iwalk Pro Atresmedia
2022 Spot Bankinter "No dejes que un clic cambie tu vida"
2021 Spot Xataka Procesador Asus
2021 Spot Mapfre Km
2018 Vclip "Hey Shorty/ ReIs B"
2017 Vclip "Seven to run/Revenge"
2017 Vclip "MissamandaJones/Atloja y tira"
2017 Spot Pizza Du Moulin (Korean Pizza)
2016 Vclip "Enano rojo/para que?"
2015 Spot Adecco: La idea joven mas brillante "
2014 Spot Totto Spain"

PREMIOS

Seoul Webfest 2018: Mejor actor de reparto por "Ajuste de cuentas"

Asia Webfest 2018:Nominación como mejor actor por "Ajuste de cuentas"

"SrBlanco y Sr Rojo" 2016: Premiado en el festival (III Mombasa gin and film) premio de mencion de honor por trabajo de creatividad y originalidad, otorgado por Manuel Feijóo

JAIME LÓPEZ -ACTOR-



Permiso conducción B1
Inglés : Nivel B2

I am what I am (2018)
Creación poética desde el movimiento corporal
-Coreografía y dirección :Alberto Velasco

El actor frente a la Cámara (2018)
-Técnica de cámara : Impartido por Carmen Utrilla

Diplomatura Interpretación EMAD (2015-2018)
-Interpretación textual y trabajo de la palabra : Rocio Bello/Diego Jimeno / Marta García
-Verso siglo de oro : Maripaz Ballesteros
-Expresión Corporal :Samuel Blanco /María José del Valle
-Técnica de Voz: Marta García / Isabel Pastor
-Canto y Música : Nacho Bilbao
-Análisis de Texto : Antonio Rojano / Antonio Sansano / Juana Escabias

El trabajo del actor:Escenario y cámara (2014)
-Interpretación en cámara: Carlos Santos y Cristina alcazar
-Dramaturgia: Juan Meseguer y Juan Pedro Campoy

Jana Producciones (2014)
-Interpretación Gestual: Blanca del Barrio.
-Interpretación e improvisación: Esther Velategui
-Danza: Inma Saenz y Manu García.
-Técnica de Voz: Alejandro de los Santos.(Musical Rey León)
-Talleres, coaching:Jacobo Muñoz.

Interpretación y musicales Jana Producciones (2014-2015)
-Técnica actoral e improvisación : Jacobo Muñoz
-Danza:Inma Saenz y Manu García.
-Técnica de Voz: Alejandro de los Santos.(Musical Rey León)

Taller-Montaje microteatro, cia Desdentroteatro (2015)
-Dirección y montaje de escenas : Paul Egozkue

Cia Teatro la barraca de federico (2012-2014)
-Dirección: Juan Pedro Campoy(Director y productor de: La Ruta teatro)
-Montaje y distribución de obras clásicas y contemporaneas

2018 "Ópera Aida" Teatro Real Dirección Hugo de Ana
2018 "También están solos los perros" Rocio Bello
2017 "Pandemonium terror madrid" Director y guionista
2017 "Mitos y farsas del Olimpo" Dirección Diego Jimeno
2016 "MadridActua" Perpetuo movimiento
2016 "Vuelva usted mañana" Teatro Laurel
2015 "Macbeth" Jana producciones
2015 "Espectáculo interactivo "Atrapado con un zombie"
2015 "La enfermedad de la juventud"Dirección: David Corrales
2015 "El hombre del sur (TeatroTV)"
2015 "Blue Room" Dirección : Javier Anzandi
2014 "El corazon delator (Edgar Alan Poe)
2014 "Musical Adan y Eva en Broadway" Jana Producciones
2014 "Panorama sobre el puente"
2014 "Doña rosita la soltera " Dirección: Juan Pedro Campoy
2014 "Las bicicletas son para el verano"
2013 "La abuela echa humo"
2014 "Las bicicletas son para el verano"
2013 "La dama del alba

2015 "Incoming" Last Fiction Productions
2015 "8:55"
2015 "Suburbia"
2015 "Libro de familia" Dirección: Mikel García
2014 "Cruz de guerra" Colaboración: Juan Carlos Vellido
2014 "Un Americano para el fin del mundo"
2014 "RTVE "El mismo camino"
2014 "RTVE "La condena"
2014 "La última mano" Tania Durán
2014 "Noir" Alejandra López

MICROTEATRO

2023 "Por tu Bien" (Espacio Sonoro)
2018 "El último cigarró" Dirigido por Luis Rios
2015 "Las Reglas del Juego" Dirigido por Judit Gayán
2015 "Éxito Rápido" Dirigido por Gorka González
2014 "Mensajes" Dirigido por Judit Gayán.
2014 "Casting" Dirigido por Paul Egozkue

MÚSICA GUITARRA/BAJO/CANTO

2022-Actualmente. Grupo Covers Rock 80' y nacional **OPACKOS**
2022- Actualmente. Gamephony. Coro, Series, videojuegos y anime.
2022-2023 Luis Alu. Técnica Vocal
2021- 2022 Nisi/Carrillo . Técnica Guitarrista y Hard Rock
Canto: 2019/2020 Técnica vocal y musical escuela Neus Aguer
Técnica Vocal lírico y musical 2018/2019 Celia Barrero
Tesisura Barítono. **VIDEO MUESTRA CANTO**

Bajista/Guitarrista:
"Skeptik Green"
"Wetallica:Tribute band"

DEPORTES

TAFAD, Tecnico actividad física y animacion deportiva
Coach,Entrenador personal,técnico deportivo y fitness

Atletismo///Natación///Snowboard Boveo///Esgrima///Lucha escénica// Bjj
Acrobacias///Buceo en apnea///Escalada Senderismo///Roller

SITIO WEB