

Griffon d'arrêt à poil dur

Origines et rôle

Bien que la littérature décrive des chiens de type griffon depuis des siècles, nous devons notre griffon d'arrêt à poil dur sous son présent aspect à Édouard Karel Korthals (1851-1896). Fils d'un riche armateur d'Amsterdam, il était tout comme son père, passionné d'élevage. Il délaissa l'entreprise familiale en 1873 avec une modeste pension pour s'installer chez des amis en Allemagne et c'est en 1877 qu'il devint maître de chenil chez le Prince Albrecht zu Solms-Braufels où il créa parallèlement son élevage dédié au griffon d'arrêt à poil dur.

Korthals procéda donc à partir de sept patriarches, 4 mâles : Banco, Hector, Janus et Satan et 3 femelles : Donna, Junon et Mouche... Une huitième recrue, une femelle du nom de Vesta, apporta également une contribution au cheptel.

Évitant l'apport de sang Britannique et utilisant une consanguinité serrée pour atteindre son but, Korthals fit une sélection d'autant plus sévère. Il écarta en premier lieu les fourrures non appropriées, testa ensuite leurs aptitudes sur le terrain et finalement, de ces élus étaient retenus seulement ceux et celles qui reproduisaient bien.

Sur 600 naissances, seulement 62 ont répondu aux attentes de Korthals et purent ainsi être inscrites dans le livre des origines. C'est donc moins de dix ans après ses débuts que le type fut fixé et 20 ans plus tard que l'instrument idéal était réalisé. Une grande réussite de la cynophilie !

Un standard définitif fût adopté lors d'une réunion de 16 éleveurs présidée par le Prince Solms, le 15 novembre 1887. Le club français toujours bien vivant, fut fondé en 1901 et, à son cinquantième anniversaire (1951), rendit hommage à E.K. Korthals en ajoutant son nom à la désignation de la race. Pour cette raison, nous entendons souvent ici même le terme « griffon Korthals. »

Compagnon de famille idéal, le griffon d'arrêt à poil dur est un chien d'arrêt polyvalent. Intelligent, il est facile au dressage. Il est endurant et excelle au marais. Le griffon est aussi rustique et bâti pour travailler sous différents biotopes et sous tous les climats. On l'utilise également pour la recherche de grand gibier blessé.

Aspect général

Le griffon d'arrêt à poil dur est un chien fort et vigoureux, rustique, de taille moyenne, plus long que haut, les membres robustes. Ses sourcils broussailleux, ses moustaches et sa barbe bien développés lui confèrent une expression caractéristique et expriment fermeté et assurance.

Tempérament

Doux et fier, excellent chasseur, intelligent et facile au dressage, il est très attaché à son maître et à son territoire qu'il garde avec vigilance. Très doux avec les enfants, il est loyal.

Taille

De 55 à 60 cm (21 ½ à 23 ½ po) pour les mâles, de 50 à 55 cm (19 ½ à 21 ½ po) pour les femelles. Deux centimètres en plus (¾ po) et un centimètre de moins (⅜ po), seront tolérés chez le mâle et la femelle, mais pas préférés.

Robe et couleur

Poil : Rêche, dur et grossier, rappelant au toucher la soie d'un sanglier. Jamais bouclé ou laineux. Sous le poil de couverture se trouve un sous-poil fin et serré. Couleur : de préférence gris acier avec taches brunes, fréquemment brun foie ou foie rouané. Jamais noir, car la couleur noire dans la robe est une caractéristique éliminatoire. L'absence de sous-poil est une caractéristique éliminatoire. Le poil ras n'est pas toléré sauf au niveau de la tête où on aurait pu toiletter à la française c.à.d. plus court sur le crâne, les oreilles et les joues. Les sourcils et les moustaches doivent rester accusés.

Tête

Grande et longue, à poil rude, touffu mais pas trop long; moustaches, barbe et sourcils bien accusés.

Crâne : pas trop large, pas plus large que long. La région frontale doit avoir approximativement la même largeur que la région occipitale. Les lignes du crâne et du chanfrein sont parallèles. Stop : cassure pas trop prononcée. Truffe : toujours brune. Museau : long et carré, chanfrein légèrement busqué, parallèle et de même longueur que le crâne.

Mâchoires et dents : articulées en ciseau parfait, régulier et complet, c'est-à-dire que les incisives supérieures recouvrent parfaitement les inférieures dans un contact étroit. Le prognathisme supérieur

ou inférieur, la malocclusion due à une mâchoire déviée sont des caractéristiques éliminatoires. Le manque de plus de deux incisives ou plus de deux pm1, de plus d'une pm2, pm3, pm4 ou d'une molaire est considéré comme une faute.

Yeux : ambrés (jaunes foncés) ou bruns, grands, arrondis, surmontés mais pas recouverts par les sourcils, d'expression très intelligents. L'ectropion, l'entropion, les yeux vairons ne sont pas admis (caractéristiques éliminatoires). Les yeux clairs sont fautifs.

Oreilles : de grandeur moyenne, non papillotées (c.-à-d. non tire-bouchonnées), appliquées à plat, implantées dans la ligne de l'œil. L'extrémité est arrondie. Le poil court qui les recouvre est plus ou moins mélangé de poils plus longs. L'oreille ramenée vers l'avant doit aboutir au milieu du chanfrein.

Cou

Moyennement long et légèrement convexe. Il doit être puissant et dépourvu de fanon

Membres antérieurs

Épaules longues et obliques. Pattes très droites, musclées avec poils durs et fournis.

Corps

De longueur nettement supérieure à la hauteur au garrot, de 1/20 to 1/10. La hauteur se mesure au garrot et la longueur se mesure à partir de la pointe de l'épaule à la pointe de la fesse. Sa structure s'inscrit dans un rectangle et n'est jamais «cob». La ceinture abdominale est étoffée et doit être en harmonie avec le volume du coffre. Le griffon de doit pas avoir la taille définie (taille de guêpe). **Dos**: vigoureux. Recouvert de muscles puissants. Cet axe doit être parfaitement horizontal, sauf au niveau du garrot qui est légèrement surélevé pour s'adapter à l'encolure. Le rein est bien développé. **Poitrine** : haute, bien développée, pas trop large, côtes légèrement bombées.

Membres postérieurs

À poils fournis, les cuisses sont longues et bien musclées, les jarrets bien coulés. Pourvu d'une angulation moyenne. Pieds : les pieds sont ronds, solides, les doigts bien serrés et cambrés (pieds de chat). Les ongles sont solides et pigmentés (toujours noir).

Queue

Se prolonge à partir du dos en continuation de la ligne de dessus. peut être portée à l'horizontale ou avec la pointe légèrement relevée; poil dense sans frange. Si écourtée, elle l'est habituellement du tiers de sa longueur.

Allures

Le griffon d'arrêt à poil dur couvre le terrain de façon efficace, puissante et constante. C'est un chien de chasse de vitesse moyenne avec une parfaite coordination entre les pattes avant et arrières. Au trot, ses pattes avant et arrière convergent vers un axe central de gravité. Il démontre une bonne extension à la fois avant et derrière. Vu de profil, la ligne de dos est solide et parallèle à la ligne de mouvement. On peut observer une capacité à couvrir le terrain de façon aisée et puissante.

Défauts

1. Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.
2. Le tricolore est un défaut grave.
3. Yeux très clairs
4. Le poil ras sauf au niveau de la tête soit au crâne, aux oreilles et aux joues si cela est dû au toilettage « français ». Les sourcils et les moustaches doivent rester bien accusés.
5. Dents manquantes: plus de deux incisives, ou plus de deux pm1, plus de une pm2, pm3, pm4 ou d'une molaire.
6. Agressivité envers l'homme ou crainte exagérée.
7. Manque de type

Caractéristiques éliminatoires

1. Robe et /ou truffe noire
2. Prognathisme supérieur ou inférieur, mâchoire déviée
3. Ectropion, entropion, yeux vairon
4. Anourie, brachyourie
5. Monorchidie, cryptorchidie
6. Absence de sous-poil