

Alessio Masi

Pianista e Compositore



ITALIAN PIANO MUSIC

Nato a Pistoia nel 1685, Giustini è il primo compositore in assoluto ad aver scritto musica per il fortepiano inventato da Bartolomeo Cristofori a Firenze ed è nato nello stesso anno di Bach, Händel e Scarlatti. In vita non ha avuto lo stesso successo e riconoscimento degli altri compositori, ma, in quell'anno che è stato definito "baciato dagli dei" per la nascita di grandi geni del passato, merita anche lui di essere ricordato e valorizzato. Seguendo la prassi esecutiva del tempo, è mia abitudine inserire abbellimenti ed improvvisazioni sullo stile durante i ritornelli della sonata.

In quanto donna e compositrice, Fanny Mendelssohn, sorella di Felix, non ha avuto la fortuna che invece uomini e compositori ebbero durante le loro carriere; ed è oggi di notevole importanza portare alla luce grandi personalità artistiche nascoste come la sua. Ho pensato di farlo proponendo una collezione di brani scritti in Italia tra il 1839 ed il 1841 che prende il nome di "Collezione Italiana": manifesto musicale poliedrico e variopinto di una compositrice dalle mille risorse ed assai originale e profondamente legata all'Italia.

Nino Rota è un compositore di musica per film ben noto in tutto il mondo. Eppure, ha anche composto opere pianistiche di spessore rilevante e di acume musicale sorprendente; in particolare, la sua "Fantasia in Sol" (1944) ed i suoi "Preludi per Pianoforte" (1964) descrivono perfettamente la sua curiosa e creativa vena compositiva ricca di differenti ispirazioni e caratteri, come in un caleidoscopio dove riconoscere molteplici colori e diverse narrazioni musicali affascinanti ed a tratti, chiaramente, cinematografiche.

Programma

Durata del Recital: 70 minuti

Lodovico Giustini (1685-1743) – Sonata No.1 in G minor Op.1

Nino Rota (1911-1979) – Fantasia in Sol

Fanny Mendelssohn (1805-1847): Collezione Italiana (estratti).

Notturmo in Sol minore H337

Klavierstücke in LaB Maggiore H346

Vier lieder für das Pianoforte: No.2, Allegro Vivace in Si Maggiore

Ponte Molle: Andante con Espressione in La minore

Capriccio in Si minore H349

Nino Rota (1911-1979): 15 preludi per pianoforte

Contatti

www.alessiomasi.com



+39 3318077106



info@alessiomasi.com



@_alessio_masi



@AlessioMasi00