

A LOT TO LEARN



Chorégraphe : Julien Lévesque & Nathalie Jenkins - Janvier 2023 / Canada

Description : Débutant-Int / 32 comptes / 4 murs / 1 Tag-Restart / 1 Finale

Musique : I've got a lot to learn by Brooks & Dunn

Intro : 16 comptes

1-8 CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD

1-2 Rock du PD Devant le PG, retour sur le PG

3&4 Chassé de Coté PD, PG, PD ¼ de Tour

5-6 PG Devant Pivot ½ Tour Retour sur le PD

7&8 Chassé DU PG, PD, PG

9-16 ROCK STEP FWD, L&R HEEL SWITCHES, STEP LOCK STEP, STOMP

1-2 Rock du PD-Retour sur PG

&3&4 Assembler PD, Toucher Talon Gauche Devant, Assembler PG, Toucher Talon Droit Devant

5-6 PG Devant-Lock du PD Derrière le PG

7-8 PG Devant –Stomp du PD

17-24 ROCKING CHAIR, TOE STRUT, TOE STRUT

1-2 Rock du PG Devant-Retour sur le PD

3-4 Rock du PG Derrière-Retour sur le PD

5-6 Déposer Pointe du PG Devant et Déposer le Talon du PG

7-8 Déposer pointe du PD Devant et Déposer le Talon du PD

25-32 ½ RUMBA BOX BACK, STEP POINT BEHIND, STEP HITCH

1-2 Step PG à Gauche et Assembler le PD à coté du PG

3-4 Step arrière du PG et Toucher du PD à Coté du PG

5-6 Step du PD, Pointer PG Derrière le PD

7-8 Step du PG, Lever le Genou du PD

Final Step du Pd Pivot ½ tour Position de Départ à 12h

Tag Restart :

Au 5 ieme mur faire les 16 premiers comptes, remplacer le stomp par un touch et ajouter 4 comptes step touch à droite et step touch à gauche et on reprend la danse

Bonne Danse!