

BACK TO MY BOOTS



Chorégraphe : Fred Fassiaux

Description : Danse de ligne / Novice / 32 comptes / 4 murs

Musique : Back to My Boots by Logan Tucker

- 1-8 SIDE, TOUCH, HEEL SWITCHES, OUT, OUT, BACK, LOCK, BACK STEP**
1-2 poser le PD devant, toucher PG derrière PD
3&4& Talon D devant, revenir au centre, talon G devant, revenir au centre
5-6 PD vers diagonale avant D, PG vers diagonale avant G
7&8 poser PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD à l'arrière
- 9-16 UNWIND 1/2 LEFT TURN, STEP TURN 1/2 LEFT, JAZZ BOX CROSS.**
1-2 croiser pointe PG derrière PD, dérouler 1/2 tour à G (poids sur PG)
3-4 poser PD devant, pivoter 1/2 tour à G
5-6 croiser PD devant PG, PG légèrement derrière
7-8 poser PD à D, croiser PG devant PD
- 17-24 KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, ROLLING VINE, SHUFFLE.**
1&2 kick du PD devant, Ball du PD à D, croiser PG devant PD
3-4 poser PD à D, toucher PG cote PD
5-8 1/4 tour G et pas PG avant, 1/4 de tour à G et pas PD cote D, 1/2 tour à G, chasse latéral à G(9h00)
- 25-32 KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, JAZZ BOX CROSS**
1&2 kick du PD devant, Ball du PD à D, pointer PG à G
3&4 kick du PG devant, Ball du PG à G, Pointer PD à D
5-6 croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D, PG derrière
7-8 poser PD à D, croiser PG devant PD

*Un gros merci à Fred Fassiaux
pour cette belle danse!*

*Dédicace
spéciale
pour Serge Béard
et les
«Pure Danse Country»!
- Fred Fassiaux*