

# BORN TO BE GREAT



Chorégraphe : Conrad Farnham

Description : Danse de ligne débutant 32 comptes, 4 murs

Musique: Some Town Somewhere by Kenny Chesney.

Intro: Intro de 32 comptes

## 1-8 TOE, HEEL JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

1 à 4 Pointe PD devant PG - Dépose talon droit - Pointe PG derrière PD - Dépose talon gauche

5 à 8 1/4 de tour à droite et pointe PD devant - Dépose talon droit -  
Pointe PG près du PD - Dépose talon gauche 3:00 h

## 9-16 STEP TOUCH (X4)

1-2 Step PD avant diagonal droit - Pointe PG près du PD

3-4 Step PG arrière diagonal gauche - Pointe PD près du PG

5-6 Step PD arrière diagonal droit - Pointe PG près du PD

7-8 Step PG avant diagonal gauche - Pointe PD près du PG

## 17-24 VINE RIGHT SCUFF, VINE LEFT ½ WITH SCUFF

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Scuff PG

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG 1/4 tour à gauche - 1/4 tour à gauche et scuff PD (1/2 tour à gauche total) (9:00 h)

## 25-32 VINE RIGHT SCUFF, VINE LEFT SCUFF

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Scuff PG

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Scuff PD

*Bonne Danse!*