

# COMING HOME HOME



Chorégraphe : Francesca Catalan

Description : Danse de ligne / Débutant-Intermédiaire / 48 comptes / 2 murs / 1 tag

Musique : Coming Home by Keith Urban & Julia Michaels

Intro : 16 comptes

**1-8 SIDE MAMBO, SIDE MAMBO, WALK, WALK, SCUFF, ( STOMP DOWN ) X2,**

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG 12:00

3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

5-6 PD devant - PG devant

7&8 Scuff du PD devant - Stomp down du PD à côté du PG - Stomp down du PG à côté du PD

**9-16 ( KICK, 1/4 TURN ) X2, STEP, TOGETHER, APPLEJACK, 1/4 TURN, SLIDE, STOMP UP,**

1& Kick PD devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière 09:00

2& Kick PG devant - 1/4 de tour à gauche et PG devant 06:00

3-4 PD devant - PG à côté du PD

5 Poids sur la plante G et le talon D

Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite

& Retour du talon G et de la pointe D au centre

6 Poids sur la plante D et le talon G

Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche

& Retour du talon D et de la pointe G au centre poids sur le PG

7 1/4 de tour à gauche et large Step du PD à droite 03:00

&8 Glisser le PG vers le PD - Stomp Up du PG à côté du PD

*Option Sur les comptes 5& et 6&*

5& Pivoter le talon D à gauche - Retour du talon D au centre

6& Pivoter le talon G à droite - Retour du talon G au centre

**17-24 ( STEP, STOMP UP, BACK, STOMP UP, COASTER STEP ) X2,**

&1 PG devant en diagonale à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG

&2 PD derrière en diagonal à droite - Stomp Up du PG à côté du PD

3&4 PG derrière - PD à côté PG du PG - PG devant

&5 PD devant en diagonale à droite - Stomp Up du PG à côté du PD

&6 PG derrière en diagonale à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG

7&8 PD derrière - PG à côté PG du PD - PD devant

# COMING HOME HOME (SUITE)

**25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, SIDE, STOMP UP,**

1&2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 09:00

3-4 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 09:00

5&6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG 06:00

7-8 PG à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG

**33-40 ( SIDE MAMBO CROSS ) X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP,**

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 12:00

**41-48 ( VAUDEVILLE STEP ) X2, STEP, ( HEEL BOUNCES 1/2 TURN INTO 3 COUNTS )**

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite  
& PD à côté du PG

3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche  
& PG à côté du PD

5 PD devant

6-7-8 1/2 tour à gauche en levant et baissant les talons 3 fois poids sur le PG 06:00

*Tag À ce point-ci de la danse*

**TAG ( SIDE MAMBO CROSS ) X2, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP**

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

3&4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant

**9-16 ( VAUDEVILLE STEP ) X2, STEP, ( HEEL BOUNCES 1/2 TURN INTO 3 COUNTS ).**

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite  
& PD à côté du PG

3&4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche  
& PG à côté du PD

5 PD devant

6-7-8 1/2 tour à gauche en levant et baissant les talons 3 fois

Recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures

*Bonne Danse!*