

# CUCARACHA



**Chorégraphe: Hank & Mary Dahi, U.S.A.**

**Description: Débutant / 32 comptes / 4 murs**

**Musique: They don't break'em like they used to by Pam Tillis**

**1-8 SIDE ROCK STEP, TOGETHER, HOLD, SIDE ROCK STEP, TOGETHER, HOLD**

1-4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

5-8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

**9-16 (PRISSY WALK) X2, PRISSY WALK, HOLD, (PRISSY WALK) X2, PRISSY WALK, HOLD**

1 Croiser le PD devant le PG, le corps légèrement à gauche

2 Croiser le PG devant le PD, le corps légèrement à droite

3-4 Croiser le PD devant le PG, le corps légèrement à gauche - Pause

5 Croiser le PG devant le PD, le corps légèrement à droite

6 Croiser le PD devant le PG, le corps légèrement à gauche

7-8 Croiser le PG devant le PD, le corps légèrement à droite - Pause

**17-24 BACK, BACK, BACK, HITCH, STEP, SLIDE, 1/4 TURN, SCUFF**

1-4 PD derrière - PG derrière - PD derrière - Lever le genou G

5-6 PG devant - Glisser le PD derrière le PG

7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant

**25-32 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**MUSIQUE ALTERNATIVE:**

All you ever do is bring me down by The Mavericks

*Bonne Danse!*