

# DIM THE LIGHTS



Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) - Juin 2022

Description: Intermédiaire / 48 comptes / 4 murs / 1 Restart

Musique : The Kind of Love We Make - Luke Combs

Intro : 32 comptes (départ juste avant le chant)

1-8 **R Side, Together, R 1/4 R Turning Triple, L Step 1/2 R Pivot, 1/2 R with L Step-Lock-Step,**  
1-2 Pas D à D, Ramener G près de D, 12:00  
3&4 Triple Step D + 1/4 tour D (Pas D à D, Ramener G près D, 1/4 tour D + Pas D avant), 03:00  
5-6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 09:00  
7&8 1/4 tour D + Pas G à G, 1/8 tour D + Bloquer D devant G, 1/8 tour D + Pas G arrière, 03:00

9-16 **1/4 R Side, L Cross, Side Toe, R Cross Triple, L Side Rock, L Behind,**  
1-2-3 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, Pointe D à D, 06:00  
4&5 Cross Triple D (Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D devant G),  
6-7-8 Rock Step G à G + Sway, Croiser G derrière D,  
**RESTART** Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

17-24 **R Side, Together, R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot with weight back, L Tap across,**  
1-2 Pas D à D, Ramener G près de D,  
3-4 Rock Step D avant (+ balancer hanches),  
5-6 Rock Step D arrière (+ balancer hanches),  
7&8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G + PdC D, Taper Pointe G devant D, 12:00

25-32 **L Step, R Forward Toe, R Step, L Forward Toe, L Step, 1/4 L & R Side Toe, R Behind-Side-Cross,**  
1-2 Pas G avant, Tourner le buste vers la G + Pointe D avant,  
3-4 Pas D avant, Tourner le buste vers la D + Pointe G avant,  
5-6 Pas G avant, 1/4 tour G + Pointe D à D (Buste tourné vers 10:30), 09:00  
7-8 Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),

## DIM THE LIGHTS (SUITE)

33-40 1/8 R & L Back-Lock-Back, 1/8 R & R Back-Lock-Back, L Back-Lock-Back, R Coaster Step,  
1&2 1/8 tour D + Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, 10:30  
3&4 1/8 tour D + Pas D arrière, Bloquer G devant G, Pas D arrière, 12:00  
5&6 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière,  
7&8 Coaster Step D (Pas D arrière, ramener G près de D, Pas D avant),

41-48 Walk L R, L Step-Lock-Step, R Forward Rock, R Back Full Turn, 1/4 R.

1-2 Pas G avant, Pas D avant,  
3&4 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,  
5-6 Rock Step D avant,  
7-8 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 06:00 puis 12:00  
& 1/4 tour D (et enchaîner avec le 1er temps de la chorégraphie) 03:00

*Bonne Danse!*