

# FOOTLOOSE



Chorégraphe : Levi J. Hubbard & Starla Rodgers

Description : Danse de ligne / Débutant-Intermédiaire / 32 comptes / 4 murs

Musique : Footloose by Blake Shelton

Intro : 32 comptes

**1-8 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,**

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

**9-16 STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOGETHER**

*Taper des mains sur le comptes 2-4-6-8*

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche - PD assemblé à côté du PG

**17-24 ( HEEL SPLIT ) X2, HEEL, HEEL, POINT, POINT,**

- 1-2 Pivoter les talons vers l'extérieur - Retour des talons au centre
- 3-4 Pivoter les talons vers l'extérieur - Retour des talons au centre
- 5-6 Talon D devant - Talon D devant
- 7-8 Pointe D derrière - Pointe D derrière

**25-32 HEEL SWITCHES, HEEL, POINT, POINT, HOOK AND SLAP, 1/4 TURN AND FLICK AND SLAP.**

- 1& Talon D devant - PD à côté du PG
- 2& Talon G devant - PG à côté du PD
- 3-4 Talon D devant - Talon D devant
- 5-6 Pointe D derrière - Pointe D à droite
- 7 Croiser le PD devant la jambe G, taper la pointe D avec la main gauche
- 8 1/4 de tour à gauche et Kick du PD derrière, taper la pointe D avec la main droite 09:00

*Bonne Danse!*