

GOOD HEARTED WOMAN



Chorégraphe : Gilles Labrecque

Description : Danse de partenaires / Débutant-Intermédiaire / 64 comptes

Musique : Good Hearted Woman by Deena Carter

Intro : 24 comptes et départ sur les paroles

Position: Reverse Challenge / Dos à Dos / Mains libres

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf , si indiqué

1-8 H : **STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT,**
F : **STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,**

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Challenge, mains libres, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les partenaires changent de côté en passant épaule G à épaule G

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Challenge, mains libres, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

7&8 H : 1/4 de tour à droite sur le PD et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : 1/4 de tour à gauche sur le PG et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Sweetheart, face à L.O.D.

9-16 **BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

GOOD HEARTED WOMAN (SUITE)

17-24 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme
Lâcher les mains D*

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD à droite
Mains G dans le bas du dos de l'homme, face à R.L.O.D.

L'homme à l'extérieur du cercle

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Lâcher les mains

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**25-32 H : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, SIDE, STEP, SHUFFLE FWD,
F : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN, BACK, SHUFFLE BACK,**

1-2 H : PD devant - PG devant
F : PG devant - PD devant

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : PG à gauche - PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG derrière
Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**33-40 H : SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, TRIPLE STEP,
F : SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,**

1-2 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
*Position Right Open Promenade,
face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

Bonne Danse!

GOOD HEARTED WOMAN (SUITE)

41-48 BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD,

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

49-56 H : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT, F : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

Lâcher les mains

5-6 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche L.O.D.

7&8 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

57-64 H : BACK ROCK STEP, 1/4 TURN AND SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, BEHIND, CHASSE TO LEFT. F : BACK ROCK STEP, 1/4 TURN AND SHUFFLE FWD, 1/4 TURN, BEHIND, CHASSE TO RIGHT.

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

3&4 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

Ne pas lâcher les mains

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : 1/4 de tour à gauche PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

Mains G dans main G, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

7&8 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Reprendre la position de départ

Bonne Danse!