

HELLO HONKY TONK



Chorégraphe : Frederic Fassiaux

Description : Danse de ligne / Inter / 64 comptes / 4 murs / 1 tag / 1 restart

Musique : Hello Honky Tonk by Hershell Golden

1-8 STEP KICK, BACK STEP, HOOK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP

- 1-2 PD devant, kick du PG devant
- 3-4 PG derrière, Hook du PD croise devant PG
- 5-6 PD devant, croiser PG derrière PD
- 7&8 PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant

9-16 1/4 RIGHT...SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 en ¼ à droite...poser PG a G, Revenir en appui sur PD
- 3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 5-6 Croiser PG derrière PD, poser PD à D
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

17-24 SIDE, ROCK, ROCK STEP BACK RIGHT, STEP TURN, FULL TURN

- 1-2 PD à D, revenir en appui PG
- 3-4 PD derrière revenir en appui PG
- 5-6 PD devant, pivoter ½ tour à G
- 7-8 Pivoter ½ tour a G... (.PD derrière),pivoter ½ tour a G(PG devant)

25-32 ROCK STEP FWD RIGHT, STEP BACK RIGHT, LOCK, TOE STRUT BACK RIGHT, TURN ½ LEFT WITH TOE STRUT FWD LEFT.

- 1-2 PD devant, revenir en appui PG
- 3-4 PD derrière, croiser PG devant PD
- 5-6 Pointe arrière-D, poser talon D
- 7-8 1/2 tour a G...poser pointe gauche devant, poser talon G

Reprise À ce point-ci de la danse, sur le 4^e mur

33-40 KICK FWD RIGHT, KICK RIGHT, SAILOR STEP, KICK FWD LEFT, KICK LEFT, SAILOR STEP.

- 1-2 Kick du PD devant, kick du PD à D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG a G, poser PD devant
- 5-6 Kick du PG devant, kick du PG a G

HELLO HONKY TONK (SUITE)

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant

41-48 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, POINT BACK LEFT, STEP, HEEL, STEP POINT BACK LEFT, STEP, HEEL, STEP.

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG a G

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG a G, talon diago avant D, PD à D

&5&6& PD à D, pointer PG derrière, PG a G, talon diago avant D, PD aD

7&8& PG arrière-G, Poser PG a G, talon diago avant D, PD à D

49-56 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, SAILOR ¼ TURN RIGHT.

1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à D

3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

5-6 PD à D, revenir en appui PG

7&8 PD derrière PG, ...en ¼ a D...poser PG a G, poser PD devant

57-64 STEP TURN, SHUFFLE LEFT FWD, STEP PIVOT ¼ TURN, STEP PIVOT ½ TURN.

1-2 PG devant, pivoter ½ tour a D

3&4 PG devant, rassembler PD cote PG, poser PG devant

5-6 PD devant, pivoter ¼ de tour a G

7-8 PD devant, pivoter ½ tour a G

TAG À la fin du 2e mur
Stomp droit et gauche, hold x 2

RESTART 4e mur 32e compte a (12h00)

Bonne Danse!