

I HAVE BEEN LONELY



Chorégraphe : Fred Fassiaux

Description : Danse de ligne / Débutant / 32 comptes / 4 murs

Musique : I Have Been Lonely by Blake Shelton

- 1-8 SIDE, ROCK, CROSS AND CROSS, EN ¼ RIGHT: SIDE, ROCK, CROSS AND CROSS.**
1-2 PD à D, revient en appui sur PG
3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 en ¼ à droite : PG a G, revenir en appui sur le PD
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 9-16 EN ¼ LEFT ROCK STEP BACK RIGHT, FULL TURN, SHUFFLE FWD RIGHT, STEP, PIVOT ¼ RIGHT**
1-2 en ¼ à G : PD derrière, revenir en appui sur PG
3-4 pivot ½ tour à G, (PG devant), pivot ½ tour a G (PG devant)
5&6 PD devant, PG derrière PD, PD devant.
7-8 PG devant, pivoter ¼ tour a D.
- 17-24 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, STEP RIGHT, STEP LEFT, KICK BALL POINT**
1-2 croiser PG devant PD, poser PD à D
3&4 PG croise derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5&6 kick PD en DIAGONAL avant D, step D, step G,
7&8 kick PD devant, poser ball PD cote PG, pointer PG a G
- 25-32 UNWIND ½ T LEFT, ROCKING CHAIR RIGHT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT**
1-2 pointer PG derrière (en appui PD), ½ t à G en ramenant PDC sur PG devant
3-4 rock PD devant, revenir appui sur PG
5-6 rock PD derrière, revient en appui sur PG
7-8 stomp PD a D, stomp PG a G.

Bonne Danse!