

# IT'S NOT OK



**Chorégraphe :** Stéphane Cormier & Nicolas Lachance ( 2009 )

**Description :** Intermédiaire-Avancé / 64 comptes / 4 murs

**Musique :** It's Not Ok by Zac Brown Band

**Pré-Intro :** 16 comptes et Intro: 16 comptes

- 1-8 Stomp Down, Stomp Up, Apple Jacks, Heel Switches, Touch, Unwind 1/4 Turn,**  
1-2 Stomp Down du PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD  
& Poids sur le talon G et sur la pointe D, pivoter la pointe G et le talon D à gauche  
3 Revenir au centre  
& Poids sur le talon D et sur la pointe G, pivoter la pointe D et le talon G à droite  
4 Revenir au centre  
5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
&7-8 PG à côté du PD - Pointe D derrière - 1/4 de tour à droite sur le PD
- 9-16 Cross, Side, Kick, Together, Cross Shuffle, Side Rock Step, Weave To Right,**  
1&2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Kick du PG en diagonale à gauche  
& PG à côté du PD  
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 17-24 Kick Ball Cross, Shuffle 1/4 Turn, Rock Step, Shuffle Back,**  
1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 25-32 Out, Out, Clap, In, Cross, Unwind 1/2 Turn, Triple Step, Triple 1/4 Turn,**  
&1 PD derrière à l'extérieur - PG derrière à l'extérieur largeur des épaules  
2 Taper les mains  
&3 PD derrière vers l'intérieur - Croiser le PG croisé devant le PD  
4 Dérouler 1/2 tour à droite sur le PG  
5&6 Triple Step PD, PG, PD, sur place  
7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place, 1/4 de tour à gauche

# IT'S NOT OK (SUITE)

## 33-40 Kick, Kick, Sailor Step, Kick, Kick, Sailor Step,

- 1-2 Kick du PD devant - Kick du PD en diagonale à droite
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
- 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG en diagonale à gauche
- 7&8 Croiser le PG derrière le - PD à droite - PG à gauche

## 41-48 Rock Step, Triple 1/2 Turn, Step, Back Scoot, Step, Back Scoot, Shuffle Fwd,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
- 5& PG devant - Saut sur le PG derrière en levant genou D
- 6& PD devant - Saut sur le PD derrière en levant genou G
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## 49-56 Rock Step, Triple 1/4 Turn, Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
- 5 Talon G devant, pointe vers l'intérieur
- 6 Pivoter la pointe G vers l'extérieur, 1/4 de tour à gauche sur le PD sur place
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## 57-64 Dwight Steps, Syncopated Dwight Steps, Kick, Step, Touch, Back, Kick, Stomp Down, Stomp Down.

- 1 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- 2 Pivoter la plante du PG à droite en touchant le talon D légèrement devant
- 3 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- & Pivoter la plante du PG à droite en touchant le talon D légèrement devant
- 4 Pivoter le talon G à droite en touchant la pointe D à côté du PG
- 5&6 Kick du PD devant en diagonal à gauche - PD devant - Pointe G derrière le PD
- &7 PG derrière - Kick du PD devant
- &8 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG sur place

*Bonne Danse!*