

# KNOCK OFF



Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN), Chrystel DURAND (FR),

Julie Lépine (CAN), Stéphane Cormier (CAN), Nicolas Lachance (CAN) & Niels Poulsen (DK) - Juillet 2022

Description : Intermédiaire / 52 comptes / 2 murs / 2 restarts / 1 Finale

Musique: Knock Off by Jess Moskaluke

Intro : 24 comptes dès le début de la musique Environ 11 secondes. Début avec poids sur le PG

1-8 R side rock, together, L side rock, behind side cross, R side rock, recover ¼ L

1-2& PD à droite (1), Retour du poids sur le PG (2), PD à côté du PG (&) 12:00

3-4 PG à gauche (3), Retour du poids sur le PD (4) 12:00

5&6 PG croisé derrière PD (5), PD à droite (&), PG croisé devant PD (6) 12:00

7-8 PD à droite (7), Retour du poids sur le PG avec ¼ G (8) 9:00

9-16 R shuffle fwd, tap ½ turn R, R back rock, R kick ball change

1&2 PD avant (1), PG près du PD (&), PD avant (2) 9:00

3&4 Tourner ¼ D (poids sur PD) Toucher PG près du PD (3), turn ¼ D et lever le PG en faisant un léger scoot en arrière sur le PD (&), PG arrière (4) ...

(Option + Facile: shuffle ½ D terminer PG arrière) 3:00

5-6 PD arrière (5), Retour du poids sur le PG (6) 3:00

7&8 Kick PD avant (7), Plante du PD près du PG (&), Retour du poids sur le PG (8) ...

**Restart Sur le mur 3 - 3:00**

17-24 R&L heel switches, stomp R fwd, Hold, L&R heel switches, stomp L fwd, Hold

1&2& Toucher Talon D avant (1), PD ass. au PG (&), Toucher PG avant (2), PG ass au PD(&) 3:00

3-4 Stomp PD avant (3), PAUSE (4) 3:00

5&6& Toucher Talon G avant (5), PG ass au PD (&), Toucher Talon D avant (6), PD ass au PG(&) 3:00

7-8 Stomp PG avant (7), PAUSE (8) 3:00

25-32 R shuffle fwd, step ½ R, ¼ R into L chasse, R back rock

1&2 PD avant (1), PG près du PD (&), PD avant (2) 3:00

3-4 PG avant (3), ½ D poids sur le PD avant (4) ... La finale arrive ici (voir le bas de la fiche pour le descriptif) 9:00

5&6 ¼ D et PG à gauche (5), PD à côté du PG (&), PG à gauche (6) 12:00

7-8 PD arrière (7), Retour du poids sur le PG (8) ...

**Restart Sur le mur 4 12:00**

# KNOCK OFF(SUITE)

**33-40 R kick & L tap & R kick & L heel & R tap & L heel & R kick ball step**  
1&2& Kick PD avant, déposer PD, tap les orteils du PG derrière PD, PG arrière 12:00  
3&4& Kick PD avant, PD arrière, Heel dig PG avant, déposer PG 12:00  
5&6& Tap les orteils du PD derrière PD, PD arrière, Heel dig PG avant, déposer PG 12:00  
7&8 Kick PD avant, PD près du PG, PG avant 12:00

**41-48 R rock fwd, R full triple turn, L rock fwd, shuffle ½ L**  
1-2 PD avant, retour du poids sur le PG 12:00  
3&4 ½ D PD avant, PG près du PD, ½ D PD lég en avant 12:00  
5-6 PG avant, retour du poids sur le PD 12:00  
7&8 ¼ G PG à gauche, PD près du PG, ¼ G PG avant 6:00

**49-52 Step out RL, heel bounces**  
1-2 Ouvrir PD à lég droite, Ouvrir PG à lég gauche 6:00  
&3&4 Lever les talons, Descendre les talons, Lever les talons, Descendre les talons 6:00

Recommencer la danse ici !!

**Restart** 1er sur le mur 3 (qui débute à 12:00), après 16 comptes, face à 3:00.  
Tourner ¼ G et recommencer la danse face à 12h00

**Restart** 2e sur le mur 4 (qui débute à 12:00), après 32 comptes, face à 12:00 (encore)

**FINALE** Le mur 8 est le dernier mur Il commence face à 6:00. Danser les 26 premiers comptes et changer le ½ D pour 14 D. Croiser PG devant PD pour terminer face à 12:00 (encore)

*Bonne Danse!*