

LAY DOWN AND DANCE



Chorégraphe : Fiona Murray & Roy Hadisubroto

Description : Danse de ligne / Débutant-Intermédiaire / 32 comptes / 4 murs

Musique : Baby, Lay Down And Dance by Garth Brooks

Intro : 32 comptes

Séquence de la danse :

*32 comptes, Tag (2 fois), 32 comptes, Tag (2 fois), 32 comptes,
32 comptes, Tag (1 fois), 32 comptes, 32 comptes, 32 comptes, Tag (3 fois), Finale.*

1-8 WIZARD STEP, EXTENDED LOCKSTEP, SYNCOPATED JAZZ BOX 1/4 TURN, CROSS,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD 12:00
- & PD devant en diagonale à droite
- 3& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
- 4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 7&8 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à droite - Croiser le PG devant le PD 03:00

9-16 POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES, STOMP DOWN, HEEL FAN,

- On avance sur les comptes 1 à 4*
- 1-2 Pointe D à droite - Croiser le PD devant le PG
- 3-4 Pointe G à gauche - Croiser le PG devant le PD
- 5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD
- 7 Stomp Down du PD devant
- &8 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre

**17-24 BACK TOE STRUT 1/2 TURN, 1/4 TURN AND SIDE MAMBO CROSS,
SIDE MAMBO CROSS, HEEL JACK,**

- 1-2 Plante du PD derrière - 1/2 tour à droite et déposer le talon du PD 09:00
- 3& 1/4 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 12:00
- 4 Croiser le PG devant le PD
- 5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG
- &7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale
- &8 PD à côté du PG - PG devant

25-32 (BRUSH, HITCH, BACK) X2, 1/4 TURN, KNEE POPS.

- 1&2 Brosser le PD devant - Lever le genou D - PD derrière
- 3&4 Brosser le PG devant - Lever le genou G - PG derrière
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pousser les genoux vers l'extérieur 03:00
- 7-8 Pousser les genoux vers l'extérieur - Pousser les genoux vers l'extérieur

TAG *À ce point-ci de la danse*

LAY DOWN AND DANCE (SUITE)

TAG SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE.

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Recommencer la danse depuis le début

FINALE La dernière fois que vous faites le Tag, finir avec 1/4 de tour à gauche pour terminer face à 12:00 heures

Bonne Danse!