

# LOVE ME SOME YOU



**Chorégraphe :** Agnès Gauthier (Octobre 2018)

**Description :** Intermédiaire / 48 comptes / 4 murs / 2 restarts

**Musique :** Love Me Some You de Matt Lang

**Intro :** Départ après les 16 premiers compte

## SECTION 1

1-8 RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF CROSS WITH LF FLICK, LF BACK WITH RF KICK, RF SIDE WITH LF KICK, LF CROSS WITH RF FLICK, RF BACK WITH LF KICK, LF SIDE, RF STOMP

1&2& PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol

3&4& PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol

5&6& PD croisé devant PD et PG flick derrière (5), PG derrière et PD kick devant (&), PD à droite et PG kick devant (6), PG croisé devant PD et PD flick derrière

(&)7&8 PD derrière et PG kick devant (7), PG à gauche

(&) PD stomp à droite (8)

## SECTION 2

9-16 SWIVET R, SWIVET L, SWIVET R WITH ¼ TURN, RF SHUFFLE FWD, LF TOE STRUT BACK, RF TOE STRUT BACK, LF COASTER STEP

&1&2 Swivet vers la droite, revenir au centre, swivet vers la gauche, revenir au centre

&3&4 Swivet vers la droite en faisant ¼ de tour à droite, PD devant, PG derrière PD en 3ème position, PD devant

5& Pose la pointe du PG derrière, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche

6& Pose la pointe du PD derrière, Pose le talon droit derrière sans lever la pointe droite

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

## SECTION 3

17-24 RF STEP ½ TURN, RF STEP ¼ TURN, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE WITH ¼ TURN

1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG

5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, talon droit en diagonale avant droite

&7&8 PD à droite, PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, Talon gauche devant

# LOVE ME SOME YOU (SUITE)

## SECTION 4

25-32 LF TOGETHER, RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, RF POINT, RF HEEL, TOGETHER, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, LF POINT, LF HEEL, TOGETHER

&1&2 Ramène PG près du PD, Talon droit devant, Ramène PD près PG, Talon Gauche devant

&3&4 Ramène PG près PD, Talon droit devant, Pointe PD à l'extérieur du PG, Talon droit devant  
**Restart au 5ème Mur**

&5&6 Ramène PD près PG, Talon gauche devant, Ramène PG près PD, Talon Droit devant

&7&8& Ramène PD près PG, Talon gauche devant, Pointe PG à l'extérieur du PD, Talon gauche devant, Ramène PG près du PD

## SECTION 5

33-40 MONTEREY ¼ TURN, MONTEREY ¼ TURN, LF SAILOR STEP, RF KICK BALL STEP

1&2 Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite et pose PD à droite, Pointe PG à gauche

&3&4 Ramène PG près PD, Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite et pose PD à droite, pointe PG à gauche

5&6 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

7&8 PD kick devant, Pose le ball de PD près PG, PG devant

**Restart au 3ème Mur**

## SECTION 6

41-48 RF STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, RF MAMBO FWD, LF COASTER STEP

1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

3-4 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant

5&6 PD Rock step avant, retour poids du corps sur PG, PD derrière

7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

**RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!!**

*Bonne Danse!*