

MORE



Chorégraphes : Annie-Claude Labrecque et Patrick Nadeau

Description : Danse de ligne / Débutant-Inter / 48 comptes / 2 murs / 2 tags

Musique : More by Matt Lang

Intro : 32 comptes

1-8 TOE, SCUFF, SHUFFLE FWD, TOE, SCUFF, SHUFFLE FWD,

1-2 Pointe du PD - Scuff du PD devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 Pointe du PG - Scuff du PG devant

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

9-16 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG

3&4 Chassé PD, PG, PD de côté vers la droite

5-6 Rock du PG croisé devant le PD

7&8 Chassé PG, PD, PG de côté vers la gauche

17-24 STEP, TOUCH CROSS BEHIND, SHUFFLE BACK, BACK, HITCH, SHUFFLE FWD

1-2 PD devant - pointé du PG derrière le PD

3&4 Shuffle PG, PD, PG en reculant

5-6 PD derrière – Lever le genou PG devant jambe droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

25-32 RUMBA BOX SIDE BACK, RUMBA BOX SIDE FRONT

1-2 PD à droite – PG à coté du PD

3&4 Shuffle PD, PG, PD en reculant

5-6 PG à gauche – PD à coté du PG

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

33-40 STEP 1/4 TURN, TOUCH, STEP 1/4 TURN, SCUFF, TOE STRUT, TOE STRUT

1-2 PD devant 1/4 de tour à droite - Pointe G à coté du PD

3-4 PD devant 1/4 de tour à gauche - Scuff du PD

5-6 Pointe du PD - Dépose le talon du PD

7-8 Pointe du PG - Dépose le talon du PG

MORE (SUITE)

41-48 ROCK STEP, BACK STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour du PG
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00

TAG À la fin du mur 2 et 4, face à 12:00

- 1-2 Coup de hanche vers la droite X2
- 3-4 Coup de hanche vers la gauche X2

Bonne Danse!