

MY HEART'S IN TENNESSEE (P)



Chorégraphe Jaime Macías (MEX) - Septembre 2022

Description : Intermédiaire / 32 comptes / 2 tags

Musique : My Heart's in Tennessee - The Refreshments

Intro : 32 comptes

Position Sweetheart Inversée Face 12h.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

1-8 Rock Step, Shuffle Back, Rock Back, Shuffle Forward

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD en reculant

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 Pivot ½ Turn Left, Monterey Turn, Kick Ball Cross

1-2 D devant – ½ Tour à G PG devant

Baisser mains droites dans le dos de la partenaire , position Skater

3-4 Pointer PD à D, ½ T à Droite PD assemblé au PG

Position Sweetheart Inversé

5-6 Pointer PG à gauche, PG assemblé au PD

7&8 Kick PD avant, Plante du PD près du PG , PG croisé en avant du PD

17-24 Side Rock ¼ Turn Left, Shuffle Forward, Step ½ Turn Right, Shuffle Forward

1-2 PD à D, ¼ T à G PG devant

Position Sweetheart.

3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant

5-6 PG devant , ½ T à D PD devant

Position Sweetheart Inversée.

7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant

MY HEART'S IN TENNESSEE (SUITE)

25-32 ¼ Turn Left Side, Behind, Shuffle ¼ Turn Right, Step ½ Turn Right, Step ,Scuff

1-2 H : ¼ Tour à G PD de côté, PG derrière PD

F : ½ Tour à G PD derrière, ½ T à G PG Devant

Laisser les Mains Gauches, la Partenaire tourne sous le bras droit de l'homme

3&4 H :Shuffle ¼ T à D PD, PG, PD

F :Shuffle PD, PG, PD en avançant

Se placer à Gauche de la Partenaire

Reprendre les Mains Gauches Position Sweetheart

5-6 PG Devant, ½ T à D PD devant

Position Sweetheart Inversée

7-8 PG Devant, Scuff du PD

TAG 1 Toujours au mur de 6h, Stomp PD devant attendre 4 temps et recommencer la danse du début PD (avec la musique)

TAG 2 Au début du mur 5, avant de recommencer la danse faire un Rocking Chair 12h

ROCKING CHAIR

1-2 Rock PD devant, Retour PG

3-4 Rock Back PD Derrière, Retour PG

Note Cette danse peut se faire en même temps que:
My Heart's In Tennessee (ligne intermédiaire) de Jamie Macias

Bonne Danse!