

NEVER MET A BEER



Chorégraphe : Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR), Guylaine

Bourdages (CAN) & Stéphane Cormier (CAN) - Août 2022

Description : Novice / 32 comptes / 4 murs / 1 Restart / 1 Finale

Musique : Never Met a Beer by Tyler Joe Miller & Matt Lang : (Single)

Intro : 32 Comptes

1-8 **STOMP RF FORWARD, HEEL FAN (RF), KICK RF FORWARD, BACK TOGETHER, HEEL BOUNCES**
1-4 Stomp le PD en avant, avec le poids sur le PD, Pivoter Talon D à droite et ramener au centre, Kick PD avant en ramenant le poids sur le PG arrière
5-6 PD arrière, PG assemblé au PD
7-8 Soulever et rabaisser 2 fois les talons

9-16 **SHUFFLE FORWARD RLR, LF STEP TURN ½ R, SHUFFLE 1/2 R LRL, ROCK STEP RF BACK**
1&2 PD avant, PG assemblé au PD, PD avant
3-4 PG avant, Pivoter ½ D (terminer poids sur le PD) (6h)
5&6 1/4D PG à gauche, PD assemblé au PG, 1/4D PG arrière (12h)
7-8 PD arrière, Retour du poids sur le PD

Restart ICI au mur 5 face à 12H

17-24 **VINE TO THE RIGHT, SIDE POINT, ¼ TURN LEFT & L STEP FORWARD, SCUFF, ¼ TURN LEFT & SWIVELS**
1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
3-4 PD à D, pointe PG à G
5-6 1/4 G et PG devant, scuff PD (9h)
7-8 1/4G et pivoter les 2 talons vers la D, pivoter les deux pointes vers la D (6h)

25-32 **HEEL TWIST TO RIGHT, HOLD & CLAP, HEEL TWIST TO LEFT, HOLD & CLAP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN**
1-2 Pivoter les deux talons vers la droite, Clap
3-4 Pivoter les deux talons vers la gauche, Clap
5-6 Poser le PD devant, pivoter 1/2 G en passant l'appui sur le PG (12h)
7-8 Poser le PD devant, pivoter 1/4 G en passant l'appui sur le PG (9h)

Finale Au mur 12, tourner 2 fois 1/2G à la fin de la section 4 pour terminer la danse face à 12h

Bonne Danse!