

NOTHING BUT YOU



Chorégraphe : Josée Martel, Canada

Description: Débutante / 32 comptes / 2 murs / Finale

Musique : Nothing But You / Leaving Austin

Intro: 16 comptes

1-8 STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

17-24 STOMP DOWN, HOLD, SHUFFLE FWD, (STEP, PIVOT 1/4 TURN) X2,

1-2 Stomp Down du PD devant - Pause

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00

25-32 JAZZ BOX, TOGETHER, HEEL OUT WITH CLAP, HEEL OUT WITH CLAP, IN, IN.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

5 Talon D devant, à l'extérieur, taper des mains

6 Talon G devant, à l'extérieur - taper des mains largeur des épaules

7-8 PD derrière au centre - PG à côté du PD

FINALE Durant le dernier mur, faire les 16 premiers comptes puis, ajouter :

PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Pour terminer la danse face à 12:00 heures

NOTE Cette danse peut se faire en même temps que :

Nothing But You (Yeah You) (ligne débutant) de R. Pelletier

Nothing But You (ligne intermédiaire) de D. Bailey

Bonne Danse!