

SOMEBODY LIKE YOU



Chorégraphe : Alan G. Birchall

Description : Intermédiaire-Avancé / 48 comptes / 2 murs / 2 Restarts / 1 finale

Musique : Somebody Like You / Keith Urban

Intro : Départ sur les paroles

- 1-8 ROCK STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FULL TURN, 1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP, CROSS, TOUCH,**
- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1 tour complet à droite
- Option Shuffle PD, PG, PD, en avançant*
- 5-6 1/4 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD 09:00
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
-
- 9-16 CROSS, KICK BALL CROSS, (SIDE, CROSS AND CLICK) X2, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT,**
- 1 Croiser le PD devant le PG
- 2&3 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- &4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts
- &5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG, cliquer des doigts
- 6 Dérouler 1/2 tour à gauche 03:00
- 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche
-
- 17-24 SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND 1/2 TURN, CROSS ROCK STEP 1/8 TURN,**
- 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à côté du PD
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à côté du PG
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD - Dérouler 1/2 tour à gauche 09:00
- 7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 07:30
-
- 25-32 SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK STEP 1/8 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN,**
- Note Sur la Weave syncopée, déplacement vers le mur de 12:00 heures*
- &1 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- &3 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- &4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche 06:00
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

SOMEBODY LIKE YOU (SUITE)

33-40 CROSS MAMBO, CROSS MAMBO, ROCK STEP 1/2 TURN, TRIPLE FULL TURN,

1&2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite

3&4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD - PG à gauche

Reprise À ce point-ci de la danse

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite 06:00

7-8 Triple Step PD, PG, PD, 1 tour complet à droite 06:00

41-48 ROCK STEP, BACK, SLIDE, BACK, MODIFIED COASTER STEP, WALK, WALK.

Option Sur le compte 2, regarder devant en pointant la main G devant

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&5 Glisser le PD à côté du PG - PG derrière

&6 Glisser le PD à côté du PG - PG devant

7-8 PD devant - PG devant

REPRISE Sur les murs 3 et 6, après les comptes 35&36
Toujours sur le mur de 12:00 heures

FINALE Sur le mur 9, après les comptes 10&11
Dérouler 3/4 de tour à gauche pour finir sur le mur de 12:00 heures

Bonne Danse!