

STEALING THE BEST



Chorégraphe : Rosie Multari

Description : Débutant / 32 comptes / 4 murs

Musique : Dance Above The Rainbow / Ronan Hardiman

Toss The Feathers / The Corrs

Who The Hell Is Alice / Scooter Lee

1-8 Stomp Up, Kick, Triple Step, Stomp Up, Kick, Triple Step,

1-2 Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant 12:00

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

9-16 Side, Behind, Triple Step, Side, Behind, Triple 1/4 Turn,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 09:00

17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 03:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 Point, Point, Triple Step, Point, Point, Triple Step.

1-2 Pointe D devant - Pointe D à droite

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place

5-6 Pointe G devant - Pointe G à gauche

7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

Note Si vous utilisez la musique Dance Above The Rainbow, la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple Step G.D.G., faites 1/2 tour à gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp Down sur le pied gauche sur le 32e compte, vous serez alors face au mur du devant

Bonne Danse!