

STRAIGHT TO CHURCH



Chorégraphe : Guillaume Roussel, France

Description : Danse en ligne / Intermédiaire / 48 comptes / 2 murs / 1 Tag, 1 finale

Musique : Church / Dan Davidson

- 1-8 KICK BALL STEP, MAMBO 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, VAUDEVILLE STEP,**
1&2 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant 12:00
3&4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/4 de tour à droite et PD à droite 03:00
5&6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
&7&8 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
Finale À ce point-ci de la danse
- 9-16 BACK, TOGETHER, SHUFFLE FWD, JAZZ BOX 1/2 TURN, STEP,**
1-2 PG derrière - PD à côté du PG
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 09:00
- 17-24 HEEL SWITCH 1/4 TURN, HEEL SWITCH, STEP, SWIVELS, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP,**
1&2 Talon D devant - 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG - Talon G devant 06:00
&3&4 PG à côté du PD - PD devant - Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre poids sur le PG
5&6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7&8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant 12:00
- 25-32 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN,**
1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7&8 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant 09:00
- 33-40 MODIFIED JAZZ BOX, CROSS, SIDE ROCK STEP WITH STOMP DOWN, BEHIND, 1/4 TURN, STEP, STOMP UP, STOMP DOWN,**
1-2&3 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
4-5 Rock du PD à droite - Retour sur le PG en faisant un Stomp Down
6&7 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant 06:00
&8 Stomp Up du PG devant - Stomp Down du PG devant

STRAIGHT TO CHURCH (SUITE)

41-48 STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD.

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
- 3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant 06:00
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

TAG À LA FIN DU MUR 2, AJOUTER :

- 1-8 Heel, Hook, Heel Switches, Heel, Hook, Heel, Coaster Step.
- 1&2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Talon D devant
- &3&4 PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG
- 5&6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D - Talon G devant
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

FINALE

Durant le dernier mur, faire les 8 premiers comptes et ajouter :
PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant
PD devant - Stomp Up du PG devant - Stomp Down du PG devant
Pour terminer la danse face à 12:00 heures

Bonne Danse!