

SWEETHEART SCHOTTISCHE



Chorégraphe : Inconnu

Description : Danse de partenaires / Débutant-Intermédiaire / 26 comptes

Musique : All You Ever Do Is Bring Me Down / The Mavericks & Every Little Thing / Carlene Carter

Position: Position Sweetheart / Face à L.O. (Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué)

- 1-4 **VINE TO LEFT, TOUCH,**
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 5-12 **H : VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,**
F : STEP, 1/2 TURN, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN, TOUCH,
Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme
1-2 H : PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD
*Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G puis, sous les bras D*
5-6 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
7-8 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG R.L.O.D.
*Position Double Cross Hand Hold, les mains D sur le dessus
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 13-20 **H : WALK, WALK, WALK, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF,**
F : 1/2 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF,
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
1-2 H : PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
3-4 H : PD devant - Scuff du PG devant
F : 1/2 tour à droite et PD devant - Scuff du PG devant
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
5-6 PG devant - Scuff du PD devant
7-8 PD devant - Scuff du PG devant
- 21-26 **BACK, BACK, BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH.**
1-2 PG derrière - PD derrière
3-4 PG derrière - Pointe D à côté du PG
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD

Bonne Danse!