

TEXAS HOLD'EM



Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN) - Février 2024

Description : Novice / 32 comptes / 4 murs / 1 Tag

Musique : TEXAS HOLD 'EM by Beyoncé

Intro: 24 comptes

SECTION 1.

- 1-8 RF Forward Samba Step, LF Kick Ballchange, LF Forward Samba Step, Kick Ballchange
- 1&2 PD avant, Rock Step PG à Gauche (Tourner légèrement le corps à droite)
- 3&4 Kick PG avant, Plante du PG légèrement en arrière, Retour du poids sur le PD
- 5&6 PG avant, Rock Step PD à Droite (Tourner légèrement le corps à gauche)
- 7&8 Kick PD avant, Plante du PD légèrement en arrière, Retour du poids sur le PG

SECTION 2

9-16 Cross, 1/4R LF Back, RF Coaster, Paddle Turn 3/4L

- 1-2 PD croisé devant PG, 1/4D PG arrière (3H)
- 3&4 PD arrière, PG assemblé au PD, PD avant
- 5&6& PG avant, Plante PD de côté, PG sur place, Plante PD de côté,
- 7&8 PG sur place, Plante PD de côté, PG avant(en tournant 3/4G) (6H)

TAG 4 comptes au mur 2: Jazz Box PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG avant et recommencer la danse du début

SECTION 3

17-24 Cross, side, Behind Side Cross, Side Hook (behind), Side Kick, Behind, Side Cross

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à gauche
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5&6& PG à gauche, Hook PD (derrière Jambe Gauche), PD à droite, Kick PG diagonale avant gauche
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 4

25-32 Rock Step RF to right (Hip Sway), 1/2L Rock Step RF to right with 1/4L, Jazz Box

- 1-2 PD à droite, Retour du poids sur le PG (balancer les hanches)
- 3-4 Pivoter 1/2G, PD à droite 1/4G terminer poids sur PG avant
- 5-8 PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG avant

TAG 4 comptes au mur 2: Jazz Box PD croisé devant PG, PG arrière, PD à droite, PG avant et recommencer la danse du début

Bonne Danse!