

THANKS A LOT



Chorégraphe : Georges Fournier (2012)

Description : Débutant-Intermédiaire / 32 comptes / 4 murs

Musique : Thanks A Lot / Robert Mizzell

Intro : 16 comptes

1-8 Walk, Walk, Fwd Mambo Step, Back, Back, Coaster Step,

1-2 PD devant - PG devant 12:00

3&4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9-16 Walk, Walk, Side Rock Step, Cross, Side, Cross, Side Rock Step, Cross,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD

17-24 Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite 03:00

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 09:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 1/2 Turn, 1/2 Turn, Fwd Mambo Step, Back, Back, Coaster Step.

1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 09:00

3&4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

A Better Man (Partenaire Intermédiaire) de Claude Martin & Germaine Lemieux

Bonne Danse!