

# THE WISH



**Chorégraphe :** Pol F. Ryan & Franscesca Penzo (Octobre 2023)

**Description :** Intermediate, 64 Count, 2 Wall / 3 Restarts et 1 finale

**Musique :** Fall Into You (feat Ebba Bergendahl) (Houses On The Hill)

**1-8 SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, POINT TO R / TOGETHER / TO R / TOGETHER**

- 1-2 Décrire un demi-cercle avec pied droit (d'arrière en avant), croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Décrire un demi-cercle avec pied gauche (d'arrière en avant), croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

**9-16 SWEEP FWD, CROSS, SWEEP FWD, CROSS, KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP UP**

- 1-2 Décrire un demi-cercle avec pointe pied droit (d'arrière en avant), croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Décrire un demi-cercle avec pointe pied gauche (d'arrière en avant), croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

**17-24 DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK, DIAG R SKATE BACK, DIAG L SKATE BACK Finishing HOOK BACK**

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, glisser pied droit en direction du pied droit
- 5-6 Reculer pied droit diagonale droite, glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche diagonale gauche, plier jambe droite en arrière

**25-32 VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK finishing ¼ L, HEEL STRUT FWD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 7-8 Avancer talon droit devant pied gauche, reposer pointe pied droit

**Restart** Au 2ème, 4ème, 6ème

**33-40 ½ TURN R & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD, ¼ TURN R & VINE TO L, CROSS**

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (12 :00)
- 7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

# THE WISH (SUITE)

## 41-48 LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD, VINE TO R, CROSS

- 1-2 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

## 49-56 DIAG FWD TOE STRUT R & L ] X 2

- 1-2 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe pied droit, reposer talon droit (1 :30)
- 3-4 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (1 :30)
- 5-6 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe pied droit, reposer talon droit (1 :30)
- 7-8 (légèrement diagonale droite) Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (1 :30)

## 57-64 SIDE ROCK, KICK FWD, CROSS, ½ UNWIND L, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Pivoter ½ tour à gauche sur 2 temps (poids du corps finit sur pied droit)
- 7-8 Frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

### FINALE Au 8ème mur

#### REPEAT

#### RESTART

Aux 2ème, 4ème et 6ème murs après la 4ème section (Bloc 25-32) en remplaçant les 4 derniers comptes par :

## 5-8 SIDE ROCK, STOMP UP X2

- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois

#### FINAL

Au 8ème mur, section 8 (Bloc 57-64):

- 5-8 Pivoter 1 tour complet à gauche

*Bonne Danse!*