

# WE ARE TONIGHT



**Chorégraphe :** Dan Albro, U.S.A. (2013)

**Description :** Intermédiaire / 32 comptes / 4 murs / 1 tag

**Musique :** We Are Tonight by Billy Currington

**Intro :** 32 comptes / Départ sur les paroles

- 1-8 **Walk, Walk, Walk, Kick And Clap, Back, Touch, Step, Pivot 1/2 Turn,**  
1-2 PD devant - PG devant 12:00  
3-4 PD devant - Kick du PG devant, taper des mains  
**Tag** *À ce point-ci de la danse, sur le mur 5, face à 12:00*  
5-6 PG derrière - Pointe D derrière  
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
- 9-16 **Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**  
1-2 PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 12:00  
3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 06:00  
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24 **Rock Step, Back, Heel, Clap, Together, Touch, Back, Heel, Together, Kick, Out, Out,**  
1-2&3 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Talon G devant  
4&5 Taper des mains - PG à côté du PD - Pointe D à côté du PG  
&6&7 PD derrière - Talon G devant - PG à côté du PD - Kick du PD devant  
&8 PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*
- 25-32 **Hip Bumps, Hip Rolls, Sailor Step, Touch Behind, Unwind 3/4 Turn.**  
1-2 Coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche  
3-4 Rouler les hanches à droite - Rouler les hanches à gauche poids sur le PG  
5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
7-8 Croiser la pointe G derrière le PD - Dérouler 3/4 de tour à gauche poids sur le PG 09:00
- Tag** **Sur le mur 5, face à 12:00 heures**  
5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG  
*Recommencer la danse depuis le début*

*Bonne Danse!*