

Mujeres al Vuelo

30 DE OCTUBRE DE 2024



MUJERES TRANSPORTISTAS

Nueva Zelanda: Buque no se hundió porque su capitán fuera mujer

Pag. 1

EQUIDAD DE GÉNERO

Brecha ideológica entre hombres y mujeres jóvenes es desorbitante

Pag. 2

VIOLENCIA DE GÉNERO

El precio de las guerras: La proporción de mujeres muertas se duplicó

Pag. 3

MASCULINIDADES

Historias de vida
Cómo afecta el patriarcado a los hombres

Pag. 4

MUJERES TRANSPORTISTAS

NUEVA ZELANDA

Buque no se hundió porque su capitán fuera mujer

De acuerdo con medios locales, la ministra de Defensa, Judith Collins, tildó de misóginos los comentarios críticos sobre Yvonne Gray, capitana del buque de la Marina Real neozelandesa HMNZS Manawanui, que se hundió el sábado 05.10.2024. *“Lo único que sabemos es que el accidente no lo causó el género del capitán del barco, una mujer con 30 años de experiencia naval que hizo la llamada para poner a salvo a su gente”,* dijo la Ministra.

Según Collins, la capitana se ha convertido en blanco de ataques por parte de los internautas después de que el barco encallara y, posteriormente, se hundiera frente a las costas de Samoa mientras realizaba un reconocimiento de arrecifes tropicales. No obstante, los 75 tripulantes y demás ocupantes están a salvo.

La Ministra, quien es la primera mujer al frente del Ministerio de Defensa de Nueva Zelanda, afirma que los militares del país deben recibir el apoyo y su género nunca debe entrar en juego. *“Todos somos nombrados por méritos, no por género”,* subrayó.

[Fuente: Actualidad RT](#)

[Leer Mas](#)



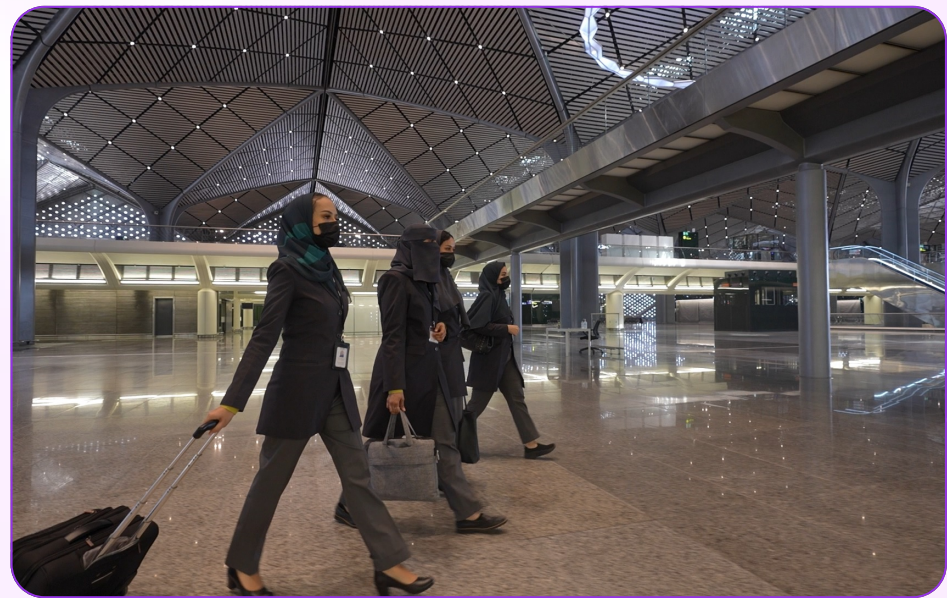
ARABIA SAUDITA

Mujeres se postulan como maquinistas de Renfe

Un total de 38.000 mujeres saudíes solicitaron formarse para acceder a una de las 35 plazas como conductoras de tren de alta velocidad de Renfe KSA, la filial de la empresa española en Arabia Saudí.

“Con esta nueva convocatoria seguimos impulsando la incorporación de la mujer en todos los ámbitos de su actividad en Arabia Saudí, donde más de un tercio del personal contratado son mujeres”, apuntó Renfe en el comunicado. En la primera convocatoria, 34 mujeres completaron la formación y se incorporaron a la plantilla de Renfe KSA para operar los trenes de alta velocidad de la Haramain High Speed Railway, que conecta las ciudades de La Medina y La Meca.

Las 35 futuras maquinistas que superen los exámenes de admisión recibirán una formación de un año, con 483 horas de teoría y 674 de práctica, hasta la obtención de permiso de conducción de trenes y locomotoras.



[Fuente: EFE](#)

[Leer Mas](#)

MÉXICO

Promoción de mujeres conductoras en el transporte público

Durante el 29º Encuentro Nacional de Autoridades de Movilidad, celebrado los días 04 y 05 de julio en Chihuahua, la Asociación Mexicana de Autoridades de Movilidad y el Instituto de Recursos Mundiales México A.C avanzaron en la definición de la Agenda Nacional de Movilidad 2024-2030.

Este evento reunió a representantes de los distintos niveles de gobierno, así como a actores del sector privado, la academia y la sociedad civil, con el objetivo de discutir y establecer acciones prioritarias para mejorar la movilidad urbana en el país durante los próximos seis años. La Agenda establece cinco ejes estratégicos, siendo de relevancia: **Implementar políticas de seguridad vial, equidad e inclusión social.**

La inclusión de mujeres como conductoras implica revisar minuciosamente los procesos de convocatoria, capacitación y desarrollo de funciones, identificando las barreras y limitaciones que puedan existir. Esto es fundamental para que las mujeres accedan a estos empleos en igualdad de condiciones. Actualmente, la representación de mujeres en los sistemas de transporte es mínima, oscilando entre 1% y 3%.

[Fuente: STEER](#)

[Leer Mas](#)

EQUIDAD DE GÉNERO

EEUU

Brecha ideológica entre hombres y mujeres jóvenes es desorbitante

La brecha ideológica entre hombres y mujeres menores de 30 años (generación Z) parece ser más ancha que nunca en el país, de acuerdo con una reciente encuesta de la empresa de análisis y asesoría Gallup, la cual indica que, en 2021, 44% de las mujeres jóvenes se consideraban liberales, en comparación con 25% de los hombres jóvenes.

Las diferencias en la manera sobre cómo se identifican las personas no sólo influye en las elecciones político-partidista, sino que alimenta la llamada "guerra cultural" que divide a la sociedad estadounidense y que se pelea en batallas como el aborto, las armas, la educación o los derechos de la comunidad LGBTQ+. El trabajo muestra una brecha de 19% entre ambos grupos, la mayor registrada durante los 24 años de aplicación de esta encuesta.

El pensamiento liberal ha sido adoptado por un grupo cada vez mayor de mujeres jóvenes, sin que se haya registrado un aumento equivalente entre sus pares masculinos. Según la organización Survey Center on American Life, las mujeres jóvenes se destacan por su apoyo al cambio de normas sociales, lo que incluye más mujeres en el ejército y más hombres que se queden en casa con los niños.



[Fuente: Univisión](#)
[Leer Mas](#)

UNIÓN EUROPEA

Mujeres rurales combaten brecha de género

Con motivo del Día Internacional de la Mujer Rural, que se conmemora cada 15 de octubre y, en el marco de la nueva legislatura de la Unión Europea, mujeres rurales han reivindicado la igualdad de género y una participación que logre solventar las brechas activas en el medio rural comunitario.

En España, residen 7.574.977 personas en las áreas rurales, de las que 49,2% son mujeres, según datos del último informe de Diagnóstico de la Igualdad de Género en el Medio Rural, elaborado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Algunas de las demandas han coincidido con las de años anteriores y es que, en pleno siglo XXI, muchas de las brechas vinculadas a la desigualdad de oportunidades, la formación y los servicios básicos siguen muy presentes en las zonas rurales de todos los países.

La presidenta española de la Confederación de Federaciones y Asociaciones de Familias y Mujeres del Medio Rural, Carmen Quintanilla, ha hecho hincapié en que las mujeres deben formar parte de la política agraria comunitaria y se debe reforzar su papel en los fondos de desarrollo regional.



[Fuente: Efeminista](#)
[Leer Mas](#)

CRUZ ROJA

Revertir la brecha digital de género

La educación es uno de los valores fundamentales para revertir la brecha de género en el ámbito tecnológico, así lo han señalado tres expertas en liderazgo femenino y diversidad en el último encuentro del ciclo Conversaciones Humanitarias Generadores de Talento, de la Fundación Cruz Roja Española, bajo el título Tecnología con Perspectiva de Género. Lucila García, directora general de ClosinGap; María Pilar Rojas, responsable de Cultura Corporativa, Diversidad y Experiencia de Empleado en Repsol y Marina Amores, coautora de ¡Protesto!, abordaron las claves para un futuro más inclusivo y equitativo en el desarrollo tecnológico y digital:

- La incorporación de datos en el ámbito tecnológico o el diseño de tecnología debe hacerse siempre con perspectiva de género.
- Fomentar la formación en carreras STEM (Ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, en español) para limitar los sesgos y la inspiración de las mujeres en el ámbito laboral.
- Eliminar los estereotipos de género, mediante el aumento de becas para mujeres, fomentando la mentoría entre ellas o creando talleres de tecnología para niñas en edades tempranas.
- No basta con incorporar a las mujeres, sino también inspirarlas y asegurar iniciativas para retenerlas en este campo profesional.



[Fuente: Cruz Roja](#)
[Leer Mas](#)

VIOLENCIA DE GÉNERO

EL PRECIO DE LAS GUERRAS

La proporción de mujeres muertas se duplicó

Según el último informe anual del Secretario General de la ONU sobre las mujeres, la paz y la seguridad, la proporción de mujeres muertas en conflictos armados se duplicó el año pasado en comparación con 2022, representando 40% de todas las muertes en guerra. Además, los casos verificados por la ONU de violencia sexual relacionado con los conflictos aumentaron 50%.

"El ataque deliberado contra los derechos de las mujeres no es exclusivo de los países afectados por conflictos, pero es aún más letal en esos entornos", afirmó Sima Bahous, directora ejecutiva de ONU Mujeres. La mayoría de las muertes registradas (70%), se produjeron en los territorios palestinos ocupados e Israel, el conflicto más mortífero para la población civil en 2023.

Las mujeres de las zonas de guerra también sufren cada vez más restricciones en el acceso a la atención sanitaria, según el informe. Por ejemplo, cada día mueren 500 mujeres y niñas en países afectados por conflictos por complicaciones relacionadas con el embarazo y el parto.

[Fuente: Naciones Unidas](#)

[Leer Mas](#)



COSTA RICA

Violencia contra las mujeres deja huella en los hijos

"Sentí que mi casa ya no era un refugio ni para mí ni para mi madre por culpa de su novio. La violencia de la que fui víctima sigue siendo haciendo eco en mí". Este es parte de uno de los testimonios de la campaña "No Creas" que el Instituto Nacional de las Mujeres de Costa Rica, el Fondo de las Naciones para la Infancia (UNICEF, por sus siglas en inglés) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas dieron a conocer.

De acuerdo con estadísticas del Observatorio de Violencia de Género costarricense, entre 2022 y 2023 se registró un incremento de 8% en la cantidad de niñas, niños y adolescentes víctimas de violencias. En 2022, se atendieron 127.164 y en 2023 fueron 137.042. Para septiembre de 2024 se atendieron 92.245 menores de edad víctimas de violencia.

"Si desde los hogares se cultivara el respeto mutuo y la igualdad no tendríamos relaciones de poder y de control, por lo que los hijos e hijas no crecerían en ambientes marcados por la violencia, el abuso, el maltrato. Desaprender la violencia es el reto que como sociedad tenemos y si es posible lograrlo", comentó Cindy Quesada Hernández, ministra de la Condición de la Mujer.

[Fuente: Unicef](#)

[Leer Mas](#)

NO CREÁS

REINO UNIDO

Hombres denuncian abusos por parte de sus mujeres

Recibía patadas y puñetazos. Fue obligado a dormir en el suelo y, en ocasiones, su abusiva novia llegó a negarle el acceso al baño. A Gareth Jones, de 41 años, le tomó más de un año de terapia comenzar a recuperarse tras meses de abuso emocional y físico por parte de una mujer que conoció en una aplicación de citas en línea en julio de 2021.

Su expareja, Sarah Rigby, fue condenada a 20 meses de prisión suspendida durante dos años, tiene una orden de restricción de cinco años y se le ordenó completar 35 días de rehabilitación, tras declararse culpable de conducta coercitiva y controladora. Jones describió cómo estuvo aislado de sus amigos y familiares durante su relación de nueve meses, perdiendo el control de sus finanzas y unos USD\$50.000.

Iniciativa Mankind, una organización benéfica que ayudó a Jones, dice que el abuso doméstico masculino no es tan raro como algunas personas pueden pensar y acota que uno de cada seis o siete hombres será víctima a lo largo de su vida. "Hay un estigma en torno a los hombres que hablaban de haber sido abusados y quería contar mi historia para intentar cambiar eso", explicó Gareth.

[Fuente: BBC](#)

[Leer Mas](#)



MASCULINIDADES

HISTORIAS DE VIDA

Cómo afecta el patriarcado a los hombres

El actor colombiano Juan Pablo Raba incursionó en el universo del podcast tras estrenar Los hombres sí lloran, el 19.07.2024, un espacio con invitados diversos en el que habla de salud mental masculina en medio de su propia crisis de mediana edad y que ha alcanzado el éxito en muy pocos capítulos.

La depresión, los traumas, los dolores o las angustias son algunos de los temas que se empiezan a asomar en cada diálogo, narrados desde la perspectiva de personas famosas y exitosas, con la vida en apariencia resuelta. En uno de los episodios, el actor tuvo de invitada a su propia terapeuta, María Antonieta Solórzano, y el tema de conversación fue el patriarcado.

La experta explicaba que sigue existiendo un estigma, en el cual el patriarcado ha afectado casi exclusivamente a las mujeres. Sin embargo, los hombres, hasta ahora, están entendiendo que también han sido lastimados y afectados por ese patriarcado, por ese juego de normas, de cómo supuestamente deben comportarse y ser hombres.

Raba acota que muchos de sus seguidores se han visto sorprendidos por los temas que trata en su podcast, ya que siempre lo han visto como un tipo rudo. *“Yo soy un tipo rudo, pero eso no quiere decir que no pueda ser sensible ni mostrar mi vulnerabilidad. Creo que la clave es cómo podemos ser vulnerables sin que eso nos haga sentir a los hombres que perdemos masculinidad”*, afirmó.

[Fuente: El País](#)
[Leer Mas](#)



HOMBRES ÍNTEGROS

Machismo, racismo y masculinidades tóxicas

Un tema recurrente y polémico que ha estado presente en la cinematografía mexicana es el machismo y la inconsciencia patriarcal. Estas cuestiones no sólo moldean las dinámicas sociales y culturales, sino que también se ven representadas y perpetradas en la gran pantalla.

El director Alejandro Andrade Perase busca profundizar en este tema en su segundo largometraje titulado Hombres íntegros. Concebida entre la mezcla de un thriller y un drama, el cineasta basa la narrativa en experiencias de su infancia y adolescencia. Con esta ficción busca reflexionar sobre la identidad, la familia y el miedo a ser uno mismo en un contexto social económicamente privilegiado.

Algo interesante del filme es que para consolidar el guion se le dio a leer a adolescentes, con el fin de contar con una mentalidad fresca sobre temas como la inclusión y el respeto. Pero el cineasta relata que se dio cuenta de que los jóvenes hacen uso de una doble faceta: Públicamente, están a favor del respeto y la no agresión, pero en lo personal, tienen los mismos pensamientos de décadas atrás. Sin duda, una mentalidad difícil de cambiar, inclusive en tiempos modernos.

[Fuente: Procine](#)
[Leer Mas](#)

LA HABANA

Artistas reflexionan sobre nuevas masculinidades

Cuestionar qué significa ser hombre y exponer todos los tipos de masculinidades en el contexto de una Cuba que, pese a sus avances, aún respira machismo es el objetivo del proyecto Cero Kilómetros, de la actriz y directora isleña Liliana Lam, el cual se estrenó en octubre 2024, con el apoyo de la embajada de Noruega.

Al cruzar el umbral del edificio Abdala del Teatro Martí, en el centro de la capital cubana, el espectador pudo apreciar desde un primer momento la propuesta ecléctica de la directora. En el vestíbulo aguardaba una exposición de retratos en blanco y negro de esas nuevas masculinidades que propone el proyecto, capturadas por el fotógrafo cubano Kevin Sánchez.



Cero Kilómetros toma el nombre de la obra de teatro Kilómetro 0, escrita y dirigida también por Lam, en la que se visibiliza la realidad del sexo de pago entre hombres en La Habana, principalmente por parte de extranjeros. La actriz aseguró que la obra aborda historias de vidas reales que, desgraciadamente, devienen de familias disfuncionales, de violencias en la niñez o la adolescencia y que, de una forma u otra, luchan por recomponerse.

[Fuente: EFE](#)
[Leer Mas](#)