

#### © Todos los Derechos Reservados

Departamento de Estado Laical Lugares Eclesiales para la Vivencia de la Comunión Conferencia Episcopal de Colombia

Contenidos Equipo Nacional de Pastoral Juvenil

Revisión Equipo Asesor Nacional de Pastoral Juvenil

Diseño www.videreproducciones.com

Tel: 4375540 ext 238 juventud@cec.org.co

### Contenido



Primer Encuentro:

"Un Dios que es arnor"

Segundo Encuentro: "Cristo te salva"

18

13

Tercer Encuentro: "Él vive"

### Introducción



El Departamento del Estado Laical de la Conferencia Episcopal de Colombia en su Sección de Juventud y el Equipo Nacional de Pastoral Juvenil, con gran alegría presentan este material de apoyo para la vivencia de la PASCUA JUVENIL 2020 en el país. De ésta manera la Sección y el Equipo buscan apoyar a las diferentes instancias de la Iglesia Colombiana en el proceso de acercar, conocer y seguir a la Persona Adorable de Nuestro Señor Jesucristo, su mensaje y compromiso transformante de la realidad por parte de los jóvenes que desde distintas realidades esperan este anuncio que dé luz a sus vidas.

En la Celebración del Sínodo del 2018 y la posterior Exhortación Apostólica "Christus Vivit" el Papa Francisco le ha puesto el gran reto a la Iglesia de acoger y acompañar a los jóvenes en sus búsquedas, crisis y logros,

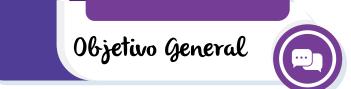
iluminándolos con un anuncio renovado y vivo del Señor Jesucristo. Siguiendo este derrotero la P.J. en Colombia ha querido proporcionar esta ayuda para que cada vez más se haga efectiva esa tarea de nuestra amada Madre Iglesia.

Como preparación o celebración viva la próxima Pascua se presenta este guión que busca poner al alcance de los jóvenes del Colombia los tres anuncios que plasma el Santo Padre en el Capítulo IV de la mencionada exhortación. Para esto se ha diseñado un proceso en tres momentos que llevarán a los participantes a experimentar, de manera cercana, estas tres verdades de nuestra fe y en las que se puede sintetizar el Kerigma.

El anhelo de quienes han trabajado en esta iniciativa es que tanto los grupos juveniles, las parroquias, las diócesis, los movimientos y las comunidades que acogen de manera efectiva a los jóvenes puedan vivir el procesos y esto ayude a fortalecer la vida, la fe de cada joven y el compromiso social que tienen en medio de un mundo que oculta estos anuncios de vida y promueve caminos que los conducen por sendas de muerte.

Esperamos que la Bienaventurada y siempre joven Virgen María, acompañe este itinerario y su ejemplo e intercesión ayude a que en muchos jóvenes resuene en su mente y corazón la experiencia del Amor de Dios, la Salvación en Cristo y la Vida que él nos da por medio de su Espíritu.

EQUIPO NACIONAL DE PASTORAL JUVENIL SECCIÓN DE JUVENTUD CONFERENCIA EPISCOPAL DE COLOMBIA



Este material se propone compartir con los jóvenes de Colombia el anuncio gozoso del Evangelio plasmado en el capítulo IV de la Exhortación Apostólica Christus Vivit, mediante la vivencia de tres encuentros de animación, reflexión y oración que brinden elementos de discernimiento y ayuda espiritual para que la luz de la pascua brille en sus corazones.



- + Redescubrir el significado del amor, mediante el diálogo y el compartir con otros, que genera compromiso en el testimonio y la entrega solidaria.
- + Descubrir la libertad que viene de reconocer a Cristo como Salvador y Redentor en medio de los sufrimientos del entorno en que viven los jóvenes.
- + Reconocer a Cristo Vivo como una opción de vida adecuada y vigente en el mundo de hoy que permite enfrentar los retos que cada joven encuentra en la construcción de su proyecto de vida.



#### Orientaciones Metodológicas



Este material presenta *tres encuentros juveniles* que se han inspirado en el capítulo IV de la Exhortación Apostólica post-sinodal *Christus Vivit* y que quieren presentar a los jóvenes los tres anuncios que allí el Santo Padre manifiesta.

Estos encuentros pueden realizarse durante el tiempo de la cuaresma como una preparación a la celebración de Semana Santa, o también durante ésta semana (especialmente los días lunes, martes y miércoles santos) como preparación próxima para vivir el gran acontecimiento de la Pascua, o durante la octava pascual como una reafirmación de la experiencia de la resurrección. En este sentido el equipo coordinador podrá elegir cuál forma le resulta mejor y más productiva.

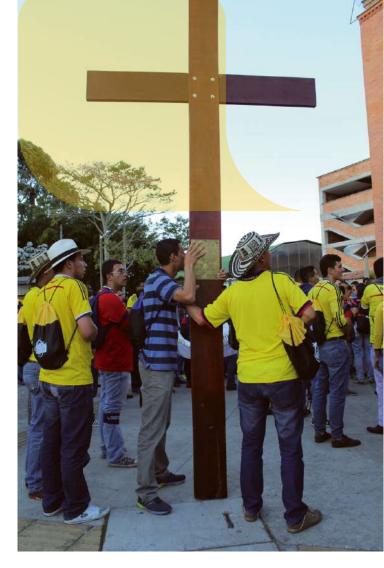
El material se puede aplicar tanto a grupos pequeños como a grandes concentraciones de jóvenes ya que se han buscado dinámicas fáciles de adaptar según las circunstancias. En algunos momentos se indican varias formas de realizar determinadas partes, dependiendo de cantidad de personas, posibilidades logísticas y tiempos.

Es de gran importancia que los coordinadores conozcan con anticipación cada uno de los encuentros a vivir ya que durante el desarrollo de las dinámicas se van indicando personas y materiales a preparar. En cada momento hay orientaciones específicas para los coordinadores pero para entenderlas mejor es necesario leer la explicación del texto.

Los encuentros pueden ser dirigidos por una persona o alternarse la dirección entre varios, pero es indispensable que haya un equipo que vaya llevando el "hilo conductor" de cada encuentro y de los tres días.

Aunque el documento se han organizado en tres momentos distintos, sin embargo hay que tener presente que se trata de un proceso que no debe tener pausas entre sí, ni en los momentos de cada encuentro, ni en la vivencia de las tres jornadas, de manera que la experiencia se viva con las emociones que se suscitan en cada instante y durante todos los encuentros.

Preparando con dedicación cada dinámica, cada reflexión y cada momento se podrá



suscitar en los jóvenes una experiencia que comenzará a generar cambios en sus vidas y que puede ser de gran ayuda para su procesos de fe y compromiso eclesial, por ello no se puede descuidar ningún detalle para que todo responda al objetivo y espíritu con el que fue elaborada esta ayuda.





### Primer Momento: Realidad



- + Se prepara el espacio de encuentro con el fin de generar acogida e impacto, al tiempo que se presta para la ambientación de la actividad: sonido, sillas, detalles o dulces, papeles con los numerales de la *Christus Vivit* (capítulo 4, numerales 112 al 117) suficientes para cada asistente, con los que se busca reconocer la vida del joven como el primer regalo, y carteles visibles con las siguientes frases:
  - √ "Para Él realmente eres valioso" (Christus Vivit, numeral 114).
  - √ "Eres precioso(a) a mis ojos, eres estimado(a) y yo te amo" (Isaías 43, 4).
  - √ "Te llevo tatuado en las palmas de mis manos" (Isaías 49, 16).
- + Con anticipación, el animador debe buscar uno o dos jóvenes que compartan su testimonio de cómo han sentido el amor de Dios en sus vidas, o bien, buscar o crear un testimonio que ilustra el amor de Dios en la vida del joven, incluso en una vida que no ha pasado por situaciones de muerte tan fuertes como la drogadicción o el alcoholismo.
- + También se requiere preparar un número conveniente de jóvenes para dirigir el momento del conversatorio por subgrupos.



## Desarrollo de la Actividad

Este primer momento hará entrar al joven en un ambiente de comunidad al tiempo que conoce un poco de los otros jóvenes y se da a conocer, pretende crear esa confianza que le permita expresarse sin temor.

#### 1. Acogida:

- + Mientras los jóvenes llegan al lugar de encuentro se coloca música de fondo, o si es posible, tener un grupo musical que anime el momento según cada actividad.
- + Se recibe a los jóvenes con un abrazo, saludo fraterno, animando a participar activamente del encuentro y se les da un primer regalo: los papeles con las frases que se prepararon.

#### 2. Dinámica:

+ Se invita a los jóvenes a realizar una dinámica de integración o rompe hielo, a creatividad del animador. Para esto se puede consultar:

http://www.alianzajm.org/IMG/pdf/Dinamicas\_para\_catequesis.pdf http://www.lamisioncatolica.com/dinamicas-juveniles/ https://encuentra.com/pastoral\_juvenil1133/

- + Después, se realiza una dinámica para conformar grupos. (La cantidad de grupos depende de la cantidad de participantes. Se recomienda que el número máximo por grupo sea de 15 participantes).
- + Una vez conformados los grupos, se invita a realizar un conversato<mark>rio donde cada uno de</mark> los jóvenes responda estos interrogantes: ¿Cómo te llamas? ¿De dónde vienes? ¿Qué expectativas tienes de esta Pascua Juvenil? ¿Para ti qué es una Pascua Juvenil?

#### 3. Coloquio sobre el amor:

- + El animador o acompañante de cada subgrupo, después de crear el clima de confianza plantea este interrogante: ¿Para ti qué es el amor?
- + Se da un espacio para que cada participante reflexione y comparta alguna apreciación. El coordinador del subgrupo puede tomar apuntes de lo que comparten los jóvenes, para luego resaltarlo.
- + Una vez terminado el conversatorio, se puede hacer una canción o un sencillo juego para que todos vuelvan a reunirse como gran grupo, pero sin perder la cercanía de sus compañeros con quienes han trabajado.
- + El coordinador general invita a todos a escuchar el testimonio de uno o dos jóvenes que compartan cómo han sentido el *Amor de Dios* en sus vidas y en qué hechos concretos de su historia han sido tocados profundamente por ese *Amor*.
- + Luego de éste momento se invita a reunirse nuevamente en los grupos inicialmente conformados y reflexionar en torno a las experiencias escuchadas, para ello cada acompañante puede dirigir preguntas como: ¿qué nos llamó la atención de los escuchado? ¿Hemos conocido casos similares a los escuchados? ¿En nuestra vida han ocurridos casos o situaciones que puedan ser similares?... y otras que crea conveniente.

### Segundo Momento: Reflexión

### Pautas para el Coordinador

Este momento pretende mostrar cómo Dios nos da la vida por amor, a través de una actividad experiencial, al tiempo que invita al joven a descubrir que en su contexto encuentra enemigos, a los cuales debe amar como Dios lo ha amado. Para esto se requiere preparar:

- + Música acorde a la dinámica de trabajo.
- + Tener plastilina, arcilla, barro o greda suficiente para todos los asistentes.
- + Disponer uno o varios recipientes con agua para lavar las manos.
- + Previamente preparar el espacio del ágape, donde se comparta bebidas, galletas, papas, etc.
- + Para el momento del compromiso es importante tener descargado el video del Papa Francisco sobre el enemigo disponible en YouTube:

https://www.youtube.com/watch?v=V1-0lqZxDhU&feature=youtu.be





#### Desarrollo de la Actividad



#### 4. ¿Cómo Entiendo el Amor?

- + Pasado un tiempo prudente, luego del segundo conversatorio en los subgrupos, se le da a cada joven un poco de plastilina (u otro material moldeable) y se le invita a plasmar lo que es el amor.
- + El animador motiva para que se viva como un momento muy personal donde cada uno exteriorice su sentir.

#### 5. Comparto y me comprometo:

- + Después de un tiempo adecuado el animador invita a cada joven a compartir con los demás su creación, explicando *¿por qué lo plasmó de esa forma?*, qué sentido le ha dado.
- + Luego de que todos hayan compartido nuevamente se hace un canto u otro juego par invitarlos a reunirse en el gran grupo.
- + El coordinador general o un invitado especial (otro joven con experiencia, un sacerdote, una religiosa o religioso) motiva a todos para que reflexionen en los siguientes aspectos:
  - Dios nos ha creado con amor y por eso ha puesto su empeño en cada uno de los detalles de nuestro ser así como cada uno lo hizo con su figura.

- Cada uno es una creación única e irrepetible ya que Dios nos ha tejido con sus propias manos.
- La vida de cada uno es valiosa por cuanto es manifestación de la obra amorosa de Dios.
- Luego el coordinador general invita a los jóvenes a pasar al ágape, explicando que significa "un compartir con el otro, la capacidad de donación, del amor que se entrega".
   Y pasan al lugar en donde se ha preparado.
- Mientras toman el ágape se hace una breve reflexión sobre el valor del OTRO:
  - Que también es un regalo de Dios.
  - Por eso lo he de aprender a escuchar y valorar.
  - Dios nos creó para estar juntos no separados en soledad.
- + Terminado este momento el coordinador ayudará a los chicos a comprender el significado del ENEMIGO, entendiéndolo como:
  - Aquella persona que me saca de mi zona de confort, porque me ataca, me confronta, me desinstala o incomoda.
  - Aquella persona que es diferente a mí y yo no lo acepto.

- Aquella persona que me reta a amarlo aún en la discordia.
- + Para entender el compromiso "Lo esencial del amor de Dios es amar al enemigo", se sugiere proyectar el video del Papa Francisco sobre "Quién es el enemigo y la actitud cristiana que debemos tomar".
- + Después cada joven retoma la actividad de la greda y se le invita a realizar un compromiso acorde a lo vivido en el día, que pueden escribir y que luego se socializará en los grupos.



#### Pautas para el Animador



Tercer Momento: 

Celebración T

+ Disponer en el lugar un ministerio musical o música especial para la celebración del amor de Dios en medio de nosotros.

#### Desarrollo de la Actividad



#### 6. Cierre:

Este momento busca celebrar el Amor de Dios y vivir un momento donde se disfrute la cultura del encuentro.

- + Se comienza con una animación musical, en vivo o haciendo coreografía de algunos cantos amplificados.
- + El animador invita los jóvenes a retomar la frase que cada uno recibió al iniciar el encuentro.
- + Luego les indica que se reúnan todos los que recibieron la misma frase (para ello puede numerar las frases de 1 a 3 o también escribirlas en un cartel y ubicarlas en algún lugar del salón)
- + Una vez reunidos les explica que cada uno comparta "¿qué aprendió de esa frase hoy?"... rápidamente lo hacen en cada subgrupo.

- + Luego cada subgrupo debe elaborar una oración (de acción de gracias, de petición o de alabanza) que tenga que ver con la frase recibida y delegan a alguno para que la proclame.
- + Se hace un plenario introduciendo la oración como el momento de dar gracias por al experiencia vivida. Invita a cada representante de subgrupo para que socialice la oración.
- + El Momento se termina orando o cantando el Padre Nuestro.
- + Finalmente se invita a los jóvenes a seguir viviendo los otros días de la Pascua.

El animador de este momento puede dejar una motivación a los jóvenes en torno a lo que se vivirá el siguiente día con la intención de provocar la curiosidad para regresar.





### Primer Momento: Realidad



- + Preparar un letrero llamativo con la pregunta: "¿Soy libre?".
- + Organizar previamente un comité de acogida para los participantes del encuentro vayan recibiendo a cada participante dándole un abrazo especial.
  - \* Disponer dulces con una tira de papel que contenga la pregunta: ¿eres libre?
  - \* Según el lugar y la cantidad de personas preparar una de las siguientes dinámicas para el inicio:

#### "Canasta Revuelta"

Todos los participantes se forman en un círculo. El coordinador queda en el centro, de pie. Se explica a los compañeros que estén a la derecha que cada quien se les llamará PIÑAS (u otra fruta) y que los que estén a la izquierda NARANJAS (u otra fruta).

Además, todos deben saber el nombre de los compañeros que están a su lado. En el momento que el coordinador señale a cualquiera diciéndole PIÑA, este debe responder el nombre del compañero que esté a su derecha, si le dice NARANJA, debe decir el nombre del que tiene a su izquierda.

Si se equivoca o tarda más de 4 segundos en responder, pasa al centro y el coordinador ocupará su puesto. En el momento que se diga CANASTA REVUELTA, todos deberán cambiar de lugar (el que esté en el centro, deberá aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otro compañero al centro).

#### "Bola de Nieve"

Cada joven escribe tres cosas acerca de sí mismo/a en un trozo de papel. Luego debe hacer una bola con él; seguidamente, se meten en una urna o recipiente similar y cada participante, coge una bola de papel (aclarando que no puede tener la bola de sí mismo). Una vez tenga su bola de nieve, deberá intentar averiguar a quién pertenece, cuando encuentre a la persona dueña de la bola de nieve, debe llevarla al frente del grupo y explicar lo que ha aprendido de su compañero o compañera.<sup>1</sup>



- + Preparar, de manera dinámica, una síntesis de lo vivido en el primer encuentro. Se podría hacer como: stand up comedy, representación de un youtuber a través un video realizado por el equipo organizador, un dramatizado, coplas, trovas, un cuento... u otras formas llamativas para los jóvenes.
- + Según el número de personas y los subgrupos que se puedan formar, se alistará una bolsa con los siguientes materiales para cada grupo: una sección del periódico de la última semana, un pliego de papel periódico, pegamento (colbón), tijeras y marcadores.
- 1. Tomado de: Pascua juvenil Pastoral Juvenil Cali: https://drive.goo-gle.com/file/d/15a69oylsFjlPFay W 7ns0t9 WNhWvHi/view



#### 1. La Cultura del Encuentro:

- + *División grupal:* Se divide el grupo de participantes teniendo en cuenta la cantidad de jóvenes que asisten al encuentro, cada grupo estará conformado por seis a ocho jóvenes, la estrategia utilizada debe ser didáctica y recreativa.
- + *Encuentro:* los coordinadores entregan a cada grupo un paquete compuesto por: Una sección del periódico de la última semana (por ejemplo el espectador, el tiempo o periódicos regionales), un pliego de papel periódico, pegamento (colbón), tijeras y marcadores (por cada grupo).

#### 2. Trabajo en Equipo:

Este momento busca identificar diferentes realidades del entorno sobre las cuales se pueda generar en el grupo un diálogo y participación respecto a lo que están observando.

+ El coordinador del encuentro orientará este momento con el propósito de que los jóvenes descubran en la prensa *noticias que les impactan*, algunas que muestren realidades de sufrimiento y otras

que resalten aspectos positivos de la sociedad.

- + Las recortan, las pegan en la cartelera y las resaltan añadiendo títulos o dibujos, con los marcadores, sobre lo que sienten frente a esa información.
- + El coordinador motivará a que en cada grupo se genere un conversatorio frente a las siguientes preguntas:

- √ ¿Qué noticia nos conmueven más?
- √ ¿Qué noticia representa mejor la libertad?
- √ ¿Con cuál noticia nos identificamos?
- + Luego de un tiempo prudencial, para el desarrollo del diálogo, el coordinador invitará a los jóvenes a relacionar las realidades de muerte resaltadas con la esclavitud del mundo, con el fin de dar paso a la libertad en Cristo.



### Segundo Momento: Anuncio



+ El animador buscará a un sacerdote, asesor o catequista para que genere un momento de formación y reflexión con los participantes.

#### Desarrollo de la Actividad



#### 3. Reflexionemos un momento:

- + A través de un sacerdote, asesor o catequista se reflexionará en las siguientes ideas:
  - ¿Cuál, fue la primera verdad anunciada el día de ayer?, (Dios te ama, Dios te ama, Dios te ama...),
  - Quiero compartirles una segunda verdad, pero antes de anunciarles esta verdad, los quiero invitar a escuchar esta palabra del Apóstol San Pablo que nos iluminará esta segunda verdad:
- + Dos jóvenes entran en procesión: uno con un cirio encendido y otro con una Biblia en alto, hasta el sitio donde proclamará el texto.
- + Con voz fuerte y desde el lugar dispuesto proclama la siguiente Lectura:

  Gal. 2, 20: "Pero mi vida está afianzada en la fe del hijo de Dios, que me amó y se entregó a sí mismo por mí".
- + Quien está haciendo la reflexión retoma la palabra diciendo:

Esta palabra hoy es para ti y para mí, que Jesús nos ama con amor de Padre y se ha entregado por nosotros y es esta la segunda verdad: que Cristo iTE SALVA!. Al escuchar esta verdad, pueden surgir diferentes interrogantes: ¿Salvarme a mí?, ¿Por qué a mí?, ¿salvarme de que?, ¿salvarme para qué?, "Nosotros «somos salvados por Jesús, porque nos ama y no puede con su genio. Podemos hacerle las mil y una, pero nos ama, y nos salva. Porque sólo lo que se ama puede ser salvado. Solamente lo que se abraza puede ser transformado. El amor del Señor es más grande que todas nuestras contradicciones, que todas nuestras fragilidades y que todas nuestras pequeñeces. Pero es precisamente a través de nuestras contradicciones, fragilidades y pequeñeces como Él quiere escribir esta historia de amor. Abrazó al hijo pródigo, abrazó a Pedro después de las negaciones y nos abraza siempre, siempre, siempre después de nuestras caídas ayudándonos a levantarnos y ponernos de pie. Porque la

verdadera caída –atención a esto– la verdadera caída, la que es capaz de arruinarnos la vida es la de permanecer en el piso y no dejarse ayudar».

Jóvenes amados por el Señor, icuánto valen ustedes si han sido redimidos por la sangre preciosa de Cristo! Jóvenes queridos, ustedes « ino tienen precio! iNo son piezas de subasta! Por favor, no se dejen comprar, no se dejen seducir, no se dejen esclavizar por las colonizaciones ideológicas que nos meten ideas en la cabeza y al final nos volvemos esclavos, dependientes, fracasados en la vida. Ustedes no tienen precio: deben repetirlo siempre: no estoy en una subasta, no tengo precio. iSoy libre, soy libre! Enamórense de esta libertad, que es la que ofrece Jesús»<sup>2</sup>

Recuerden jóvenes que el Señor ha entregado su vida en la cruz por amor a cada uno de nosotros, Gal 5, 1 nos dice: "Para ser libres, nos ha liberado Cristo", díselo a tu hermano, al que tienes a tu derecha, para ser libre, te ha liberado Cristo, hoy con esta segunda verdad, los quiero invitar a que nos creamos esta invitación del Señor, y vivamos la única libertad, la verdadera libertad que nos la da Jesús.

2. Tomado de EXHORTACION APOSTÓLICA Christus Vivit. Nos. 120 y 122.

# Tercer Momento: Celebración T

#### Pautas para el Coordinador



- + Previamente, el grupo que coordina organizará un espacio representando al monte calvario con papel craft y un crucifijo en el centro.
- + Junto a la cruz se coloca un recipiente de barro u otro material resistente al calor y alcohol. Además fichas o cuartos de hoja de papel, esferos o lápices, para cada participante.
- + Alguno tendrá a la mano fósforos o un encendedor.





#### 4. Cara a cara con ÉL:

- + Con una canción que haga referencia a la cruz y al amor de Dios (Ejlo. "Nadie Te ama como yo" u otra conocida), se invita a los participantes a disponerse para un momento de oración personal.
- + Luego de ésta ambientación se le entregará a cada participante un papel (ficha o cuarto de hoja) donde pueda escribir las realidades personales que lo hacen sufrir.
- + Posteriormente como signo se invita a que vayan pasando con sus respectivos papeles y los quemen en la vasija de barro junto a la cruz recordando que Cristo en la cruz nos libera de esos sufrimientos.



- + Mientras se hace el signo se entonan cantos que inviten a la oración (Ejlo. Vaso Nuevo, Jesucristo me dejó Inquieto, Renuevame... etc.)
- + El coordinador invita a dos o tres participantes para que saquen una conclusión del signo vivido.
- + Luego complementará afianzando el mensaje que se dio en la segunda parte.
- + Al finalizar el momento se puede organizar alguna de las siguientes opciones:
  - Una celebración de alabanza con cantos y algunas oraciones.
  - Un concierto con reflexiones sobre el tema del día.
  - Un acto penitencial para jóvenes.

Se recuerda a los participantes la importancia de vivir el tercer día como un momento especial de cierre.





+ Previamente se organiza el lugar de encuentro para que genere la sensación de muerte (ej. telas negras, luz tenue, música lúgubre), recomendamos cuidar detalles que ayuden a la ambientación (vestuario, tono de voz). Se disponen lapiceros y corazones arrugados (en papel iris rojo) suficientes para cada participante.

#### Desarrollo de la Actividad



#### 1. La Muerte nos ronda:

Este primer momento pretende llevar al joven a confrontarse con algunas realidades de muerte que experimenta y les hace pasar momentos difíciles en su vida.

+ Las siguientes preguntas pueden ser proyectadas en video beam, o escritas en carteles que se van mostrando o leídas en voz en off o en vivo y dar un momento para que los jóvenes las interioricen sin decir nada y buscando no hacerse extenso entre cada una.

#### Preguntas:

- $\sqrt{}$  ¿Tienes papá? Le acaban de detectar una enfermedad terminal y está a punto de morir, ¿cómo lo afrontas?
- $\sqrt{\ \ \ }$  ¿Cómo reaccionarias al saber de la muerte de tu madre?
- $\sqrt{\ }$  ¿Cómo sería tu vida si perdieras a tus padres en un accidente?
- √ ¿Estás preparado para abandonar tu tierra a la fuerza? (desplazamiento)
- √ ¿Eres consciente de tu sexualidad? ¿Te has visualizado con una enfermedad de transmisión sexual?
- $\sqrt{\dot{c}}$  ¿Estás preparado para ser papá o mamá?

### Primer Momento: Realidad





- √ ¿Cuál es tu reacción frente a: complejos, rechazos, soledad, indiferencia, bullying, acoso?
- $\sqrt{\ }$  Se pueden agregar otras preguntas según la realidad de cada lugar.
- + Se hace una reflexión en torno al momento vivido, cómo las realidades de muerte nos "arrugan el corazón".

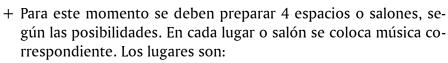
#### Aporte a la reflexión:

No por el hecho de estar respirando, o de que tu corazón esté latiendo, aseguras estar vivo. A lo largo de tu vida vas a experimentar muchas situaciones de muerte a manera de tristeza, soledad, ansiedad, enojo, impotencia, dolor, etc. No es que tengas que huir de estas realidades, pues son parte de nuestro caminar por la vida, pero quiero que te preguntes por un momento ¿qué haces cuando experimentas estas situaciones?, ¿dónde buscas la vida?, piensa realmente ¿a qué le tienes miedo?

+ Al terminar la reflexión cada joven toma un corazón arrugado donde escribe o simbolizan la pregunta o situación que más les ha impactado, genera miedo o se identifica.



### Segundo Momento: Reflexión



No. 1: Rumba.

No.2: Gimnasio.

No.3: Centro Comercial

No. 4: Redes Sociales.

- + En cada lugar se requieren materiales especiales que el guión describe.
- + Luego para la reflexión, al final de cada sitio, se propone tener música reflexiva, (Ejlo. "Come home" de One Republic, u otra similar).
- + Para la realización de éste momento se necesita del apoyo de varios jóvenes que previamente deben conocer la dinámica y preparar bien sus intervenciones.

Desarrollo de la Actividad



#### 2. La Feria del Mundo:

Este momento pretende mostrar cómo el joven busca en sus realidades cotidianas una respuesta a una necesidad de vida plena, sin satanizar los espacios cotidianos del joven.

+ Se dan unos minutos de interiorización y un joven rompe el silencio con euforia, se propone esta expresión: "Vámonos de rumba, nos olvidamos de ese sentimiento que nos tiene aburridos, como vacíos". "Te apuesto que ahí vas a encontrar un corazón nuevo".



- + Empieza a sonar la música de rumba, se dispone un tiempo determinado para simularla, se interrumpe de manera repentina la música y se invita a que hagan unos grupos que mediante un acompañante dialogan en torno a la pregunta: *Mira el corazón que marcaste ¿Encontraste un corazón nuevo?* Al volver a casa, ¿ha cambiado tu manera de ver esa situación de muerte?
- + Terminando la reflexión (calcular el momento adecuado), otro joven interrumpe: "Les tengo otra propuesta mejor, aquí encuentran



esté de moda, algún joven está haciendo el seguimiento a las fotos. Al pasar los 5 minutos se organizan en grupos espontáneos, donde den respuesta a la pregunta: ¿Qué puedes hacer con ese corazón (likes)que ganaste? ¿Los puedes sacar para cambiar tu corazón arrugado? Al volver a casa, ¿ha cambiado tu manera de ver esa situación de muerte?

la salida". Empieza a sonar música de gimnasio (electrónica) e invita a los jóvenes a hacer aeróbicos durante algunos minutos y quien dirige les va mostrando las ventajas de tener un "cuerpo perfecto". Se interrumpe y se crean nuevos grupos espontáneos, donde den respuesta a la pregunta: *Vuelve a mirar tu corazón, ¿Encontraste un corazón nuevo?* Al volver a casa, ¿ha cambiado tu manera de ver esa situación de muerte?

+ Nuevamente terminando la reflexión y calculando el tiempo, otro joven interrumpe: *Mejor vamos para el centro comercial y nos compramos un corazón nuevo, que no esté arrugado.* Entran varios jóvenes "vendiendo" ropa y artículos de interés, como celulares,

balones, maquillaje, zapatos, bolsos, etc. Pasados unos minutos se interrumpe y se crean nuevos grupos espontáneos, donde den respuesta a la pregunta anterior: *Mira otra vez tu corazón ¿Encontraste un corazón nuevo?* Al volver a casa, *¿ha cambiado tu manera de ver esa situación de muerte?* 

+ Igual que en los casos anteriores entra otro joven interrumpiendo: Les propongo un reto mejor que les hará cambiará ese corazón feo por muchos corazones nuevos. Cada uno se va a tomar una selfie y la sube a las redes (preferiblemente a Instagram por la analogía al corazón), gana el que tenga más likes en los primeros 5 minutos. Se organizan para la selfie y la suben, mientras, suena música que



- Tercer Momento: +
  Celebración
- + Con anterioridad un joven prepara un testimonio real o imaginario basado en el guión de este documento.
- + Se dispone un lugar para el encuentro con Jesús Sacramentado, tener allí corazones (sin arrugas) suficientes para todos y cada uno con la siguiente frase:

"Aferrados a Él viviremos y atravesaremos todas las formas de muerte y de violencia que acechan el camino" (Christus Vivit, Num. 127).

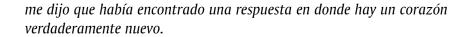
+ Preparar un lugar con lo necesario para un momento de compartir final con snacks, pasabocas, bebidas o algunos dulces.

Desarrollo de la Actividad



#### 3. Un lugar diferente:

+ El animador u otro joven interrumpe con su testimonio: Muchos jóvenes buscan así saciar una sed de vida. Yo también busqué así, en discotecas, con dinero, en esas propuestas del mundo que no me hacían daño y me hacían escapar de la realidad, pero al regresar a casa volvía ese sentimiento, ese vacío. Un día recordé que mi amigo perdió a su novia, eso lo cambió, se veía triste, desmotivado, desilusionado, y después de unas semanas nos volvimos a encontrar. Esta vez era diferente, pensé que todo se había solucionado con su novia... pero no, en su rostro había una alegría que nunca había visto, y le pregunté ¿qué le pasó?, él



+ Los jóvenes pueden ser llevados a un lugar donde esté el Santísimo, una cruz o una imagen del Señor (ojala aparte de donde están desarrollando los otros lugares) y que esté decorado con corazones limpios con la frase "Aferrados a Él viviremos y atravesaremos todas las formas de muerte y de violencia que acechan el camino" (Christus Vivit, Num. 127).



- + También, sobre todo donde no sea posible disponer de otro lugar, en este momento un sacerdote o diácono entra llevando a Jesús Eucaristía, una cruz o una imagen del Señor y un recipiente con los corazones limpios mencionados anteriormente.
- + Se proclama el texto de: Jn 14, 6: "Jesús le respondió: «Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida. Nadie va al Padre sino por mí.»". El coordinador hace la siguiente reflexión:

Oye joven, te tengo una gran noticia: iCristo vive!, y si vive puede estar presente en tu vida, en cada momento, para llenarlo de luz. Así no habrá nunca más soledad ni abandono. Aunque todos se vayan, Él estará, tal como lo prometió: "Yo estoy con ustedes todos los días, hasta el fin del mundo" (Mt 28, 20). Él lo llena todo con su presencia invisible, y donde vayas te estará esperando. Porque Él no solo vino, sino que viene y seguirá viniendo para invitarte a caminar hacia un horizonte siempre nuevo.

Contempla a Jesús feliz, desbordante de gozo. Alégrate con tu amigo que triunfó... Si Él vive eso es una garantía de que el bien puede hacerse camino en nuestra vida, y de que nuestros cansancios servirán para algo. Entonces podemos abandonar los lamentos y mirar para adelante, porque con Él siempre se puede. Esa es la seguridad que tenemos. Jesús es el eterno viviente. Aferrados a Él viviremos y atravesaremos todas las formas de



muerte y violencia que acechan en el camino. Cualquier otra solución será débil y pasajera. Quizás servirá para algo durante un tiempo, y de nuevo nos encontraremos desprotegidos, abandonados, a la intemperie. Con Él, en cambio, el corazón está arraigado en una seguridad básica, que permanece más allá de todo.<sup>3</sup>

- + En este momento el animador invita a los jóvenes a colocar ese corazón arrugado en un recipiente, en representación de una realidad de muerte a la que quiera renunciar, y se les entrega a cada uno un corazón nuevo.
- + El animador o un sacerdote explica de
- 3. Christus Vivit, Num. 125 128.

forma breve qué relación tiene el momento vivenciado con la celebración litúrgica del Triduo Pascual y les recuerda que estar en Dios no es simplemente pasar el rato, sino transformar la realidad de fondo.

- + Se puede hacer un espacio de oración con cantos de adoración y la bendición final.
- + Finalmente se agradece a los jóvenes la participación en los distintos momentos y se invitan a las demás actividades de la parroquia o de la Pastoral Juvenil.

Para terminar: si las circunstancias lo permiten, se organiza un compartir con algunos pasabolas y bebidas. O se entregan unos dulces.